«...ДИВНЫЕ СИНИЕ ДАЛИ»

АВТОР СТИХОВ И РИСУНКОВ — ГЕННАДИЙ ФЁДОРОВИЧ ЕФИМОЧКИН

Художник-график, почётный член Российской академии художеств, народный художник Российской Федерации Геннадий Ефимочкин отмечает своё 90-летие. Поздравляем нашего друга и автора со славным юбилеем!

Творю в безудержной отваге.
Азарт всегда владеет мной.
Но мир мой хрупкий на бумаге —
Треть миллиметра толщиной.

На кисть набрал ультрамарина,
Прибавил кобальта к нему:
И зарождается марина —
Морская даль уже в плену.

Мешаю спешно окись хрома
С феодосийскою землёй,
И берег, издавна знакомый,
Кой-где подёрнулся травой.

Играю с детским упоеньем,
Учусь у Вечного Творца
И воплощаюсь на мгновенье
То в камни, травы, деревца…

Я обретаю в том свободу,
Соединяюся на миг
И с небом вечным, и с природой,
Стремясь постигнуть их язык.

•

Художник — раб своей природы —
Талант его поработил.
Нет ни покоя, ни свободы.
Сбежать от рабства нету сил.

"Его беда — другим отрада", —
Такое слышал иногда.
В моих трудах — моя награда
И оправдание раба.

•

В Марьиной роще
родился и вырос.
В Марьиной роще невзгоды я вынес.

В Марьиной роще познал нищету.
В Марьиной роще искал красоту.

В Марьиной роще сугробы белее.
В Марьиной роще
морозы сильнее.

В Марьиной роще
счастливым был нищий.
В Марьиной роще и грязь была чище.

В Марьиной роще и воры честнее.
В Марьиной роще чуть что — и по шее.

В Марьиной роще все ночи короче.
В Марьиной роще всем весело очень.

В Марьиной роще, скажу вам по чести,
И жили, и дрались —
так дружно — все вместе.

•

За окном звенят капели.
Небо ярко-синее.
Ручейки кругом запели.
Восхищаюсь ими я.

Все сосульки ближней крыши
Вертикально смотрят вниз.
Тёплым светом солнце дышит,
Снег вцепился за карниз.

Бабкин дом кренится вправо,
Наш — на левой стороне.
Деревянная держава!
Вся ты держишься на мне.

•

Над речкой за ветхим забором
Вознёсся святой идеал.
Пять куполов синим узором
Я кобальтом нарисовал.

Кресты полыхают кострами.
Вся церковь нарядна, стройна,
И вверх устремилась крестами
Нетленная слава Христа.

Подкрашены красным пилястры.
Бела, словно выпавший снег,
Сияет небесною астрой
Под облаком, взявшим разбег.

Мне нравятся храмы России,
В них радость живёт и печаль.
Они, словно предки живые,
Дошли к нам сквозь времени даль.

Врачуют привычным убором
Мне душу и радуют глаз.
Стоят по селеньям дозором,
С надеждой взирая на нас.

Их звоны уносятся в небо,
И в небе парят купола.
И что бы ни делал и где бы ты ни был,
О Боге подумать пора.

•

Смотрю на Аляску — гряду голубую.
Холодные ветры о чём-то тоскуют
И резким порывом сбивают дыханье.
Беснуется море. Тревожно сознанье.

Цветы под ногами,
людей нет в помине.
Лишь камни идут, как живые, к вершине
И, будто монахи в преддверии рая,
Толпятся в надежде, суда ожидая.

•

Звук колокола в первый раз
Разнёсся мерно над домами,
Возник нежданно и погас,
Сливаясь тайной вместе с нами.

Ещё удар плывёт в тиши,
Колеблясь мирно надо мною.
Он всколыхнул на дне души
Давно забытое, родное.

Минуй, пора жестоких бурь
И бездуховного блужданья.
Минуй нас блажь, безверья дурь.
Свершись, благое покаянье!

