

Окончание. Начало — на стр. 1

ЗДЕСЬ ПЕРЕЧИСЛЕННЫ доктринальные пропагандистские цели реигоанмики. На деле вместо сокращения правительственных расходов были значительно увеличены военные расходы под программу "звёздных войн". Декларативное сокращение ставок налогов сопровождалось ростом фактических налоговых поступлений за счёт "игры" ставками, льготами и вычетами. Что касается объёма за конодательства, то в американских СМИ довольно часто приводят пространнчие объёмы законов, в том числе основных налоговых законов, исчисляемых тысячами и десятками тысяч страниц, трудными для освоения даже дипломированными бухгалтерами и налоговыми консультантами. ФРС США в 1981—1983 годах меняла учётную ставку на многие проценты чуть ли не ежемесячно, запутав всех, и Пол Волкер как руководитель ФРС своими метаниями вошёл в историю.

Далее в заключении Гарбузов также пишет очевидные вещи уровня "Википедии": "Жёсткая денежная политика, проводившаяся ФРС во главе с П. Уолкером и нацеленная на замедление инфляции, ... способствовала углубляющемуся спаду"; "президент вынужден был пойти на первые серьёзные компромиссы. ... Закон о налоговой справедливости и финансовой ответственности отменил около половины сокращений предпринимательских налогов"; "Проблемы растущего бюджетного дефицита, государственного долга ... этого президентства Р. Рейгана..."; "В результате промежуточных выборов 1986 года республиканцы потеряли контроль сразу над двумя палатами Конгресса..."; "В связи с изменениями, произошедшими в международной сфере во второй половине 80-х годов, и скандалом "иран-контрас" большее внимание, чем прежде, администрация вынуждена была уделять вопросам внешней политики"; "Сильным потрясением для американской экономики явился биржевой кризис ...19 октября 1987 года"; "Отрицательные результаты политики реиганистов (и прежде всего, увеличение бюджетного дефицита и государственного долга) явились неизбежной платой за экономический рост..."

Казалось бы, Гарбузов обладает уникальными навыками работы с первоисточниками на английском языке. Он пишет: "В процессе работы над книгой (в период стажировки в США в 1997—1998 гг.) автору удалось изучить неопубликованные документальные материалы, хранящиеся в отделе рукописей Библиотеки Конгресса США". Автор перечисляет десятки тысяч документов от десятков видных американских политиков, переданных библиотеке Конгресса, с намёком на их авторское изучение. Только почему-то список научной литературы таковых рукописей не содержит и опирается лишь на шесть официально опубликованных обзоров (Congressional Quarterly Press).

Помимо этих шести, есть ещё 11 источников из числа ведущих американских и британских университетов или исследовательских центров. Всего в работе 112 англоязычных источников, основная часть которых не является историческими первоисточниками в научном смысле слова. Из всех 276 пунктов списка литературы 164 — русскоязычные, и такое преобладание русскоязычных источников по сугубо американской теме исследования вновь поднимает вопросы о квалификации автора как историка и американиста.

Читатель, наверное, уже устал от критиче роли личности в истории, точнее, профессионального уровня Гарбузова как руководителя ключевого института изучения

нашего геополитического противника. Но внимание к этой персоне нелично, поскольку при отсутствии сведений о его профессиональном уровне кому-то может показаться, что именно такой человек, занимающий серьёзный пост директора института РАН с богатой историей и имеющий статус члена-корреспондента РАН, прекрасно знает американские реалии, и если уже он пишет статью с посылком типа "всё пропало", то, значит, так оно и есть, а единственным выходом может быть лишь повторение политики Горбачёва.

Однако даже многие американские политики и историки, а не только российские конспирологи, писали, что США в конце 1980-х годов стояли на пороге глубочайшего кризиса со времён Великой депрессии 1930-х годов. Гарбузов же в своей монографии повествовал о кризисе 1987 года без понимания глубинных причин и последствий.

