

Газета Государства Российского

Александр ПРОХАНОВ

СЛЫШУ ТЕБЯ, «ПАССАЖИР»!

Зерно войны, оно падает в рыхлую влажную почву международных распри и несогласий и начинает прорастать. Набухает, у него появляется корешок, питается соками ненависти, вражды. Родается стебелёк, первый лист, второй. Первые бои, первые потери, первые горящие танки. Войска окружают Киев, войска покидают Харьков, кровавый штурм Мариуполя. Турция продаёт "Байрактары", американцы шлют "Джавелины", потом идут германские "Леопарды". Победа в Авдеевке, гибель кораблей, дальнобойные английские ракеты. Взрываются Белгород, Брянск, Воронеж. Дроны летят к Москве, Великому Новгороду, к Волгограду. Иностраный легион Макрона готов к вторжению в Одессу. Ядерное оружие рассматривается как оружие поля боя. "Европа от Лиссабона до Владивостока", "Европа — наш общий дом" становится несметным количеством мшишей, и зерно войны превращается в жуткий цветник с атомными цветками сгорающих городов, в несуетную клумбу, возделанную страшным садоводом войны.

Война прорастает в творчестве художника, будь то романист, поэт или музыкант. Фильм "Позывной "Пассажир" вышел на экраны страны, рассказывает о войне в Донбассе 2014 года. Я причастен к этому фильму. Зерно войны упало в мою душу и стало прорастать, вовлекая в свой рост ярких одарённых режиссёров, актёров, художников, идеологов, коммерсантов. Создание этого фильма — таинственное и редкое слияние художника и государства. Государства, которое ведёт беспощадную схватку со своим лютым врагом, желающим погубили, и художника — сына своего государства, считающего государство высшей ценностью, сберегаемой народом.

Господь попустил меня видеть шестнадцать войн. Семнадцатой была война в Донбассе. Война блокпостов, ополченцев, потёртых автоматов, горящих автобусов, обороны Саур-Могили, где сражался батальон "Восток", и казаки атамана Козицына соорудили из брёвен буфторские установки залпового огня, накрывали их брезентом, пугая украинцев своей несуществующей мощью. Луганск с разрушенной церковью и раненым батюшкой, Донецк, дрожащий от взрывов. В военном штабе Захарченко вскрывали ножами консервы и пили водку, отправлялись в ночные дозоры.

Это была великая пора, когда Россия, получив ослепительный дар, божественный Крым, подняла восстание в