•

Прошедшим днём
доволен ли, мой друг?
Я каждым мигом прожитым доволен.
Любой из дней сплетает жизни круг.
Но в каждом дне ушедшем я неволен.

И всякий день в кильватере идёт.
Все вместе дни распишут облик жизни.
Они, как пчёлы, тащат в улей мёд
Моих картин, моей любви к Отчизне.

•

Розовым ангелом облако в небе парит.
Яркое Чёрное море
до горизонта блестит.
Синие скалы из моря растут к небесам.
Светлым покоем и солнцем
пронизан я сам.

•

Незабываема зима
В старинной дедовской деревне.
В ней сохранился лад наш древний
И сказочные времена.

На улице колючий снег
Крылатой пеною кружится.
И будто слышен конский бег —
По крыше цокают копытца.

И что-то жуткое в трубе
Вдруг грозным эхом отдаётся.
И кто-то ходит по избе,
И сердце, замирая, бьётся.

Там за стеною чёрный страх
К нам в избу ломится и воет.
На печке русской, на мешках
Моя постель теплом укроет.

Мешок с зерном, в котором я
Как бы частично повторился,
Меня от ужасов храня,
Со мною в мирный сон укрылся.

Но быстро пролетает сон,
И бабкин голос светлым днём:
— Вставай, сынок, а то остынут
Блинки с топлёным молоком.

•

Словно заяц по полям,
Бегал, жизнь спасая.
Там гонялась по пятам
Смерть, как сука злая.

Смерть неслась по облакам
К дому и сараям,
Нагнетая страха нам
Пулемётным лаем.

Смерть крестами надо мной,
Глыбою металла
Низко-низко над землёй
С рёвом пролетала.

Вдруг подпрыгнула земля,
Брёвна вверх взлетели,
Словно спички, — вижу я.
Жив ли, в самом деле?

Приподнявшись, побежал.
А куда — не знаю.
По распаханным межам
Вдоль просёлка с краю.

Низко кланялся земле.
До костей в жару продрог.
И очнулся на заре
У кладбищенских дорог.

Для чего глумилась смерть
Над ребёнком грозно?
Разве мне не умереть
Рано или поздно?

8 НОЯБРЯ 1945 г.

За пятьдесят три месяца войны,
Что я провёл вне дома, вне страны,
Переменился, вырос, отощал.
Вернулся целым на родной причал.

Гляжу — стоят дома на костылях,
И отлетел мой мимолётный страх.
Я поднимаюсь на второй этаж,
А там шум-гам, царит ажиотаж.

Соседка прибежала предо мной.
— Матрён Матвеевна,
внук пришёл живой!
— Где же Геннадий? — бабка говорит.
— Вон там у двери с торбою стоит.

— Да это побирушка — Иркутал.
Как бы того — чего бы не украл.
Тут бродят нищие,
ведь их не разберёшь.
Зашли — ушли и не найдёшь калош.

Не нищий, а пропащая душа
Вернулась, прокалённая войной,
Хоть за душой ни славы, ни гроша,
Из пекла вырвалась и предстоит живой.

•

Кончилось тёплое лето.
Скоро придут холода.
Знаете, милые, это —
Это такая беда.

Скоро нагрянут морозы,
Заиндевеет душа.
Вечные метаморфозы…
С печкой зима хороша.

•

Там, в далёкой стране,
на пустынной вершине
Ничего не растёт, даже хилой сосны.
Только камни одни вечно стынут поныне
Да лишайники мёрзнут, ожидая весны.

Но когда к ним придёт
долгожданный рассвет,
День и ночь остаётся на небе светило,
На планете Земля лучше времени нет,
Пробуждается к жизни творящая сила.

Наряжается всё
в разноцветные платья,
Ярко-синий, зелёный, оранжевый цвет.
И ликуют те камни в горячих объятьях
Трав, лишайников, мхов,
пока в небе есть свет.

•

Ты шагаешь с заплечным мешком,
И казалось, что жить будешь вечно.
А земля велика, бесконечна,
Коль идёшь по ухабам пешком.