НА САМОМ ДЕЛЕ в 1987 году был колоссальный кризис на фондовом рынке, сопоставимый с падением, произошедшим во время первой волны ковида. Тогда же началось так называемый ссудо-сберегательный кризис, точнее, кризис средних региональных банков, с банкротством тысяч из них, а не нескольких, как в текущем 2023 году, с масштабом уровня ипотечного кризиса 2008 года. Третьим долгоиграющим кризисом стали массовые банкротства десятков тысяч средних американских корпораций с так называемым "мусорным" кредитным рейтингом, последовавшие за провалом инвестиционной компании Drexel, с масштабами больше кризиса доткомов 2001 года.

Американский глянцевоый офисиоз превозносил успехи реиганомии, а ключевой из ныне здравствующих исследователей того американского десятилетия до сих пор находится под впечатлением тех "успехов". Только развал СССР позволил существенно сократить военные расходы и "заработать" на разграблении Советского Союза. Сомневающимся в этом стоит напомнить известный советский анекдот "туризм с эмиграцией не путать" и о реальных трудностях мигрантов из СССР в их попытках хорошо устроиться в вождённых США. Если бы не перестройка в СССР, если бы мы успели внедрить всеобъемлющую компьютерную систему планирования, всемирная история пошла бы по другому пути. Пропагандистский лозунг "загнивающий Запад", над которым издевается Гарбузов, был очень близок к реальности.

Да, в СССР был товарный дефицит по многим позициям, а в США — товарное изобилие, но для многих американцев это изобилие было банально не по карману. Поздний советский лозунг "Каждой семье — отдельную квартиру" казался утопичным, но подавляющая часть семей получала-таки квартиры, а не впрягалась массово в ипотеку на десятилетия, как в США. Бесплатные советские образование и медицина — несбыточная мечта рядовых американцев тогда и сейчас, а ведомственный или заводской пансионат на море или дом отдыха так вообще для американцев что-то невероятное, хотя американские джинсы и жвачка, маркетингово выглядевшие лучше советских, затмевали для многих наших граждан бесплатные квартиры, образование и медицину.

Советский фильм "Гостья из будущего" явно уступал по спецэффектам "Звёздным войнам", но смыслы его были глубже. Советские компьютеры БК отставали от американских, но всего лет на пять, а советский текстовый редактор "Лексикон" был в то время вполне как Word. А уж советские

самолёты, поезда и корабли точно не уступали американским.

США выиграли у СССР пропагандой, а не реальностью. Гарбузов отказывает нам в пропаганде, в то же время подспудно навязывая допустимость лишь американской пропаганды американской же исключительности.

СЛЕДУЕТ напомнить историю с голливудскими "Звёздными войнами", этим мощнейшим инструментом американской пропаганды. В полузакрытом НИКФИ (Научно-исследовательский кинофототеатр) в начале 1980-х годов устраивались детальные профессио-

КАМИНГ-АУТ

О демарше директора Института США и Канады

нальные просмотры первых эпизодов "Звёздных войн". Советские лидеры космической гонки заявляли о полной фантазийности и невозможности реализовать даже малую толику показанного в фильмах. Похожие просмотры были и в ЦК, где всё же были сделаны выводы, что даже если американцы реализуют 10% показанного, то СССР в противостоянии с США обречён. Знаменитый "нырок" американского "Шаттла" в стратосферу над территорией СССР и возвращение на орбиту (пока сложно сказать, было ли это в действительности) окончательно утвердил Горбачёва в якобы неизбежности поражения СССР. Именно Голливуд выиграл Холодную войну у Советской Армии, точнее, в головах советского руководства, именно с таким прицелом актёр Рейган был избран президентом.

