

То, что война Израйля и США против Ирана религиозная, нет смысла доказывать. Все стороны говорят об этом совершенно открыто. Иран ожидает пришествия имама Махди, евреи — своего машиаха-антихриста, американские христо-сионисты помогают иудеям начать Апокалипсис, активация которого в их извращённой логике должна вызвать события Второго Пришествия.

Не случайно, конечно, и дата начала "эсхатологической войны", приуроченной Нетаньяху к еврейскому Пуриму, более того — его 2500-летиюму юбилею, о чём не забыл напомнить Нетаньяху в первые дни конфликта.

Разумеется, все эти юбилейные привязки и даты — чистейший миф. В основе книги Эсфири, в которой рассказывается об истреблении 75 000 персов, лежит какая-то архаичная шумерская сказка (на что указывают и имена героев: Эстер и Мордехай — это просто еврейское написание Иштар и Мардук — имён шумерских богов).

И это в свою очередь — отличная иллюстрация к еврейской истории как она есть. По меркам древних цивилизаций евреи — очень молодой народ. Как "народ книги" они существуют с VI века до Р. Х. (библейская наука датирует самые ранние библейские тексты VII веком до Р. Х.).

**ПЕРСЫ И ЕВРЕИ** впервые встретились, очевидно, в 539 году до Р. Х., когда в Вавилон вошёл Кир Великий. Иудейская элита, угнанная Навуходоносором из Иерусалима, существовала в Вавилоне вполне безбедно, тесно общаясь с богатейшей вавилонской олигархией.

Никакого еврейского закона, еврейской религии и еврейских книг, по-видимому, в то время ещё не существовало. Возможно, было уже написано "Второзаконие", составленное, вероятно, Езекией на основе ассирийских клятв верности в качестве первой народной конституции, когда ассирийская власть вдруг испарилась, и иудейскому царю потребовались "скрепы" для удержания собственной власти.

Кроме того, у Езекии, царя Иудеи, были, очевидно, экспансионистские планы относительно земель опустошённого ассирийцами Израйля. Скоро, однако, пришёл Навуходоносор, ужал иудейскую элиту в Вавилон и надолго закрыл вопрос о еврейской власти.

Здесь, в изгнании, иудеи и встретились с Киром Персидским. Поскольку целью экспансии Кира (после завоевания Вавилона) был Египет, а главным форпостом на границе Египта является Иерусалим, постольку же понятен интерес персидского царя к обитателям Иудеи.

Крепкие стены, надёжный гарнизон и разведка — вот что требовалось Киру в Иерусалиме. С этим предложением он, очевидно, и обратился к иудейской элите. Ей поручается создать военизированный отряд строителей и воинов, которые отстроили бы стены Иерусалима и укрепились бы там, поджидая основные силы персов.

Кир выделяет деньги на "восстановление храма" и своих комиссаров. А иудейские вожди с энтузиазмом берутся за решение весьма нетривиальной задачи — собрать людей, готовых отправиться из центра цивилизации в дикую пустыню на тяжёлую работу.

На кого они могли ориентироваться? Рабы и прочие низшие касты Вавилонии — вот, очевидно, тот человеческий материал, с которым начинает работать иудейская элита, желая собрать свой дисциплинарный батальон — военизированный орден строителей храма. Это фактически сброд. И для успеха предприятия его надо прежде всего замотивировать. Так возникает потребность в идеологии, пропаганде и идеологических текстах — начало формирования Израйля каким мы его знаем.

Первым таким идеологическим текстом (и первым подобным текстом в истории в принципе) становится, вероятно, книга "Исход" (как и "Второзаконие", книга обильно цитирует ассирийские клятвы верности, что и помогает с большой точностью установить дату её написания). Впрочем, природа книги "Исход" остаётся загадочной. Как, например, объяснить глубокое знакомство её авторов с религией и социально-государственными институтами Египта?..

Но главным образом, создавая собственный религиозный контекст, яхвепоклонники опираются на религию вавилонян и персов. Из зороастризма они заимствуют огромный пласт идей и сюжетов. Это понятие священной истории, космогония, ангельские иерархии, демонология, понятие о грехопадении, понятие о мессии и историческом времени как таковом.