Не забудется речка Кудаша,
Томь, Иртыш, Енисей, Ангара.
Там растаяла молодость наша
И надежда — иллюзий пора.

Эти дивные синие дали
Так влекли нас когда-то к себе.
Слава Богу — мы их повидали,
Запечатаны в нашей судьбе.

И не надобно Ганга и Нила,
И не надобно Тигра-реки,
Мне припомнить Териберку мило
И простор нашей русской Оки.

БАБУШКИНА СКАТЕРТЬ

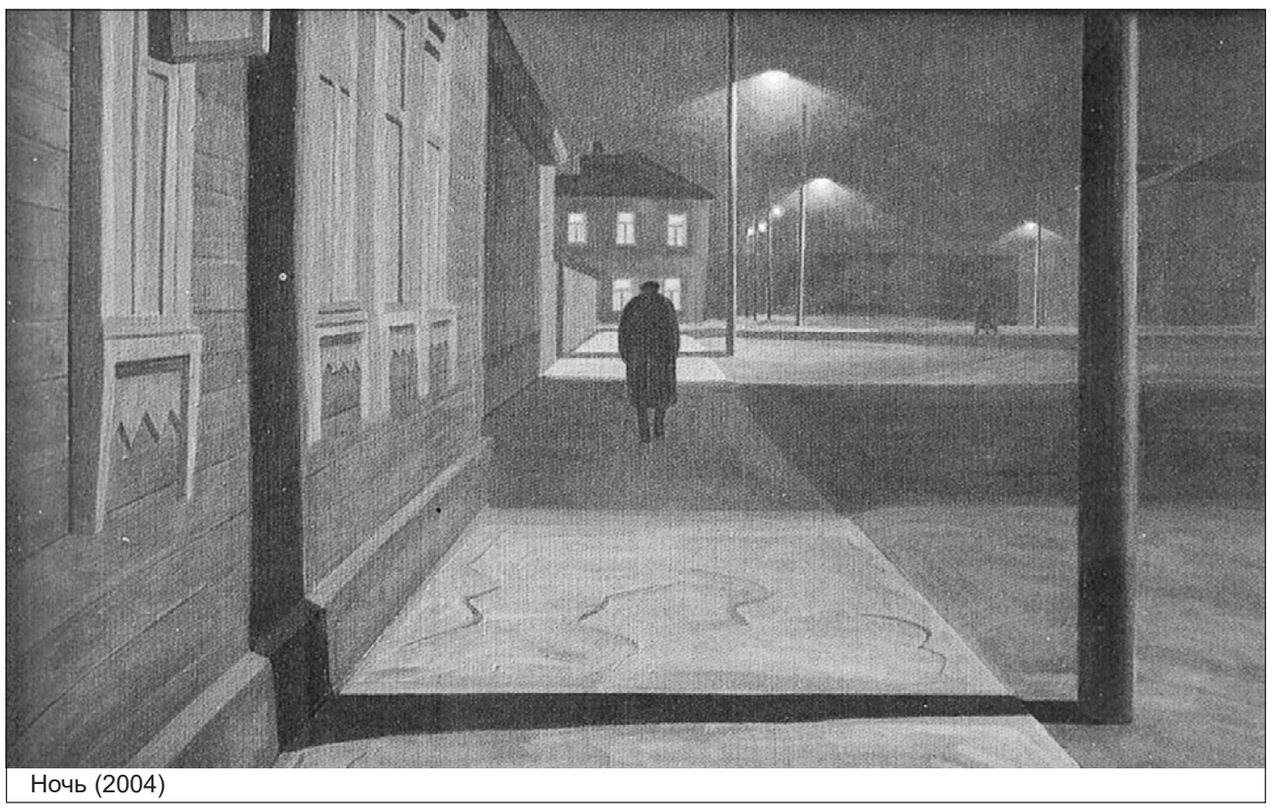
Скатерть голубая
Лежит на столе.
А война лихая
Бродит на дворе.

Вломились солдаты.
Немцы, финны ли?
Голубую скатерть
С собой увели.