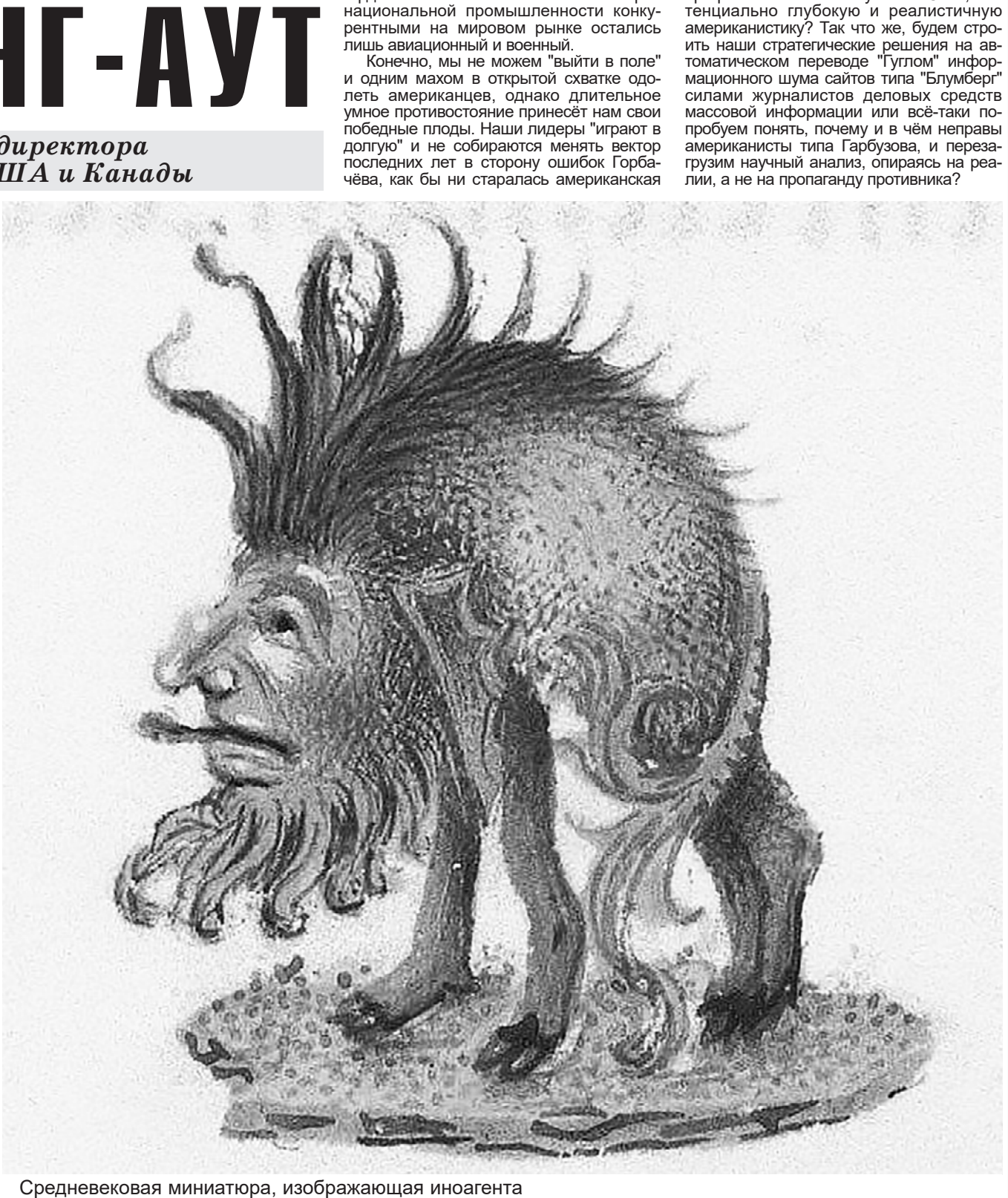
Успехи американской экономики изучались советскими американистами по пропагандистским, парадным монографиям и научным журналам. Это как если бы американские советологи изучали экономику СССР по министерским глянцевым книгам к юбилеям Октября или съездам КПСС. На самом деле у США был изрядный пул советских диссидентов и эмигрантов разных волн, которые проливали свет на советские реалии.

Чубайс в истории с ГКО, закончившейся дефолтом 1998 года, повторял политику первого срока Рейгана, при этом его американские кураторы умолчали о системном финансовом кризисе США как результате этой политики, а российские (в недавнем прошлом советские) американисты под воздействием американской пропаганды не смогли увидеть подвоха.

У советских американистов не было практики жизни в США, понимания реальных трудностей работы там, а впечатления они в основном черпали в ходе очень редких поездок практически туристической направленности. Тот же Гарбузов или его более маститые предшественники работали ли в США в "Макдоналдсах" или дальнобойщиками, жили ли в депрессивных этнических кварталах? Им вообще опускаться на "грешную землю" было без надобности, поскольку профессорские зарплаты были сопоставимы с зарплатами директоров заводов, но без какой-либо ответственности за результаты их научных исследований.