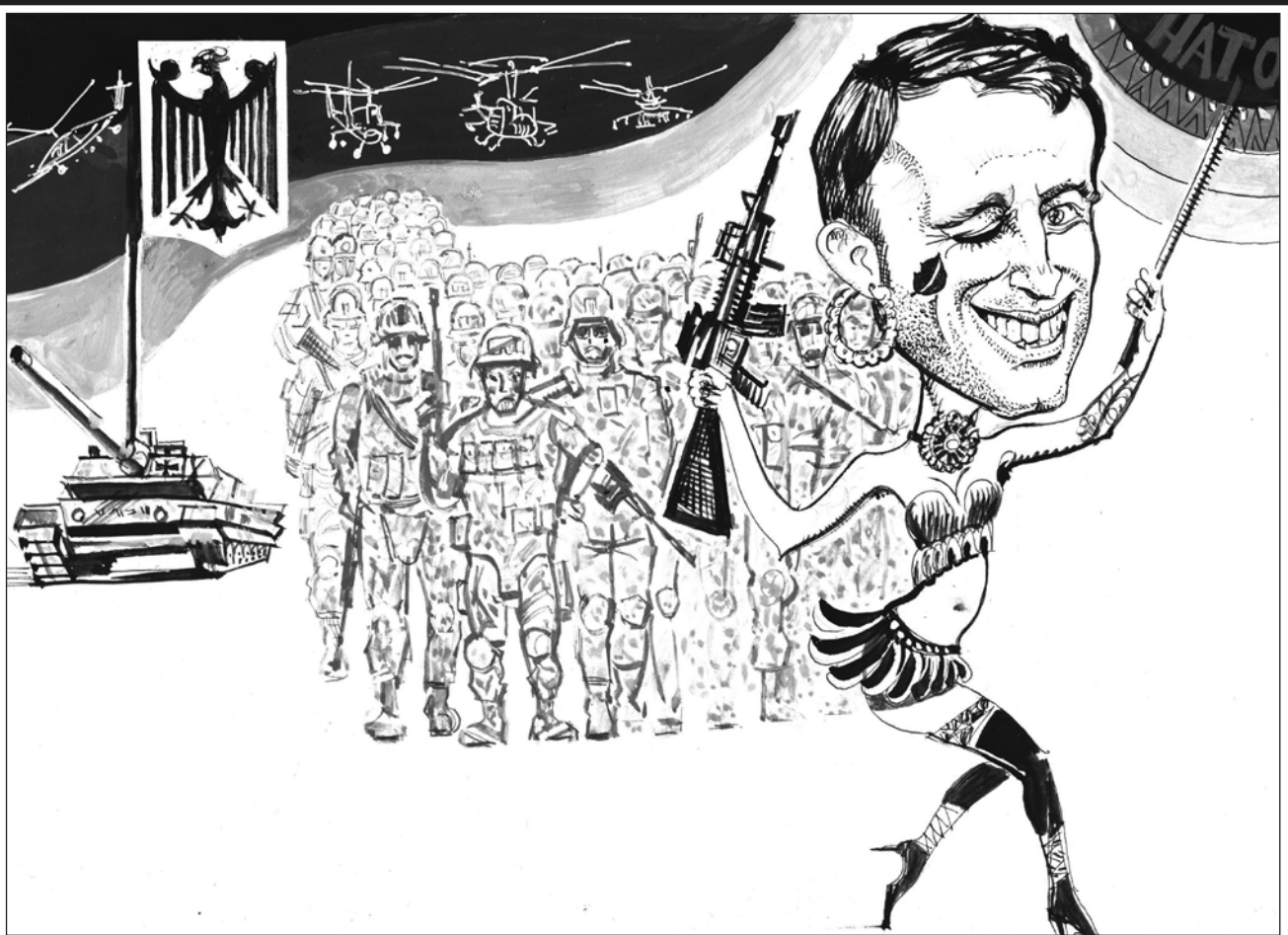
Донбассе, продолжая сбрасывать с себя чудовищное навалившееся на неё иго.

Я написал роман "Убийство городов", который был первым произведением о грозной донбасской войне. Тысячу изданных книг я привёз в Донбасс и устроил презентацию романа на Саур-Могили, где ещё не осели погребения ополченцев, по склонам были разбросаны огромные осколки монументов. К подножию горы из соседних селений пришло множество людей, и я дарил им мои книги, ибо это были книги о них, этих людях, и они жадно хватали книги, уносили их с горы, будто это были крики. Счастливая и грозная презентация романа о войне. Эта война всё ещё двигала и катала в пшеничных полях свои огненные шары.

Я написал по роману сценарий, пригласил режиссёром гениального Бортко, тот увлёкся романом, и фильм был готов к запуску, ждал своего воплощения, но был остановлен. Лежал под спудом восемь лет — всё время, пока нас обмывали, пока в закрытых политических лабораториях выращивался уродливый, липкий моллюск Минских соглашений, и шли липкие переговоры, и липкие персонажи произносили липкие речи. Я махнул рукой на фильм, забыл о нём, испытав горечь несоответствия воли художника и воли государства, столь часто в русской истории.

