

Окончание. Начало — на стр. 1

ПРОБЛЕМ с отправкой-доставкой сообщений в "Максе" не возникает в тех пунктах временной дислокации, куда военные связисты протянули оптоволоконно и наладили местную раздачу интернета по вайфаю. Единственное — оптоволокно нечасто, но всё же иногда рвётся от дронов противника, и связисты ищут обрывы, преимущественно разезжая на электробайках, поскольку у многих ПВД нормально с электричеством.

В ответ на мои вопросы бойцам — тем, что непосредственно с передовой — используют ли они "Телеграм" или "Макс", у них сначала возник ступор недоумения. Мобильной связи чаще

СМИ об отражённых атаках и редких попаданиях в глубоком тылу.

Бойцы из нескольких мест сообщили, что по весне появились малые, почти бесшумные беспилотники с гибкими пропеллерами. Раньше жужжащий дрон можно было услышать за сотни метров, а теперь время на реакцию сократилось. Такой небольшой и малошумный аппарат заметить стало намного сложнее: с расстояния 50 метров он выглядит примерно как боковое зеркало заднего вида джипа, находящегося в 25 метрах. Бойцы называют их "комарами", и до 90% ранений на опрошенных направлениях приходится на эти беспилотники. Говорят, "комары" запускаются с "матки" — "Бабы-яги", которая перемещается через серую зону и одновременно

качестве машин сопровождения задействованы "Газели" и "буханки" с частичной срезанными крышами, с турелями и автоматами Калашникова.

Тактика массового применения МОГ с нашей стороны стала использоваться недавно, и приёмы лучшей и худшей практики пока только накапливаются. Основным стрелковым оружием являются автоматы и пулемёты Калашникова, обеспечивающие приемлемую прицельную дальность стрельбы и запас патронов. Стрелки МОГ шутят, что второму номеру расчёта иногда приходится очень быстро подавать рожки.

Охотничьи ружья с дробовыми патронами почти не применяются из-за малой дальности прицельной стрельбы. Дроны противника атакуют послед-

У противника ещё стало больше "дронов-ждунов" и дронов-ретрансляторов. Первые "дежурят" вдоль наших путей сообщения и взлетают неожиданно. Вторые обеспечивают устойчивую связь с первыми, когда те ждут своей цели на земле или в строениях.

Холодное время года затрудняло работу расчётов БПЛА с обеих сторон. Что бы ни говорила наша история про "генерала Мороза" и какова бы ни была текущая выносимость "закрепов" из северных регионов, некоторые особенности войны нового типа в холодных условиях пока создают трудности.

Аккумуляторы дронов на холоде разряжаются быстрее, и даже опытные операторы зимой терли больше БПЛА: электроника часто показывает

лишь подбирают на местности не долетевшие по назначению. Попадаются совсем новые, очень полезные для наших тыловых мастерских и заводов. Один такой боец за притаскивание "дрона-матки" с ретранслятором в рабочем состоянии получил командировку на месяц в Москву к нашим разработчикам, а заодно пообщался в это время с приехавшей в гости семье.

Ещё одной проблемой зимней войны была видимость бойцов в посадках, как бы те ни использовали разнообразные накидки-пончо. Накидки эффективны несколько десятков минут, а затем нагретые от тел, и бойцы становятся видимыми для тепловизионных камер беспилотников. Отработались варианты использования двух пончо, дополнительного впитывания в элементы формы сухих веток и травы.

ТИШИНА ПЕРЕД ШТУРМОМ

Константиновка наша. Что дальше?

всего на передней линии фронта просто нет, поскольку противник "вынес" большую часть вышек мобильных операторов на многие километры вглубь. Подумав, такие бойцы заявляли, что те, кто утверждает, что "передок" держится на "Телеграме", в действительности никогда там не были.

На передовой годичной давности мобильная связь частично имеется, поскольку сотовые вышки восстанавливают. Наши умельцы в таких местах ещё и вешают усилители приёма сигнала, создавая тем самым эффект приличной связи. Заезжих проверяющих, гуманитарщиков или военкоров обычно возят именно на бывшей "передок". Выглядит он столь же колоритно, как и реальный, — создаёт нужное впечатление у приезжих, но одновременно относительно более безопасен.

На реальном "передке" используют рации, ретрансляторы и места "Старлинки".

Дронов противника за полгода стало больше, и не только в сообщениях

служит ретранслятором для управления малыми беспилотниками.

Командование усилило поощрение за поражение таких "мамок-старух" — вплоть до медали за три сбитых аппарата. Наши дронеры, видя "Бабу-ягу", перестали жалеть даже разведывательные "Мавики", которыми просто таранят вражеские беспилотники. Благо б/у аппаратов пока хватает, особенно когда на радиорынках они стоят по 70–110 тысяч рублей, в зависимости от степени изношенности.