Сейчас экономика и армия России меньше советской, зато в США проблем стало намного больше. Госдолг США и

бюджетный дефицит относительно размеров экономики сейчас вдвое выше, чем на излёте президентства Буша-старшего. Американский фондовый рынок фактически наполовину базируется на шести информационных гигантах, у каждого из которых всякие дутые гудвиллы (бренды, торговые марки) и прочие нематериальные активы исчисляются триллионами долларов, при этом основные программы для этих IT-гигантов пишут на субподряде индийские фирмы. США в последние годы строят домов и производят автомобилей на десятки процентов меньше, чем во времена Рейгана, хотя население за последние 30 лет выросло с 245 до 360 млн чело-



В КОНЦЕ ИЮЛЯ в России был арестован и заключён под стражу диссидент со стажем, социолог и иноагент Борис Кагарлицкий. Кагарлицкий опубликовал видеоролик, содержащий, по данным следствия, "публичное оправдание терроризма". Это был комментарий на тему подрыва Крымского моста.

Кагарлицкий известен прежде всего как публицист и политический активист, при этом квазинаучная часть его деятельности остаётся за кадром. А между тем Кагарлицкий пользовался признанием и поддержкой в среде фронтёрствующих сотрудников Института философии РАН.

В качестве приглашённого эксперта Кагарлицкий принимал участие в проекте "Философская мастерская" под руководством на тот момент заместителя директора ИФ РАН Юлии Синековой. Эта дама в феврале 2022 года уехала из России, организовав затем в Париже Независимый институт философии, ставший точкой сборки и кассой для материальной поддержки беглых российских интеллектуалов, которые на почве "борьбы с режимом Путина" растеклись по вселенной без средств к существованию. Упомянутый выше проект "Философская мастерская" представлял собой площадку для кастинга, вербовки и взращивания молодых философов на платформе глобализма, русофобии и агрессивного западничества. С молодым поколением работали такие "темнилы" отечественной мысли, как иноагент Кагарлицкий, иноагент Апресян и примкнувший к ним иноагент Мартынов.

Так, в 2018 году Борис Кагарлицкий (портал "Рабочее" вместе с Кириллом Мартыновым (Высшая школа экономики), Александром Рубцовым (ИФ РАН, "Новая газета") и Александром Филипповым (Высшая школа экономики) открыли дорогу в жизнь молодым учёным Веронике Шаровой и Георгию Шулико. Через четыре года эти "юные дарования" показали себя во всей красе: Шарова стала автором целой серии русофобских публикаций, в частности, опубликовалась в спецвыпуске журнала "Studies in East European Thought", на обложке которого было начертано: "Война России на Украине: когда варварство захватывает цивилизацию". В этом же выпуске, кстати, можно ознакомиться с рассказами про "геегеров" ЛГБТ-активистов, распространявших в центре Москвы листовки против СВО. Шулико же стал обычным рекламатом, членом того самого парижского Независимого института философии.

Тёплые дружеские отношения связывают Кагарлицкого с руководителем секции социальной и политической философии ИФ РАН Алексеем Кара-Мурзой. Кагарлицкий частенько приглашался в качестве официального оппонента на защиты диссертаций по специальности "Теория и философия политики", которые проходили регулярно в диссертационном совете ИФ РАН под председательством Кара-Мурзы. Кагарлицкий до ареста системно публиковался в курируемых Кара-Мурзой научных изданиях, в частности, в "Политико-философском ежегоднике". Помнится, выступая на семинаре Центра изучения проблем гражданства и идентичности ИФ РАН, Кагарлицкий по старой доброй традиции всех иноагентов отожествил Советский Союз с Третьим рейхом: "Когда мы обсуждали фашизацию в Германии конца 20-х — начала 30-х годов, возник вопрос: не произошло ли чего-то очень похожего в СССР примерно в те же годы?..."