И вдруг обманутое государство очнулось от иллюзий, сжало кулаки, закрипело зубами, и оскорблённое, очнувшееся, начало Специальную военную операцию. И фильм о Донбассе оказался востребованным. Вдохновенный режиссёр Илья Казанков взялся поставить фильм. Мои поездки на съёмочную площадку. В открытых полях была построена декорация: село, где проходило действие, грохотали взрывы, танки молили дома, герои любили, страдали и мучались. Мы делали фильм о русском восстании и его герое, которого русская история превращала из сладкопевца и гедониста в сурового воина и солдата России.

Прекрасной была презентация фильма. Тысяча зрителей. Чудесные актёры. Отпускал в мир своё дитяще режиссёр Илья Казанков. И я, причастный к фильму, испытал странное изумление, пытаясь осмыслить случившееся. Не канву фильма, не романый прообраз героя, не изумительную работу актёров и режиссёра, не похвалы фильму, звучащие из уст участников Спецоперации и ветеранов других войн. Поражало другое.



«Макрон в поход собрался, бог весть когда вернётся»

Рис. Геннадия ЖИВОТОВА

табло:

● Прошедшие 15—17 марта выборы президента Российской Федерации, убедительную победу на которых, получив более 87% голосов при явке избирателей выше 77%, одержал Владимир Путин, подтвердили высокий уровень мобилизации и единства страны в условиях глобальной гибридной войны с коллективным Западом, управляющим центром которого теперь предстоит изменить стратегию в отношениях с Россией, поскольку прежняя оказалась неэффективной, отмечают эксперты СБД...

● Как сообщили из Брюсселя, "формулу Медведева" по мирному соглашению с Украиной, предусматривающую полную и безоговорочную капитуляцию "незалежной" с лишением её государственной субъектности, в кругах НАТО и Евросоюза рассматривают в качестве не личной инициативы заместителя председателя Совета Безопасности РФ или варианта российской альтернативы "формуле Зеленского", а как демонстрацию решимости Кремля достичь поставленных ранее целей в сфере национальной безопасности. Целью данного заявления, как и уже начатой российской стороной ревизии действующих международных соглашений (в том числе по Арктическому региону), признаётся максимальное ограничение пространства и степеней свободы действий США и их союзников, то есть их перевод в позицию "военно-политического цугцванга"...

● Признание в ходе дискуссий по возможной конфискации российских активов того факта, что через бельгийскую площадку Euroclear осуществляется управление капиталами объёмом до 37 трлн евро (40,5 трлн долл., что составляет примерно полтора ВВП США) по всему миру указывает на то, что реальная "цена вопроса", которые Запад пытается решить путём эскалации украинского конфликта, значительно выше текущих расходов стран "альянса демократии" на него, а также других потерь от его проведения, утверждают наши цюрихские корреспонденты...

● Информаторы из Бейрута связывают анонсированную йеменским шиитским движением "Ансар Аллах" (хуситы) возможность нанесения по связанному с Израилем морским целям ударов "вплоть до мыса Доброй Надежды" с появлением в их арсенале гиперзвуковых ракет, а также с существенно возросшими благодаря сотрудничеству с Россией и Китаем возможностями космической разведки Ирана, активно взаимодействующего со своими единовочниками на Аравийском полуострове. При этом подчёркивается, что хуситы отказались брать на себя ответственность за повреждение подводных кабелей оптоволоконной связи в Красном море, объявив данный инцидент провокацией США и Великобритании, а недавние совместные российско-китайско-иранские военно-морские учения в Оманском заливе свидетельствуют о демонстрации этими странами своих растущих возможностей по контролю за акваториями ближневосточного региона, включая Средиземное море...

● Требование от имени Евросоюза "возврата Москвы более 90 тонн румынского золота", переданного на хранение Российской империи в ходе Первой мировой войны, должно быть адресовано США, Великобритании и Франции, чьи банки приняли активное участие в разграблении золотых запасов царской России и до сих пор удерживают их часть, передают из Парижа. Также утверждается, что данная тема была вынесена в фокус западных массмедиа для того, чтобы поддержать и ужесточить антироссийскую позицию официального Бухареста, прежде всего по отношению к Приднестровью...