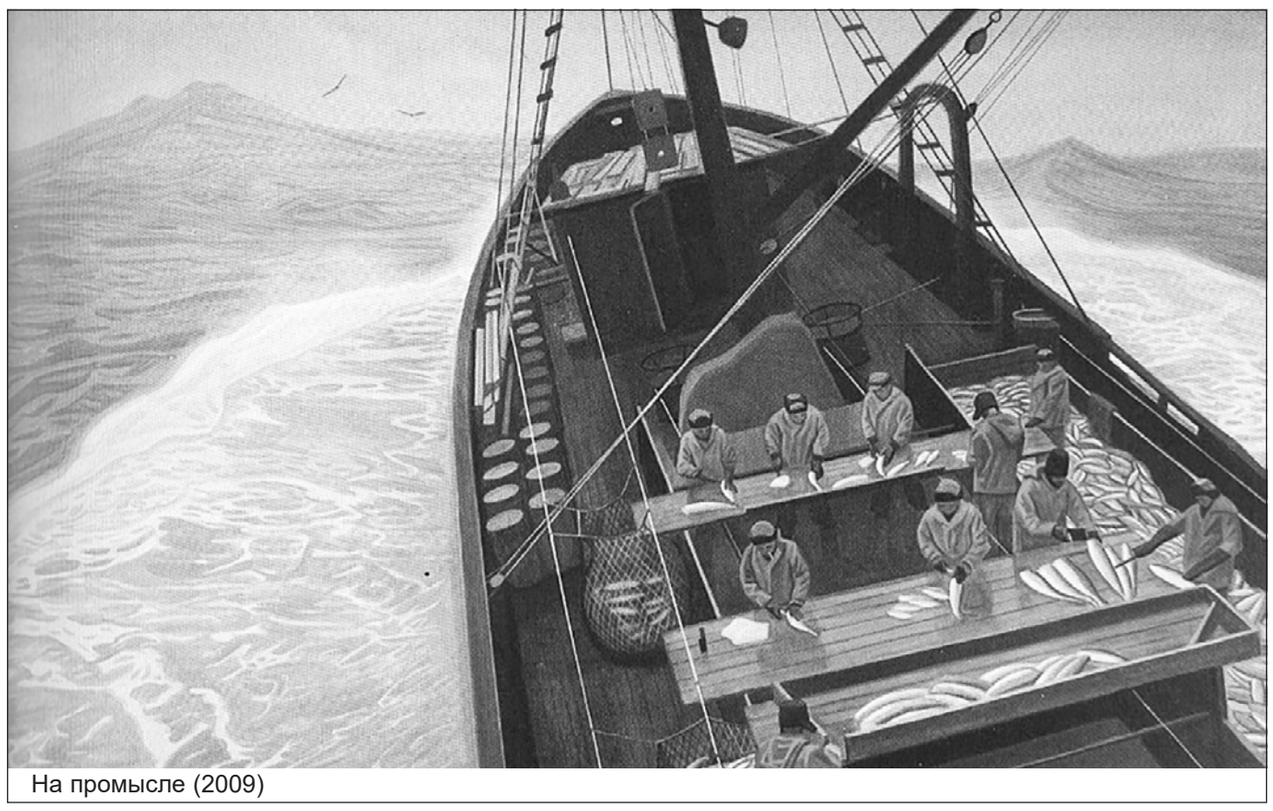
Из избы свалили.
Всем смертям назло
Нас не пристрелили.
Вновь нам повезло.

•

Хотя бы на часок отправиться в лесок.
С корзиною пройти спокойно по опушке.
Прислушаться:
о чём в тиши поёт листок.
И заодно — к пророчествам кукушки.