НО КТО ЖЕ ТАКОЙ этот Алексей Кара-Мурза? Как минимум он сподвижник образцового иноагента Кагарлицкого. А также родной дядя иноагента Владимира Кара-Мурзы — младшего, приговорённого недавно к 25 годам заключения по обвинению в государственной измене и распространении клеветы о российской армии. Ещё Алексей Кара-Мурза — член совета фонда "Либеральная миссия". Напомню, что в мае 2015 года свой фонд был признан организацией-иноагентом.

При этом Кара-Мурза — президент фонда "Русское либеральное наследие", который занимается в российских регионах популяризацией имён иноагентов прошлого. Научные конференции, книжные презентации, установка мемориальных досок идейным противникам русской государственности прошли в

ИНТЕРМАЛЬЧИКИ ИФ РАН

«Иных» уж нет, но все на месте...

Москве, Санкт-Петербурге, Смоленске, Ярославле, Рязани, Калуге, Владимире, Вологде, Саратове, Липецке, Воронеже, Иркутске, Пскове, Костроме, Брянске, Перми, Красноярске, в республиках Башкортостан и Саха (Якутия)... Вся эта роскошь стала возможной при поддержке Фонда Фридриха Наумана, штаб-квартира коего располагалась в ФРГ на так называемой вилле Трумэна (В апреле 2022 года Министр закрыл московское представительство данного Фонда за нарушение российского законодательства. — Ред.).

Кара-Мурза регулярно проводит на базе ИФ РАН мероприятия, посвящённые памяти разного рода представителей отечественного либерализма, западничества и масонства. Институт благовоённо отметил 120-летие мыслителя-эмигранта Владимира Вейдле, идеи которого пронозины крайней степенью европоцентризма. Вейдле долгие годы трудился на ниве антисоветской пропаганды на деньги Госдепа США, будучи директором программы на "Радио "Свобода"". Семинар в ИФ РАН, посвящённый Вейдле, манифестально назывался "Победить в себе варвара". Дополнительно неизвестно, удалось ли сотрудникам ИФ РАН Кара-Мурзе, Апресяну и Гусейнову победить в себе варвара, однако шаги в данном направлении предпринимались. Сам Кара-Мурза устроился старшиной московского Английского клуба, что сделало его, безусловно, ближе к Европе.

С КОНЦА 80-Х ГОДОВ в СССР начинают плодиться и размножаться различные закрытые сообщества, ставящие своей целью оказывать теневое влияние на мировоззрение правящей элиты и решения правительства.

В 1992 году при Правительстве РФ начала работу комиссия по нормативному обеспечению российских реформ. Возглавил её печально известный Егор Гайдар, в состав комиссии входил адвокат Пётр Давидович Баренбойм — интереснейшая личность, сведения о которой трудно найти в открытых источниках. Комиссия Гайдара — Баренбойма привлекала научные коллективы для разработки своих проектов, одним из которых стал таинственный план модернизации России под названием "Иное". Проект под непосредственным кураторством Михаила Гелфера и Теодора Шанина втянул в свою орбиту не только "господ демократов прошлого века", но и часть патристически мыслящих публицистов и философов. С одной стороны в "Ином" поучаствовали Глеб Павловский, Дмитрий Галковский, Пётр Шеддровичкий, Андрей Кураев, с другой — Александр Панарин, Сергей Кургинян, Шамиль Сутанов, Владимир Махнач.

Баренбойм был важной частью среды ИФ РАН, а также руководителем группы юристов-консультантов этой структуры. Большинство участников проекта "Иное" составили люди, так или иначе связанные с ИФ РАН, в том числе Алексей Кара-Мурза. Позже к "иноичан" присоединились Юрий Пивоваров, Ярослав Кузьминов, Андрей Кортюнов.

Проект "Иное" реализовывался под патронажем закрытого интеллектуального клуба "Гуманус", учреждённого при организации Джорджа Сороса** "Культурная инициатива".

Эта организация имела статус экспертного центра при Совете Министров СССР, а затем и РФ. Первый и последний президент СССР Михаил Горбачёв настежь открыл Соросу двери, позволив ему координировать создание в стране "открытого общества" путём поддержки разного рода клубов и интеллектуальных центров, направленных на внедрение "демократических ценностей" в науку, культуру, журналистику, книгоиздание, природопользование.