● Источники из Шанхая отмечают, что названная властями КНР "противоречащая принципам честной конкуренции и правилам международной торговли" резолюция Конгресса США, требующая от китайской компании ByteDance под угрозой запрета её деятельности на территории Соединённых Штатов продать в течение полугода интернет-сервис TikTok со 170 млн американских пользователей, причём в качестве приоритетного покупателя называется консорциум инвесторов, создаваемый Стивеном Мучиничем, экс-министром финансов в президентской администрации Дональда Трампа, имеет тот же политический подтекст, что и переход мессенджера Twitter (ныне X) под контроль Илона Маска в преддверии президентских выборов, чей формат "Трамп против Байдена" уже определён по итогам праймериз...

* Запрещённая в РФ экстремистская соцсеть АГЕНТУРНЫЕ ДОНЕСЕНИЯ СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ "ДЕНЬ"

21 марта (четверг) в "День-центре" состоится встреча с писателем Юрием ПОЛЯКОВЫМ, критиком, писателем Михаилом ГОЛУБИНЫМ и критиком, писателем Михаилом КИЛЬДЯШОВЫМ.

Тема встречи: О прозе Александра ПРОХАНОВА Ведущие — Андрей ФЕФЕЛОВ и Екатерина ГЛУШИК Начало в 16:00.

21 марта (четверг) в "День-центре" состоится встреча с советским и российским писателем, журналистом, прозаиком, сценаристом, общественным и политическим деятелем Александром Андреевичем ПРОХАНОВЫМ. Ведущий — Андрей Ильич ФУРСОВ, советский и российский учёный-историк, социальный философ, общественвед, публицист, кандидат исторических наук. Начало в 18:00.

Адрес: г. Москва, улица Коровий Вал, 1Ас1, 3-й этаж (1 минута пешком от станции метро "Добрынинская").



ЗАДАЧА — СТАТЬ РУССКИМ

Поэтому грядущее нашей общей работы, будет ли она осуществлена сейчас членами Изборского клуба или в будущем его последователями, это система открытий. Все, принимающие участие в нашей работе, совершили открытия. В ходе работы появились некие, на первый взгляд, побочные идеи, проекты. Но и это — открытия, и они окажутся смыслом и целью общего огромного труда по собиранию.

Очень трудно быть человеком космическим. Трудно ощущать себя жильцом космоса, когда ты подсчитываешь деньги, садишься за руль машины, бранишься с соседями. Трудно понять, что в то же время, когда ты готовишь еду, занимаешься домашними делами, рождаются новые галактики, происходит грандиозная жизнь в космосе. И ты — часть этой космической жизни. Всё, что ты делаешь здесь, даже самое малое — являешься космическим по сути, хотя ты не ощущаешь этого. Это прозрение, космическое озарение поощает людей, но нечасто. Думаю, когда Ломоносов воскликнул:

Открылась бездна, звезд полна.
Звездам числа нет, бездне — дна, —

это был момент его озарения — он почувствовал себя космическим человеком.

Когда Иннокентий Анненский написал свой божественный стих:

Среди миров, в мерцании светил
Одной звезды я повторяю имя, —

Он почувствовал себя космическим человеком, соединившими своими чувствами, своей любовью мироздание со звёздами.

Трудно быть человеком историческим. Живя обобщённой жизнью, вступая в конфликты с близкими своими или радуясь с ними, болея, думая о ковиде, трудно чувствовать себя человеком, живущим в непрерывной истории. Думать, что в это время грохочут мечи на Куликовом поле. Матросов бросается на амбразуру дота. Сталин произносит свою речь на параде 1941 года. Это очень трудно,

но возможно. Блок чувствовал себя человеком истории, когда писал:

Рождённые в года глухие
Пути не помнят своего.
Мы — дети страшных лет России —
Забыть не в силах ничего.