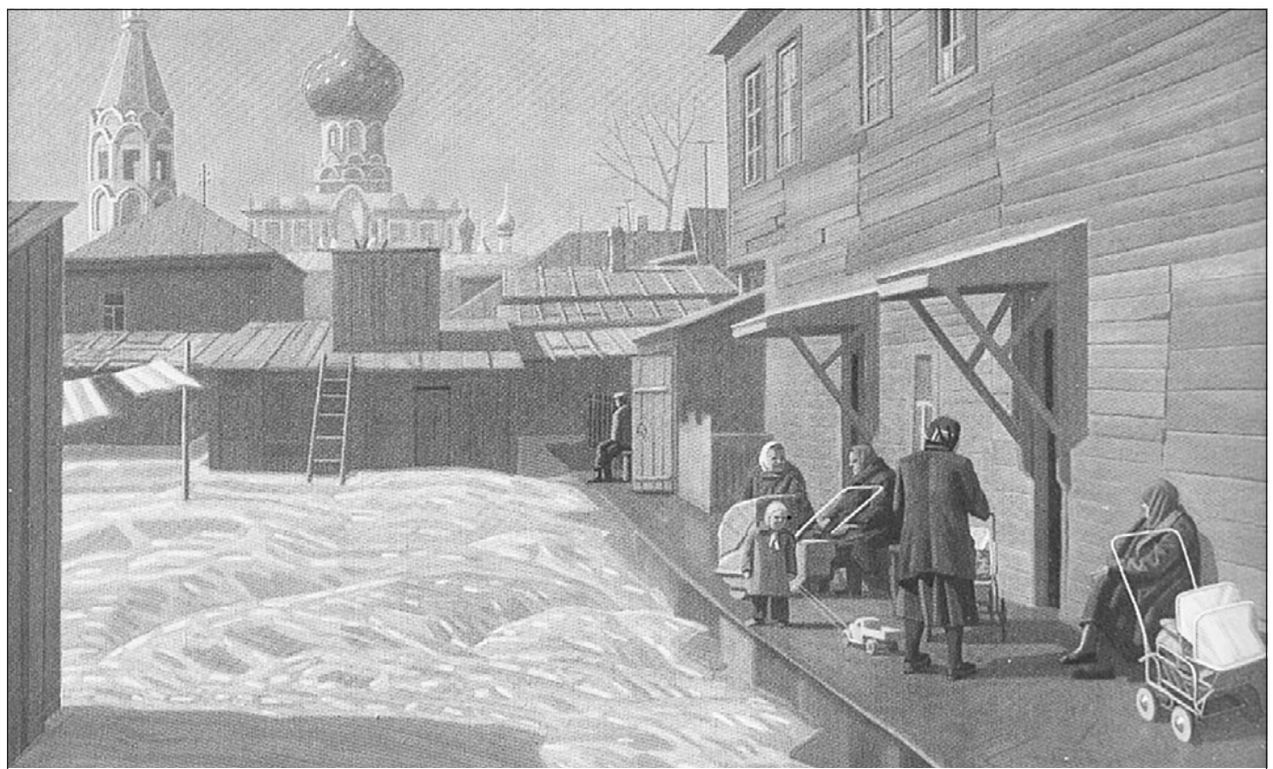


Ночь (2004)



На промысле (2009)

Порт (1969)



Солнце пригревает (2004)

Газета "ЗАВТРА" зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство ПИ № ФС 77-22122 от 24 октября 2005 года.
Учредитель и издатель — ООО "Редакция газеты-еженедельника "Завтра" (119146, г.Москва, Фрунзенская наб., 18, пом. VII).

Адрес редакции: 119146, г. Москва, Фрунзенская наб., 18, пом. VII.
E-mail: **zavtra@zavtra.ru** Электронная версия: **http://zavtra.ru/**
Служба распространения: (499) 246-88-52 (т/ф). Служба рекламы: (903) 131-53-97.
Отпечатано в АО "Красная Звезда" (125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38, тел.: (495) 941-32-09, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62, http://www.redstarprint.ru, e-mail: kr_zvezda@mail.ru.

Главный редактор Александр ПРОХАНОВ

Тел. редакции: (916) 502-49-86. **Тираж 18 600** Заказ № 3941-2022 Дата выхода в свет — 24.08.2022 г. Подписано в печать 23.08.2022 г. в 14.00, по графику — в 14.00