Клуб "Гуманус", наследующий идеи Фабианского общества, получил своё название в честь фантастического персонажа из поэмы Гёте "Тайны", олицетворяющего утопическую идею синтеза общечеловеческих ценностей. "Благодарные, свободно переходящие друг в друга члены великого святого — святого Гумануса", — писал юный Карл Маркс. Клуб "Гуманус" выполнял функцию "мозгового центра" для генерирования и экспертизы проектов "Культурной инициативы" в направлении самозабвенного сотрудничества с Западом и прочей "конвергенщины" в социально-гуманитарной сфере. В недрах клуба велась подготовка специалистов для политического консультирования, способных давать рекомендации крупному бизнесу и правительству.

Как вспоминает президент "Гумануса" Сергей Чернышёв: "Мы вели двойную жизнь, и, с одной стороны, занимались профессиональной деятельностью, а с другой стороны, мы ходили и встречались с руководящими деятелями страны. Это люди, которые занимались обороной, безопасностью, внешней торговлей, международными делами. Если посмотреть на список людей, которые в то время встречались и работали вместе в рамках клуба, то можно подумать, что это какая-то масонская ложа, поскольку во внешнем мире те же люди находились на самых разных политических полюсах, а в клубе преспокойно встречались и говорили".

По инициативе "Гумануса" возник международный университет, Междисциплинарный академический центр социальных наук (Интерцентр) и издательство, с помпой выпустившее книгу Карла Поппера "Открытое общество и его враги". Идеи Поппера лежат в основе общественно-политической деятельности Сороса (с 1993 года его фонд получил одноимённое название). Из средств Сороса "Гуманус" финансировал исследовательские проекты, направлял перспективные кадры на стажировки в университеты США и Великобритании. Талантливые студенты, аспиранты, учёные-обществоведы подвергались интеллектуальной вербовке во вражеских центрах.

На закрытых заседаниях клуба выступали аналитики из ЦРУ и директор Центра по России и Евразии RAND Corporation Джереми Азраэл. Доклад его назывался "Распад СССР и международная безопасность". Также с докладами выступали Теодор Шанин (Манчестерский университет, Великобритания), Александр Пар (Исследовательский центр "Радио "Свобода", Мюнхен).

Заседания рабочей группы проекта "Иное" проводились на правительственных дачах РФ и международных курортах. Речь об острове Крит и Санторини. Позднее Баренбойм и Кара-Мурза создадут ещё одну клубную структуру — московское Флорентийское общество "с целью пропаганды и воплощения благородных идей и ценностей итальянского Возрождения в современной демократической России". Цель так и формулировалась: "Создать привилегию Ренессанса к России". Как связать Ренессанс и постхристианский "дивный новый мир" победившей эвтаназии? Об этом можно прочитать в монографии Алексея Фёдоровича Лосева "Эстетика Возрождения".

Первым президентом Флорентийского общества стал Баренбойм, после кончины того в 2021 году его возглавил Кара-Мурза. Среди почётных членов Флорентийского общества числился бывший "серый кардинал" при Ельцине, зловещий отец рыночных реформ в России Геннадий Бурбулис.

В 2008 году при участии того же Баренбойма учреждён Московско-Петербургский философский клуб. Клуб проводит публичные мероприятия и открытые конкурсы по философии политики и права, поддерживает издательские проекты, в числе которых коллективные труды. Например, "Уроки конституционного кризиса 2020 года". Это не про США, не подумайте. Тут дан критический анализ поправок к Конституции РФ. Или вот: "Экономический популизм как основа уголовной политики государства в отношении бизнеса". Ещё наименование: "Психологическая пытка в России и за рубежом". Книга "Пакт Рериха как основа новой конвенции о защите культурных ценностей" обосновывает ограничение государственного суверенитета России. Московско-Петербургский философский клуб наряду с Институтом философии РАН является учредителем Междисциплинарного центра философии права, целями которого провозглашены создание и продвижение в систему высшего образования РФ учебного курса по философии права, основанного на либеральной системе ценностей.