Ещё одним нашим ответом на "матки" и дроны, в частности на "комаров", залетающих в наши средние тылы, стали мобильные огневые группы (МОГи), особенно с мая этого года. Теперь на большегрузах размещаются наблюдатели-стрелки с автоматами, турелями и пулемётами. Очень колоритно для человека, отсутствовавшего полгода в зоне СВО, — когда по ключевым прифронтовым дорогам мимо тебя проезжают такие группы по несколько раз в час. Помимо "верхов" большегрузов в

нюю сотню метров за секунды, и шанса на поражение дробовым патроном с близкого расстояния только один. Бойцы показывали далеко не одно видео с коптеров, когда после первого выстрела боец уже вынужден просто убежать-уворачиваться от беспилотника. Стрелки по тарелочкам с полигонов могут утверждать, что попасть с одного выстрела можно, но на полигонах место вылета "тарелочки" и траектория её полёта понятны заранее и настроены.

СМИ сообщили о разработке под "Калашников" патрона с названием "многоточие", в котором пуля состоит из трёх частей, развешивающихся при выходе из дульного среза. Это серьёзное увеличение шанса на поражение дрона, что-то среднее между дробовым патроном с малой дальностью и традиционным автоматным. Опрошенные представители пяти частей слышали о таких патронах, но не видели их массового применения. Вопрос о "многоточии" или подобных решениях — важнейший, он может серьёзно усилить результативность МОГ.

заряд, достаточный для возврата беспилотника при средней температуре, но аккумулятор разряжался раньше и дрон терялся. Наши бойцы по примерной наводке операторов находят часть таких аппаратов, которые возвращаются в строй после капремонта.

Отдельного вопроса заслуживает правильная мотивация бойцов вернуть БПЛА своим дронерам, а не продать на местном радиорынке. Честно говоря, бывает и так, и так. Мотивация в пользу решения вернуть аппарат также зависит от уровня взаимопонимания операторов с пехотой и "доставкой". Полуштучная угроза платной доставки желающим подзаработать на найденном "Мавике" обычно усиливает такое взаимопонимание. За почти новые образцы в рабочем состоянии дронеры сами готовы к небольшому материальному стимулированию.

Отдельного внимания заслуживает практика поощрения за "добычу" трофейных беспилотников в хорошем состоянии. Бойцы обычно находят такие в отвоёванных населённых пунктах

ЗА ЗИМУ операторы БПЛА нарабатывали опыт, нашли технические решения более дальних полётов. Тёплая погода дала нашим дронерам возможность контролировать тыл противника глубже, чем год назад. Постепенный рост числа опытных расчётов, особенно их концентрация на отдельных участках, делает наше продвижение особо внезапным и крупным по сообщениям СМИ.

Так произошло с Константиновкой, которая по "закраске карты" стала нашей буквально за неделю. Но до того были месяцы насыщения фронта нашими расчётами БПЛА, увеличения глубины поражения тылов противника, и в итоге — остановка снабжения.

Осторожно повангуем, что продвижение, подобное взятию Константиновки, может случиться внезапно для СМИ и в ряде других важных мест в июле-сентябре. Сейчас как минимум в трёх таких точках усилена концентрация расчётов опытных дронеров, а "зелёнка" облегчает просачивание и наших штурмовых бригад. Предыдущее значимое событие, описанное в заметке "Наш Покровск: заход в тумане и в головы американцев", сыграло важную роль не только "на земле", но и в головах.

Геннадий ШАНГИН

АМЕРИКАНСКИЙ портал "Американ синкер" обращает внимание на "уникальный феномен". По информации этого издания, 94% (!) детей топовых американских знаменитостей идентифицируют себя как трансгендеры или небинарные* персоны. Эта дикая статистика рисует картину, где поддержка так называемого гендерного разнообразия среди звёзд и их отпрысков напоминает социально-психическое помешательство. Однако все эти процессы отнюдь не стихийны. Кто-то эту модель умело выстроил, она не могла появиться сама собой.

Факты, опубликованные ниже, взятые из выступлений Блэр Уайт. Уайт родился в Калифорнии в 1993 году, в двадцать лет совершил транс-переход. Решился он на роковой шаг будучи либералом, зато впоследствии превратился в одного из самых заметных антипрогрессивистских голосов США. Особое возмущение у него вызывают попытки внедрить трансгендерную повестку в школы, медиа и детские головы через соцсети, что происходит в США и сейчас открыто и повсеместно.