Если население допленной Иудеи было обычным объединением ханаанских племён, то сейчас, очевидно, и настаёт время родиться тому "народу Израйля", который мы знаем, и к которому обращены библейские книги. Во всяком случае именно таков наиболее убедительный генезис "народа Израйля" и библейских текстов с точки зрения современных знаний науки и археологии.

Понятно теперь, почему Библия и именует Кира Великого мессией. Именно этот персидский царь стоит у истоков "народа Израйля".

Есть, однако, все основания считать главным заказчиком "проекта Израиль" вовсе не Кира, а богатейшую вавилонскую олигархию. Подобно Киру, олигархия Вавилона строит планы собственной финансовой экспансии и собственную имперскую программу. И для этой имперской программы "дисциплинарный батальон" (или, точнее, военизированный орден) Израйля — отличный приобретение: своего рода наёмное войско, но — особого назначения.

Замечательно то, что Кир Великий отпускает не только евреев, но и финикийцев, которые также нужны ему для завоевания Египта (и когда Камбиз, сын Кира, действительно завоеует Египет, финикийские корабли сделают половину работы, войдя в дельту Нила). А для вавилонской олигархии два эти семитских народа — две надёжные руки для осуществления

Чтобы создать собственную "священную историю" и провести родословную "от Адама", иудейская элита на протяжении веков поступала схожим способом: брала древние мифы (не только шумерские, но также египетские, ассирийские, иранские и т. д.) и переписывала их под свои нужды. Так, например, еврейский Яхве наделён чертами ассирийского Ашшура (и также точно требует подчинения себе земных царств); еврейские космогония и философия истории списаны во многом с иранской; а еврейская политическая идеология представляет собой революционизацию (буквально переворачивание с ног на голову) египетской политической философии.

Рассуждать о природе иудейской идеологии можно долго, она всё ещё остаётся загадкой. Но мы же сейчас остановимся на одном любопытном историческом факте. Несмотря на то, что еврейский политический проект был, по всей видимости, запущен Киром Персидским, а религия Яхве много заимствовала из зороастризма, персы довольно рано обнаружили в природе культа Яхве демонические черты и опознали в акторах проекта слуг Ахримана — тёмного начала, противостоящего Ахура-Мазде (так же, кстати, поступили и египтяне, опознав в поклонниках Яхве слуг Сета, убийцу Осириса). Вот об этом и поговорим.

собственной программы — экспансии финансового капитала.

Вот так на самой границе "осевого века" возникает драматическое напряжение: узел мировых вождлений, который человечество распутывает и по сей день; те идеологические, политические, религиозные вектора, которые и привели нас в итоге в сегодняшний мир.

Несмотря на успехи Камбиза, скоро владычества персов придёт конец. Наступает эпоха Александра Македонского, потом — Римского орла. Для персов это полная катастрофа: согласно зороастрийской легенде, Александр Великий не только завоевал столицу персов Персеполь, но и уничтожил их священные книги.

Для евреев всё тоже кончается не очень хорошо. Их экспансионистская политика по проникнове-

кровавым конвейером, направляемым божеством в стиле почти механическо-бухгалтерском: в живых не оставлял никого, ни младенца, ни ягнёнка, всё золото забираи, убей всех до единого, убей каждый ближнего своего, каждый брата своего, сына своего и т. д. и т. п.

Понятно, что в полном замешательстве от увиденного персы могли сделать из всего этого единственный вывод: Яхве — просто дьявол как он есть. Именно такое заключение персы и вывели.

Религия Зла, говорит Денкард, вводит людей в заблуждение и учит их беззастенчивным обычаям демонов; она была впервые введена Заххаком, уменьшителем творения. И сами тексты еврейских книг составлены им, Заххаком.

Кто же такой Заххак? Заххак (Зохак, Ажи-Дахака) — дракон, змей. (Azī — авестийское слово,

"Бундахишне", "Зенд-е-Вохуман Яште", "Техлевиеском Джамасп-наме" и "Африне-е Ардафраваш".

Заххаку будет позволено выйти из заточения лишь в конце света (уже около времени Страшного суда), когда Сам Саошьянт-Спаситель уничтожит его (явные параллели с Сатаной из Откровения св. Иоанна). И это будет уже конец последнего шестого периода (тысячелетия), когда демоны и друиды будут окончательно повержены, творения освобождены из ада и произойдёт чудо Фрашегирда, или — окончательного обновления.