ВОЗВРАЩАЯСЬ к Кагарлицкому, следует упомянуть ещё одно предприятие, похожее на масонскую ложу. Среди главных застрельщиков — всё тот же Кара-Мурза и другие кадры Института философии. Речь о Московской школе гражданского просвещения (МШП), в рамках которой в столице и регионах России с пропагандистскими лекциями выступила целая орда иноагентов: Гарри Каспаров, Михаил Касьянов, Виктор Шендерович, Игорь Яковенко — и имя им легион. МШП стала первым звеном в сети подобных учреждений, которая координируется Советом Европы и охватывает 16 государств из числа бывших советских республик и стран социалистического лагеря. Шупальца этой структуры дотягиваются до Хорватии, Казахстана, Болгарии, Грузии и, знамо дело, Украины. Деятельность МШП финансируется многочисленными вражескими структурами, среди которых Совет Европы, Институт "Открытое общество"*** Сороса, Стокгольмский институт переходной экономики, Фонд Макаруров****, Фонд Ч.С. Мотта****, а также фонды "Династия"**** Дмитрия Зимина и группой компаний "Рольф", принадлежащей беглому бизнесмену и экс-депутату Сергею Петрову, объявленному уже в международный розыск.

МШП в 2014 году была включена Министерством юстиции РФ в реестр иноагентов. Интересно, что так называемое "гражданское просвещение" — наиболее распространённый тип деятельности среди лиц и организаций, имеющих статус иностранных агентов.

МШП — один из проектов Елены Немировской и Юрия Сенокосова, основателей Московской школы политических исследований (МШПИ), на базе которой в 2003 году по инициативе Михаила Ходорковского**** создана Школа публичной политики, финансируемая организацией "Открытая Россия"****. Согласно официальному уставу Ассоциации выпускников МШПИ, выпускники её должны оказывать друг другу всяческую поддержку, способствовать карьере друг друга, проникать таким образом во властные институты. Согласитесь, что подобные установки вполне типичны именно для масонских лож. Деятельность Немировской отмечена золотой медалью Совета Европы "За служение", национальным орденом Франции "За заслуги" и орденом Британской империи. Её муж Сенокосов — бывший аспирант и сотрудник Института философии РАН.

Во время первой президентской кампании Трампа выяснилось, что практически вся символика и все раздаточные материалы с лозунгами "Make America great again" произведены в Азии.

Ричард Гир в фильме "Красотка", вышедшем в прокат в 1990 году, работал рейдером, скупая и распродавая частями промышленные конгломераты. Такое "разукрупнение конгломератов" было очень модным в 1980-х и предопределило промышленную деградацию США. Практически вся бытовая и компьютерная техника теперь неамериканская, их автомобильная промышленность прошла через банкротства и перестала быть национальной гордостью. Фактически из всех секторов национальной промышленности конкурентными на мировом рынке остались лишь авиационный и военных.

Конечно, мы не можем "выйти в поле" и одним махом в открытой схватке одолеть американцев, однако длительное умное противостояние принесёт нам свои победные плоды. Наши лидеры "играют в долгую" и не собираются менять вектор последних лет в сторону ошибок Горбачёва, как бы ни старалась американская

пропаганда американской же исключительности и экономических успехов. Ещё раз следует напомнить финальную фразу Гарбузова в конце его статьи в "Независимой газете": "Знания, а не мифы о другом народе и государстве позволяют понять..." Гарбузов сам находится в плену мифов о США, поскольку обладает очень спорной квалификацией американиста и строит свои взгляды на пропагандистском офисиозе геополитического противника.

В ответ на демарш Гарбузова всему Институту США и Канады грозит расформирование. Может, в этом и состоял замысел этого демарша, чтобы навсегда искоренить возможные попытки трезвого профессионального изучения США, потенциально глубокую и реалистичную американистику? Так что же, будем строить наши стратегические решения на автоматическом переводе "Гуглом" информационного шума сайтов типа "Блумберг" силами журналистов деловых средств массовой информации или всё-таки попробуем понять, почему и в чём неправы американисты типа Гарбузова, и перезагрузим научный анализ, опираясь на реалии, а не на пропаганду противника?

* СМИ-иноагент
** Организации и фонды Сороса нежелательны на территории РФ
*** Запрещённая в РФ организация
**** Нежелательная в РФ организация
***** Иностранный агент