Список американских знаменитостей, имеющих трансгендерных детей, напоминает оглавление голливудской энциклопедии. Меган Фокс, Дуэйн Уэйд, Шарлиз Терон, Дженнифер Лопес, Дженнифер Гарнер, Синтия Никсон, Бен Аффлек, Джейми Ли Кёртис, Шер, Наоми Уоттс, Роберт Де Ниро — и это только те, чьи имена не нужно "гуглить". Если же спуститься на уровень реальности-шоу, перечень растянется ещё на три газетные полосы.

Особого внимания заслуживает история актрисы Меган Фокс. У актрисы трое сыновей, и каждый, судя по её публичным заявлениям, питает слабость к платьям. Сама Фокс объясняет это с трогательной непосредственностью: "Ноа стала носить платье, когда ей было три. Я купила много книг на эту тему — некоторые написаны детьми-трансгендерами. Они объясняют, что можно быть мальчиком и носить платье, выражать себя через одежду, и это не обязательно связано с сексуальной ориентацией. Так что с раннего возраста я включила женскую одежду в их повседневную жизнь". Речь обо всех трёх сыновьях. Вероятность того, что сразу три мальчика независимо друг от друга страдают одинаковой тягой к ненормальности, сопоставима с шансом выиграть в адской лотерее трижды подряд. Совпадение выглядит слишком назойливым, чтобы быть случайностью. Скорее, здесь вопрос не в детях, а в их окружении. А точнее — в маме!

В старой медицинской литературе — той, которая в США сегодня либо оспаривается, либо

вымарывается из интернет-пространства, — упоминается множество факторов, способных вызвать так называемую гендерную дисфорию. Среди них, например, травматический опыт раннего возраста. И тут уместно вспомнить ещё одну цитату Меган Фокс: "Мы с женихом иногда пьём кровь друг друга исключительно в ритуальных целях".

Небинарный ребёнок Бена Аффлека и Дженнифер Гарнер совершил каминг-аут в пятнадцать лет. И сделал это не где-нибудь, а на похоронах деда — стоя на сцене во время прощальной речи. Хуже место для подобных откровений можно представить разве что в виде собственной свадьбы. Похороны и так редко бывают весёлыми, но когда к трауру добавляется "гендерный ребрендинг" прямо у гроба, это требует отдельной оценки. Видимо, воспитание в семьях знаменитостей имеет свои античеловеческие особенности.

Все знаменитости нарциссичны по определению — иначе в индустрии не выжить. Это не обязательно плохо. Но когда человек превращает в шоу личные драмы и переживания своих детей — это разве не страшно?

Дженнифер Лопес, бывшая жена Аффлека, тоже не от-



Сумерки глобализма

ТРАНССАТАНИЗМ

Голливуд пожирает собственных детей

стаёт: её небинарный ребёнок объявил о себе в четырнадцать лет прямо на сцене во время совместного с мамой выступления.

Синтия Никсон — актриса-лесбиянка*, у которой, как ни странно, есть ребёнок. Впрочем, странного в этом ничего нет. Она активно использует свою материнскую роль для публичных выступлений такого содержания: "Я здесь как мать гордого транс-мужчины. Как тётя гордо транс-мужчины. Ребёнок моей лучшей подруги — транс". Если в одном кругу все вокруг оказываются трансгендерами, это напоминает скорее секту, чем какие-то индивидуальные отклонения.

Актриса Шарлиз Терон усыновила ребёнка из Южной Африки, который, по её утверждению, в три года заявил: "Я не мальчик". Три года — возраст, когда дети обычно уверены, что по небу летает бородастый дед с мешком подарков, и им плевать на вопросы гендерной идентичности. Позже этого ребёнка неоднократно видели в платьях, а на шоу "Взгляд" Терон поправила ведущую: вместо "он" говорила "она!". Однако, по не-

которым данным, в школе этот же ребёнок настаивает на мужских местоимениях. В стране, откуда он родом, слова "трансгендер" нет в лексиконе. Терон вывезла мальчика из бедной, но психически нормальной среды и упорно пытается превратить его в девочку.

Дуэйн Уэйд и Габриэль Юнион — ещё один яркий дуэт. Их дочь Зая совершила каминг-аут в двенадцать лет и почти сразу стала активисткой, не дожидаясь совершеннолетия. Габриэль Юнион, мачеха, произносит пламенные речи о правах чернокожих трансгендеров: "Будем ли мы бороться за некоторых или за всех? Пересечение прав чернокожих и ЛГБТ* остаётся проблемным. Чернокожие трансгендеры становятся мишенью, подвергаются террору и преследованиям. Каждый день. Повсюду..." Ирония судьбы состоит в том, что если начать разбирать конкретные случаи притеснения чернокожих транс-женщин, быстро выяснится, что в большинстве случаев жертвы страдают от рук других чернокожих женщин. Но на церемонии награждения об этом говорить, конечно, запрещено — разре-

шено обвинить белую Америку и провозгласить пресловутую нетерпимость к нетерпимости.

Когда родители знаменитости выводят для подобных заявлений на сцену своего несовершеннолетнего ребёнка, они фактически лишают его права на выбор. Если ты уже стал публичным символом трансактивизма в двенадцать или четырнадцать лет, то как потом сказать: "А знаете, я, пожалуй, передумал"? Это как посадить ребёнка в кинотеатр, из которого нельзя выйти до конца сеанса. Таким образом, дети знаменитостей превращаются в идеологический режиссёрский реквизит глобалистов.

Самое забавное (если это слово вообще здесь уместно), что эта практика шагнула за пределы Голливуда. Теперь обычные белые либеральные женщины среднего класса используют собственных детей как аксессуар к своему прогрессивному имиджу — почти как сумку или бровневые очки. Ребёнок-транс становится подтверждением родительской толерантности, открытости и прогривности. Он начинает быть пропуском в сообщество "правильных и рукопожатных". И чем сложнее жизнь из-за этого

у ребёнка, тем выгоднее это для таких мамаш.

КТО-ТО СКАЖЕТ, что так на наших глазах происходит деградация цивилизации Запада. Однако ничего исторически обусловленного, ничего естественного в этой вакханалии нет. Слишком много совпадений, слишком много постановочных сцен, слишком много каминг-аутов, слишком много похожего на хорошо поставленный спектакль. И только один вопрос остаётся пока без ответа: кто в этом спектакле главный режиссёр и почему он прячет своё личико? Нет, глобалистка Гольчатая никогда не выйдет из тени.

Впрочем, помимо голливудских родителей, превращающих собственных детей в радужные знамёна трансгуманизма, существует и вполне организованная финансовая инфраструктура, обеспечивающая данное направление. Вот лишь несколько фондов, которые с завидным постоянствомвливают средства в то, что не без основания называют "социальным экспериментом над человечеством". Начнём с "Бореалис филантропи" — Фанд фор транс дженерейшнз* (сокращённо FTG). Этот фонд поддерживает организацию, заботящуюся о безопасности транс-сообщества, доступе к гормональной терапии, операциям по смене пола, жилью, пособиям и грантам.

Следующая структура — "Аркус фаундейшн". Это старый, матёрый игрок на поле транс-

филантропии. Фонд финансирует адвокатов, правозащитную борьбу с дискриминацией и проекты по улучшению доступа к гормональной терапии и операциям по смене пола.

"Тавани фаундейшн" — детище Дженнифер Притцкер, транс-женщины из клана Притцкеров (тех самых, чьё состояние позволяет им не беспокоиться о ценах на яйца). Фонд поддерживает исследования "понимания гендера и сексуальности" (потому что без исследований нам этого никак не понять), а также финансирует летние лагеря для трансмолодёжи и инициативы по поддержке транс-людей в армии.

Наконец, "Астреа лесбиан фаундейшн фор джастис". Несмотря на лесбийское название, фонд щедро раздаёт деньги на транс- и гендерно-разнообразные проекты: защиту от насилия, доступ к правосудию и здравоохранению. Видимо, слово "лесбиянка" в названии осталось для ностальгии.

Все эти структуры, как грибы после дождя, вырастают на американской почве, щедро удобренной специально созданной содомитской идеологией и деньгами от тех, кто мечтает организовать антропологический переход для всего человечества.

Материал подготовил Алексей ГОНЧАРОВ

* Движение ЛГБТ признано в России экстремистским и запрещено

С М О Т Р И Т Е Т Е Л Е К А Н А Л «Д Е Н Ъ»



Газета "ЗАВТРА" зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство ПИ № ФС 77-22122 от 24 октября 2005 года.

Учредитель и издатель — ООО "Редакция газет-еженедельника "Завтра" (119146, г.Москва, Фрунзенская наб., 18, пом. VII).

Адрес редакции: 119146, г. Москва, Фрунзенская наб., 18, пом. VII.
E-mail: zavtra@zavtra.ru Электронная версия: <http://zavtra.ru/>
Служба распространения: (499) 246-88-52 (т./ф).
Отпечатано в АО "Красная Звезда" (125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38, тел.: (495) 941-32-09, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62, <http://www.redstarprint.ru>, e-mail: kr_zvezda@mail.ru.)

Главный редактор — Александр ПРОХАНОВ
Ответственный секретарь — Наталья КЕРИМОВА