И всё, над чем мы работаем, о чём говорим, даёт нам почувствовать себя русским человеком. Нужно просто быть русским человеком. Но в нашей суетной жизни очень редко у человека возникает состояние, когда он прозревает и восклицает: "Я — русский! Какой восторг!"

Русская историческая мысль, её идеи, представления — это эпос. Мы составили русский канон, включающий перечень дорогих всем нам имён, земель, мест. Но кроме топонимии земли русской, надо рассказать о звёздном небе России. Потому что звёзды, которые сверкают над Россией, — часть русской истории, часть русского подоснания.

"Открылась бездна, звезд полна". Каких? Русских. Выходя под наше небо, чувствуешь, что ты под своим небом и под своими звёздами.

А когда в Южной Африке, в Намибии я вышел ночью и посмотрел на небо, то увидел надо мной другое небо, другую вселенную.

Наша работа, создание канона может подвигнуть нас к подлинным открытиям. Например, расшифровка красного сталинского царства, красной эры таит ошеломляющие открытия, эпатирующие, но чрезвычайно важные для русского грядущего. Советский период может быть интерпретирован как одна из форм нетерпеливого стремления русского народа к Царствию Небесному, стремление впервые в истории человечества здесь, на земле построить это восхитительное царство. Этот грандиозный замысел был реализован — прежде всего через Победу, но не только. Если наложить священное писание на события, достижения 70 советских лет, мы увидим удивительное совпадение.

Советский период свят, и герои сталинского синодика, что мученически погибли за Родину — Зоя Космодемьянская, Талалихин, Александр

- а) союза с Китаем,
- б) сближения с Турцией и Ираном,
- в) партнёрства с арабскими странами (ОАЭ, КСА, Саудовская Аравия),
- г) БРИКС для Африки и Южной Америки,
- д) возобновление активных экономических связей с "Чёрной Африкой" (после её подготовки ЧВК "Вагнер").

— наглядная демонстрация военных успехов России — и в оружении, и в бою;

— после решения основных крупных геополитических вопросов Россия сможет легко и мирно решить проблемы с европейской "мелочью", включая Германию, Британию и Францию, не говоря уже о странах бывшего СССР включая Центральную Азию.

В10) Спокойная работа с СНГ. Каждая враждебность к России наказывается потерей территорий: Грузия, Украина, Армения (не считая Прибалты, которые первыми "убежали" под НАТО).

Здесь я намеренно умолчал о таких великих "мелочах" как Олимпиада в Сочи и Мундиаль, удвоение количества станций метро в Москве и опережение рекордов СССР по вводу кв. м жилья в год.

Ни словом не обмолвился и об СВО, самой зримой и яркой спецоперации, так как она ещё не доведена до логического исчерпания. Хотя всем уже и так очевидно не только её необходимость, но и её военные победы.

Но этот мой, безусловный, немного простодушный взгляд на события через призму СМН несколько не умаляет того факта, что сейчас страна жива, развивается, как говорят, "встаёт с колен", и потихоньку, несмотря на СВО, пока скромно начинает мечтать о светлом и прекрасном, забывая ужасы разлагающегося трупа ельцинской России.

Владимир Владимирович, низкий вам поклон и большая благодарность! Молимся о том, чтобы всё вами начатое было, как обычно, успешно доведено до конца!

Полковник В. Комов

Владимир Владимирович Путин победил на выборах президента России. В качестве поздравлений Верховному главнокомандующему публикуем статью нашего автора.

А) Путин — велик!

Он своей волей и со своей командой возродил Россию и склеил её обломки. Ему покровительствуют "высшие силы", потому что ему всё удаётся! Он — везунчик! А каждая его удача достойна "Золотой звезды Героя России"!

Б) Сейчас РФ = Путин.