Победив Заххака, Спаситель Саошьянт даст сигнал к воскресению мёртвых и совершит последний суд над душами всех когда-либо живших. Тогда праведники пойдут в жизнь вечную, а грешники, служители Ахримана — в смерть вечную.

Кроме того, что эсхатология зороастризма имеет совершенно христианский вид, в столкновении Джамшида (Иамы) и Заххака бросается в глаза противоборство солнечной (Иран, арии) и лунной (семиты) религий.

Но главное: в зороастризме мы видим некую удивительную грань мифа не-авраамического, не иудео-христианского, однако же являющегося неотъемлемой частью общего "ветхозаветного мифа" (третьей недостающей гранью). Мифа, ещё требующего своего глубокого исследования. И особенно это важно для христиан. Ведь именно иранские зороастрийские маги первыми, согласно Евангелиям, возвестили о рождении Спасителя.

Если поэма "Шахнаме" утверждает, что столицей Заххака был Иерусалим, а замок тирана возвышался до небес, то уже упоминаемый нами зороастрийский текст Денкард поселяет Заххака в Вави-

Книги евреев полны противоречий и ошибок, а также всяческих пороков и дэвовства, — так начинает Мардан-Фаррух свой разбор еврейской религии.

И прежде всего обращает внимание на способ творения мира библейским Богом. Если Ахура-Мазда творит мир из своей самости, которая и есть свет, то библейский Бог свет творит, и если и не ex nihilo, то, во всяком случае, носясь над тёмной водой и безвидной землёй. "Очевидно, что он не был светом", — говорит наш философ. Но в таком случае что есть сущность такого Бога, если не тьма?

На невежество библейского Бога указывает уже то, что благость света Он познал только после того, как его сотворил (ср.: "И сказал Бог: да будет свет. И стал свет. И увидел Бог, что свет хорош"). Как же Он вообще дошёл до идеи творения света, если Он его никогда не видел прежде? — вопрошает Мардан-Фаррух.

Далее он подробно описывает историю Адама и Евы в саду и их изгнание и, приводя обычные аргументы гностиков, отмечает, что библейский Бог весьма "противоречив и непоследователен в своих желаниях и повелениях".

Когда же Бог евреев начинает проявлять свои качества, то он, во-первых, оказывается мстительным: "Я емь Адон, ищущий отмщения и производящий отмщение. Я обрушиваю отмщение на семь поколений детей. И Я не забываю изначальное отмщение"; во-вторых, гневливый: "Он гневный и тяжёлый сердцем, Его губы полны яда, Его язык как горящий огонь, Его дух как стремительная река, Его голос похож на раскат грома".

Сам Адам говорит о своей гневливости так: "Сорок лет я гневался на израильтян". "Израильтяне соблазнены в сердцах".

## Древние персы о древних иудеях



лоне, утверждая, что именно там Заххак и написал иудейскую Torah, эти "слова дьявола, недостойные почитания и веры".

Составленные Заххаком еврейские писания хранятся с тех пор в Иерусалимской крепости, говорит Денкард. Заххаку наследовал иудейский первосвященник Авраам, а тому — Моисей, через которого иудеи намерены получить власть над миром. Еврейский патриарх Авраам следовал предписаниям Заххака так, что люди стали считать самого Авраама их автором. И таким образом были образованы еврейский народ и религия Яхве.

**ИЩЁ** в одном интереснейшем сочинении пехлевийской литературы, книге "Шканд-гумани-визар" ("Рассуждения, рассеивающие сомнения") философа Мардан-Фарруха (IX век) подробно разбираются основы культа Яхве.

Причём если Денкард больше описывает яхвепоклонников как учеников написанной Заххаком Торы, то "ШГВ" тщательно рассматривает и подвергает критике сами их писания.

Философия Мардан-Фарруха строго дуалистична. "Ибо там, где есть добро, не может быть зла. Там, где есть свет, тьма рассеивается". Между Ахура-Маздой и Ахриманом нет ничего общего. Два эти начала полностью антагонистичны. Причиной же бытия материального мира является замысел Ахура-Мазды.

Благодю Бог сотворил мир, чтобы поймаť в него Ахримана. Ведь в "бесконечной пустоте" устранить злую сущность (gōhr) было невозможно. Однако Ахура-Мазда предвидел, что Ахриман будет соблазнён властью над тварным миром и таким образом попадёт в материю, как муха в мёд. После чего Ахура-Мазда уничтожит Ахримана.

Именно такова материалистичная еврейская религия, она требует власти. Еврейский бог (Мардан-Фаррух называет его Адоном) требует принести ему власть над всем миром. Для Мардан-Фарруха очевидно, что поклонники Адо-на являются агентами Ахримана, от которого они и получили свою злую религию.

В XIV главе Мардан-Фаррух рисует демоническую природу Адо-на, которому ничто божественное не свойственно: он не обладает ни особым знанием, ни милосердием, ни духовностью.

прочий исламский мир, и потому гораздо радикальнее готов противостояť претензиям на мировое господство.

Это, наверное, единственная исламская страна, которая всерьёз мыслит тысячелетиями и понятиями "священной войны", как и сам Израиль, который называется палестинцев Газы Амаликом (Нетаньяху в октябре 2023 года), президента Трампа сравнивает с Киром Великим (за признание Иерусалима столицей Израйля в марте 2018 года), а нынешнюю свою войну против Ирана начинает в "2500-летний юбилей Пурима".

Наконец, надо учесть вот ещё что. Христиане в массе своей довольно пассивны. Конечно, сила духа — важнейшая христианская категория, и о "воинствующей Церкви" слышать приходится. Но на деле установка — "Христос уже победил" — преобладает, святые же становятся скорее объектами поклонения, нежели духовными вождями (исключения: св. Иоанн Златоуст, св. Серафим Саровский, св. Иоанн Кронштадтский, — очень редки).

Таким образом, основной массе христиан остаётся лишь соблюдать заповеди или во всяком случае каяться в их несоблюдении. Из непосредственного процесса исторической духовной битвы они выключены.

Напротив, яхвепоклонство крайне активно на всех своих планах. А каждая община из века в век заключает свои ежедневные молитвы словами: "преобразим мир силою Всемоущего" (то есть: принесём Яхве власть над миром). Не менее активно и вышедшее из иудаизма еврейство, зная, что лишь "в борьбе обретишь ты право своё".

Столь же активен и зороастризм. Это религия рыцарская, кшатрийская, религия воинов, и огромная роль в космической борьбе добра со злом принадлежит здесь самому человеку. Во Фравардин-Яште Ахура-Мазда говорит Заратуштре: "Если бы мне не дали помощь сильные фраварши праведных", Дружду (лжи) "мир принадлежал бы", и "Злой Дух" не уступил бы "Святому Духу". То есть именно помощь святых людей (фраварши — это, говоря

совсем просто, вся та святость, которая есть в идеале у каждого человека, но которой редко кто достигает) помогает Мне завоевать мир для Правды.

Причём ныне живущие святые в зороастризме (в отличие от христианства) гораздо сильнее умерших, ведь их фраварши не различены с телом. Можно сказать, что святые становятся здесь вождями армий духа.

Наконец, зороастриец верит только в дела Правды: праведным надо быть на деле, а не только на словах или в молитвах (что довольно легко проходит в христианстве). Зороастрийскую триаду праведной мысли, слова и дела венчает всё-таки дело ("Вера без дел мертва" — в христианстве).

Разумеется, нынешние иранцы не зороастрийцы в массе своей. Но тем не менее именно подобные установки формируют национальный характер и живут дольше всех. Впрочем, и сам по себе ислам — религия крайне активная, и именно джихад (борьба за власть Аллаха в мире) есть первая и священная обязанность каждого мусульманина.

Итак, перед нами — непосредственные духовные основания последней эсхатологической битвы.

И в заключение. Само понятие священной истории есть детское зороастризма. Пространство линейного времени — это пространство борьбы добра со злом; это то время, которое необходимо Ахура-Мазде, чтобы одолеть Ахримана. Но как у Ахура-Мазды есть союзники в этой войне — люди благодю религии, и в особенности ашава (праведники), так и у Ахримана есть свои акторы — это религия змеоподобного демона Заххака.

Кстати, сегодняшние наши научные знания позволяют утверждать, что вместе с космогонией, англологией и многим другим яхвепоклонники заимствовали у зороастрийцев также и идею линейного времени и священной истории, зарезервировав их под собственные нужды и зная противоположную иранцам сторону в священной войне.

### Владимир МОЖЕГОВ

На фото: фрагмент скульптурного оформления стен древнеперсидского города Тхт-е Дамшид (Трон Джамшида) или Персеполь, одной из столиц империи Ахеменидов