Б1) Это не "культ личности", это форма правления, близкая к монархии в форме президентской федеративной республики;

Б2) Организационная форма, выстроенная не под прихоти одного человека, а единым замыслом одного человека, в которой детали согласованы друг с другом;

Б3) Путин — не диктатор, он действует в ограничениях, к которым можно отнести:

— строить новое на надёжном основании;

— Семь раз отмерь, а потом аккуратно-аккуратно, чуть-чуть — подрежь!

— народу необходимо подотерпеть, пока в основание нового дела не "забиты" все "сваи";

— ни в коем случае не доводить народ до срыва, бузу усмирять законными методами;

— работать с теми кадрами, которые есть, сближая позиции;

— с ними строить госинституты, последовательно заливая в готовые государственные формы улучшенные кадры, не ломая сами институты;

— идти к цели: реальной России-цивилизации, самодостаточной, независимой и конкурентоспособной, ни от кого не отторкаиваясь, но и никому не давая спуску.

В) Согласно базовому образованию, единичные действия Путина является Спецоперация, имеющая негласную составляющую.

ВЕЛИЧАНИЕ ПУТИНУ

Десять невручённых Звёзд Героя

"Пролетаяя" над последней четвертью века российской истории, исходя при этом только из своих наблюдений, могу назвать несколько подобных политических кампаний:

В1) Ликвидация "семибанкирщины" и уничтожение ОПГ иноагента Ходорковского;

В2) Контртеррористическая операция (КТО) на Северном Кавказе, завершённая замирением с Чечёной во главе с Ахмат-хаджи Кадыровым, а также его сыном и политическим наследником Рамзаном;

В3) Поддержка, в том числе материальная, традиционных конфессий (православия, ислама, буддизма и иудаизма, с приоритетом наиболее многочисленной — православия);

В4) Достижение практической урановой монополии "Росатомом" с участием бывшего российского министра Адамова и, в основном, главы "Росатома", бывшего премьера России, Кириленко;

В5) Современное военное строительство:

— восстановление ОПК;

— создание оружия "подавляющего превосходства" (Сердюков — замена "Воеводы" на "Сармат", пионерская разработка маневрирующего блока "Авангард", создание новых МБР "Булава", "Ярс", новых АПЛ "Борей" и "Ясень", гиперзвуковых ракет — по земле "Кинжал" и по морю "Циркон", в авиации — разработка новых Су-35 и Су-57, новых танков, атомных крылатых ракет и торпед);

— ВС РФ (Шойгу, Герасимов) — учения, стратегия и тактика, призыв, контракты плюс вооружённые конфликты в Сирии и в Донбассе, на Украине);

В6) Экономическая "игра" в углеводороды газом и нефтью и серым импортом (Миллер — манёвр га-

зовой трубой: от Болгарии к Турции и от Германии к Китаю; Сечин — нефтяной трубой: от Европы к Индии и Китаю);

В7) Государственное строительство (Медведев, Мишустин):

— закладка основных институтов;

— с теми (может быть не вполне доверенными) кадрами, которые были;

— отладка материального обеспечения госслужащих (оклады, офисы, форма, жильё, поощрения);

— информатизация и автоматизация управленческого труда;

— укрепление кадров президенто-зависимыми и государственно ориентированными людьми;

— постепенная замена кадров на национально ориентированных государственных, прошедших горячие точки и СВО.

В8) "Тихая" технологическая революция российского агрокомплекса (Патрушевы), выскользившего из-под "колпака" суперкорпорации типа "Монсанто";

— помимо решения проблемы "продовольственной безопасности" страны, Россия превратилась в ведущую экспортную державу по продовольствию и минеральным удобрениям;

В9) Фундаментальная подготовка уничтожения "долларовой монополии" США и их спутников из "коллективного Запада" и на этой основе уничтожения "мировой гегемонии США", а также строительство нового Мировоустройства на "многоязырном" основе:

— выявление и усиление региональных лидеров;

— строительство с ними прочных отношений;

— установление с этой целью: