

СОБЫТИЯ

ПОПРЫГУНЧИКИ

СОТНЯ ДНЕЙ, прошедших с момента начала СВО, охладил пыл всех тех, кто предвещал немедленное наступление нового мира 24 февраля. Внезапно оказалось, что новый мир не наступает одномоментно и мы продолжаем жить во всё той же знакомой нам реальности. Эта реальность за последнюю неделю подкинула в информационное поле ряд наметков на то, что тот самый новый мир придётся строить долго и мучительно, прорывая фронты привычного уклада.

В Россию сплошным потоком устремились испуганные патриоты. В порыве доброты, великодушия и моральной щедрости они простили всех нас и милостиво позволили и дальше платить им дань. Самым громким событием из череды эпических возвращений стало объявление о том, что на петербургском фестивале "Стереолета" выступит Манижа Сангин. Таджикская певица, представлявшая РФ на прошлом Евровидении с песней Russian Woman, стала одной из первых звезд шоу-бизнеса, кто осудил действия России в отношении Украины. В те дни осуждение высказывали либо те, кого СВО задела напрямую — как украинского грузина Меладзе — либо те, кто к Украине не относился, но в любой непонятной ситуации привык осуждать действия России — как хэппилайнер грядущего "Стереолета". В интервью "Коммерсанту" певица объявила свою изменчивую природу следствием преобладания кочевнической крови, но никак не тем, что песни про русских женщин в исполнении дамы из таджикстанской номенклатуры готовы потреблять только в отвратительной ей России.

Другим примером триумфального возвращения стали австралийские белорусы с израильскими паспортами из группы "БИ-2", записавшие в 2020 году песню с упомянутой Манижей. Егор Бортник и Александр Уман (известные как Лёва и Шура) полтора месяца назад громко хлопнули дверью, отказавшись выступать на одном концерте в Омске и отменив остальные концерты в России. Всё это сопровождалось надрызванными размышлениями фейсбук-интеллигенции о том, что страна лишается своей культурной элиты (пославшей на концертах песни четвертьвековой давности), а "Лёва" и вовсе поощал своим российским слушателям жизнь в нищете и без будущего. Но чу! Нет предела милосердию музыкальных гениев! 17 июня для заседателей и председателей Петербургского экономического форума "БИ-2" дадут концерт, билеты на который, по информации свидетелей, стоят чуть больше 200 тысяч — но кого волнуют такие небольшие деньги за возможность услышать бессмертные шедевры уровня "И в Иркутске, и в Норильске какой русский не пьёт виски"? Тем же, кстати, руководствовался и украинский патриот Макс Барских, наставлявший своих соотечественников умирать в окопах и даже подписавшийся идти на фронт, но свинтивший в Штаты давать концерты. Когда речь зашла о российской аудитории (а у хипстера с автононовым голосом почему-то оказалась и такая), певец объявил, что откажется от неё, ведь ему "не нужны кровавые рубли". Спустя всего пару недель оказалось, что ни кровавых евро, ни кровавых долларов так же легко срубить не получается, так что сердце творца оттаяло и он позволил вернуть слушателям из России доступ к своим трекам на музыкальных сервисах, заявив, что его музыка — достояние всего человечества (я почти не шушу). Выдержав драматическую паузу, он, разумеется, вернётся не только виртуально, но и лично, и российские продюсеры с радостью организуют для него концерты, а российские слушатели с такой же радостью на них пойдут. Модный прокурор Александр Васильев и испуганный патриот Ваня Ургант из Израила, Хаматова из Латвии, Земфира и Рената из Лондона, БГ из астрыла — все они вернутся и будут приняты с распростёртыми объятиями.

ЕСТЬ, ОДНАКО, и те, кто решил не возвращаться. Речь даже не об оных, обозначивших свою позицию слишком принципиально, а о тех, кто всегда будет против. Для таких людей и было создано украинское государство, долгие годы аккумулировавшее всю профессиональную оппозицию Государству Российскому. Тысячи бойцов ультраправых организаций, выданные из РФ футбольные хулиганы, не нашедшие покровительства в высших кабинетах либеральные активисты и прочие достойные товарищи встали сейчас в ряды того фронта, что, вцепившись зубами в бетонные укрепления, горит под ударами российских ТОС. На днях к ним присоединились двое. Первым был Александр Невзоров — не нашедший себе места в современной реликт тех времён, когда его эпатаж уровня старших классов ещё шокировал и впечатлял. Он вместе с супругой Лидией получил украинское гражданство по специальному указу Зеленского. Вместе с этим стало известно о возвращении на Украину одесситки Марины Овсянниковой — женщины с постером из эфира Первого канала.

Лидеры украинских мнений своим новым соотечественникам не слишком обрадовались — пошли обвинения в "имперском мышлении" и заявления о том, что хороших россиян не бывает и что лучше, что российские оппозиционеры могут сделать ради Украины — прыгнуть с моста. Тем не менее разгдка видится куда более простой. За редчайшим исключением даже самые популярные украинские блогеры, журналисты, политики и общественные деятели значительно уступают в медийности вышедшему в тираж Воланду Мценского уезда и даже, чья единственная заслуга — крикание на фоне диктора в эфире новостей. В такой ситуации понятно, на чьей стороне будет интерес публики и симпатии распределителей вкусных грантов. Ничего личного, Александр и Марина, ненавистью к вам прикрывают защиту собственных бизнес-интересов.

Главный вопрос состоит в том, как быть с открытыми ретрансляторами вражеской пропаганды в наших концертных залах. Часто можно встретить мнение о необходимости перенимать хулиганские методы наказания правильной повести. Обливания краской, избивания, публичные унижения и прочие приматывающие к столбам — отличный способ сохранять идеюную монолитность общества, держать всё население страны в соответствии с линией партии и не допускать того, что цветёт и пахнет у нас. Но цена такого единства слишком высока. Идеиная монолитность в конечном итоге приводит к слепоте, а отсутствие споров и необходимости корректировать и менять общепринятые идеологемы приводит к душевной болезни целой страны, превращает здоровое общество в

безумный клоповник. Из другой крайности — тотальной смысловой анархии, вырождающейся в захват власти над культурой наиболее антинародными её элементами — может быть только один выход. Невзоров перестал быть интересен ровно тогда, когда его подростковый нигилизм перестал производить впечатление на публику. Публика просто повзрослела и перестала смотреть ряженому болвану в рот. Задача публики сейчас — сделать московский полк ВСУ, бесконечных Маниж, Лёв, Шур, Максов и Земфир ненужными. Пустые залы и полное забвение — намного более эффективный способ борьбы за своё достоинство, чем хулиганские выходы.

Валерий ВОРОБЬЁВ

ЧТО В КАРЕТЕ?

ВЛИХО завернувшимся сюжете антироссийского давления Британия играет роль плохого полицейского. Пока нерешительные мямли вроде итальянского премьера Драги предлагают планы мирного урегулирования, по сути, повторяющие блестяще "выполненные" Украиной Минские соглашения, Лондон требует ни в коем случае не снижать накала борьбы. Пока германские, французские и общеевропейские чиновники вяло блеют о слишком высокой цене антироссийских санкций, в глазах лордов и членов Палаты общин горит железная решимость не только воевать до последнего украинца, но и голодать до последнего европейца. Наконец, там, где европейская и даже американская пресса вояко ищет способы тихо "слиться", понеся минимальные репутационные потери, британские журналисты продолжают гнуть свою линию — по словам экспертов сразу из нескольких газет, несмотря на успехи в сражении за Донбасс, "российский наступательный потенциал ослаблен", так что лучшего момента для увеличения давления просто не придумать. Такой подход имеет смысл — Британия куда слабее была связана с РФ торговыми связями, поэтому первый удар санкций не огрел островную экономику так же сильно, как континентальную. Да, отложенные и не прямые последствия санкционных войн начинают проявляться всё сильнее, но именно в этом июне обычно и без того самовлюблённые британцы пред-

почитают в упор не замечать этого. В эти дни они хотят почувствовать себя особенными, забыть о затянувшем Британию вихре чужих политических амбиций и отвлечься от кризиса, грозящего похоронить западнцентричное мироустройство. В эти дни остров к северу от Европы площадью чуть больше Свердловской области вновь чувствует себя могучей империей, "над которой никогда не заходит солнце".

Всему причиной — семидесятая годовщина начала правления Елизаветы II. Формально говоря, эта годовщина прошла ещё в феврале, но решено было праздновать в июне, чтоб дата совпала с днём рождения монарха. Опять же, формально говоря, родилась Елизавета в апреле, но протокол по причине миллиона исторических и традиционных мелочей предписывает праздновать её дни рождения в начале июня. Коронация прошла как раз 2 июня 1953-го, так что повод соблюден.

Хитросплетение формальностей и нюансов этикета привело к грандиозному празднику, ажиотаж по которому британская пресса начала разгонять ещё за полгода. В этом разгоне — и это очень показательно — можно было наблюдать единодушие тех, кто в повседневной жизни является непримиримыми врагами. Даже либералы из Guardian, говоря зимой о бессовестных вечеринках Бориса Джонсона, ставили ему в упрёк непочтительное отношение к монархии, ведь одна из премьерских пьянок проходила в канун похорон принца Филиппа. Словом, торжества короны стали праздником для всей Британии, исключая небольшую, но всё увеличивающуюся часть публики, требующей упразднить монархию.

Праздник вышел масштабнейший. Грандиозная служба в соборе Святого Павла (на которую, кстати, виновница торжества не пожаловала), пышный парад и праздничные шествия в столице. Всё это обросло огромным количеством трактовок и интерпретаций, особенно ярких в свете скандалов и пиар-катастроф, окружавших королевскую семью последние годы. На службе присутствовал "уволненный" из королевской семьи бывший принц Гарри со своей супругой Меган Маркл. С учётом того, сколько эта живущая в Штатах пара наговорила гадостей как о королевской семье, так и о монархии в целом, никто бы не удивился, если бы по торжественному случаю о них просто забыли. Но нет, пару звёзд американского шоу-бизнеса пригласили на службу, хоть и посадили вдали от бывшего семейства — как и полагаётся обычным светским лицам. Другой момент, которому уделили много внимания газетчики, был связан с парадом у Букингемского дворца. На балконе вместе с королевой присутствовала не вся семья, а только ключевые её члены — прямые потомки и наследники престола. В глазах экспертов это стало жирным намёком на то, что британская монархия готовится затягивать пояса. Вместо огромной, скандальной и дорогостоящей толпы всевозможных родственников предполагается иметь в фокусе общественного внимания монарха и самых близких его родственников — так, как это делается в Швеции и Испании. На то есть свои причины: монархия в её нынешнем виде обходится Британии слишком дорого. Дело не только в 50–60 миллионах фунтов в год и не в космических огромных на фоне кризиса 30 миллионов фунтов бюджета платинового юбилея королевы — дело в репутации. Скандал с Гарри и Меган, променявшими традиции британского двора на политические перспективы в либеральной Калифорнии, не так сильно бил по репутации Букингемского дворца, как история принца Эндрю. Сын Елизаветы II наряду со множеством других знаменитостей оказался близким другом невинно самоубиенного миллиардера-педофила Джеффри Эпштейна и после долгих судебных раз-

бирательств в минувшем феврале вышел сухим из воды, отделавшись потерей привилегий члена королевской семьи и лёгким испугом. Ещё в 2000-х неприянь к монархии считался уделом трюкстов, республиканцев, анархистов и прочих маргиналов, коих на оба острова набиралось полторы калеку. Сегодня, если верить данным британского исследовательского центра YouGov, поддержка монархии составляет всего 62%, а почти четверть опрошенных и вовсе жлеает видеть Британию республикой.

ВПРОЧЕМ, у пока ещё монархии и на фронте республиканских успехов всё не слава богу. Репутация Бориса Джонсона терпит крушение с самого начала 2020 года — с того самого момента, когда на Новый год он в "Твиттере" поздравил британцев с праздником, пообещав стране "фантастический год". Украинский кризис помог немного выправить ситуацию, доведённую до опасности вынесения вотума недоверия скандалом с вечеринками в офисе премьера на Даунинг-стрит. Тем не менее с ипы подобного репутационного подъёма сложно слезть — это вынуждает как самого Джонсона, так и его ближайших соратников ужесточать риторику, как это сделала министр иностранных дел Лиз Трасс, на соотный день СВО объявившая действия РФ "угрозой мировой продовольственной безопасности". До Трасс никто из чиновников подобного уровня не проговаривал этого влугух. Но ужесточение риторики работает всё хуже — аудиторию интересуют кризисы, инфляция, подорожание, холодаподания и внутренние вопросы, на которые Борис и его консерваторы не могут дать ответа. Это открывает простор для любимого британского реалисти-шоу, несправедливо забытого в эпоху Блэра — аппаратной гзынки между оппозиционными. Сейчас британская пресса без стеснения пишет, что фаворитом в игре "подсидеть Бориса" является упоминавшая Лиз Трасс. Вполне возможно, что уже скоро вместо аристократа с сопленными волосами Британией будет руководить профессиональный министр всего на свете, не признающая суверенитета России над Воронежской областью.

Кресло под Борисом стояло крепко благодаря тому факту, что он, в отличие от нерешительной, скуной и невезучей Терезы Мэй сумел всё же осуществить брекзит. Не так давно, правда, выяснилось, что ему в этом помогли. В независимую и довольно маргинальную прессу утекло содержание переписки британских топ-чиновников, причём метаданных, которые почти невозможно подделать, говорят в пользу правдивости слитой переписки. "Жёсткий" вариант разрыва с ЕС активно продвигался группой заговорщиков в коридорах Вестминстера. В их число входил источник слива и директор МИ-6 Ричард Диарлап, не имеющий формальной должности "советник" в Мин-обороне Гуйтан Принс, издатель-миллионер Тоби Блэквелл и ряд товарищей калибром поменьше. Операция "Сюрприз" имела целью смещение Мэй как сторонники мягкого выхода из ЕС или даже саботажа этого выхода и замену её на человека, способного поврать с Европой резко и окончательно, чтоб Британия прочнее вошла в орбиту влияния США. В операции были задействованы люди из ЦРУ и некие активисты американской Демократической партии. Все эти сведения попали в руки интернет-издания Grazezone, принадлежащего скандальному и любимому РТ журналисту Максу Буломонталю. Grazezone часто повли на публикации откровенных фейков, но реакция уязвлённой британской прессы (являющейся голосом местных силовиков) развеяла все сомнения в правдивости слива. Да, Guardian моментально обвинила российские спецслужбы в этом сливе, что довольно иронично в свете того, что именно эта газета стояла за раскруткой версии о том, что брекзит был спланирован и осуществлён "именно российскими шпионами".

ВХОДЕ праздничных торжеств по улицам Лондона в окружении разодетых гвардейцев проехала золотая карета. Внимание в ней привлекали не нелепые ангелочки, не безвкусная лепнина в стиле цыганского рококо, не чётвёрка лошадей. Самым удивительным было отсутствие окон — вместо них в кузов были вмонтированы большие экраны. Карета-телевизор показывала якобы сидящую внутри Елизавету — но не нынешнюю, а образца 2 июня 1953-го, молодую и счастливую, ещё не ведающую о скором сужении вверенной ей империи до полупутора Британских островов. На фоне ходящих уже несколько лет всё более убедительных слухов о том, что The Queen в соответствии с мечтаниями британских постановков 1980-х всё-таки Is Dead, такой элемент празднования выглядит зловеще и неуместно. Авторы этого перформанса едва ли предполагали изображать в виде аляповатой кареты с телевизорами сегодняшний день, но от этого изображение получилось ещё более верным. Архаичный институт королевской семьи выглядит как нелепая золотая карета на улицах современного Лондона, везущая призрак давно ушедшей Британской империи. Английская политическая система, где на первый взгляд парламентаризм уравнивается открыто декларируемыми интересами номинальной элиты, долго ставили в пример всему миру — отсюда пошло знаменитое выражение про "мать всех парламентов". Сегодня в мире, с треском распадающемся на панрегионы, вспыхивающем десятками локальных войн и в муках перерождающемся во что-то новое, неизведанное и опасное, парламентские тяжбы торги и вилги, интриги силовиков по заменам одних ничтожных премьеров на других и скандалы с пьянками в офисе, где работали Генри Пальмерстон и Уильям Питт, британская политическая система и рождённое из неё высокомерие западных стран ко всем вокруг смотрятся как карета-телевизор.

Илья ТИТОВ

МАКРОСХЕМА

ВТЕХ СТРАНАХ, где международные прокатчики ещё крутят голливудские фильмы, кинотеатры штурмует новый хит. "Топ Ган: Мэверик" стал продолжением боевика 36-летней давности. Агитационную суть фильма, как и его привлекла, не скрывает никто — к производству вполне официально были привлечены "консультанты" из Пентагона, съёмки велись на авианосцах и военных базах, а Том Круз в сюжете храбро сражается со "злодеями на российских истребителях Су-57". Скандал задолго до премьеры вызвал один нюанс. На куртке главного героя в трейлере сгидливо затёрли флаг Китайской республики, рассчитывая, очевидно, на китайский прокат. Со временем стало ясно, что получение прокатного разрешения фильму не светит, так что тайваньский флаг в фильме красуется на своём месте. Учитывая то, какую роль в производстве этого блокбастера сыграл продюсер Дядя Сэм, можно считать содержание столь принципиального момента не меньшим выражением воли Вашингтона, чем слова пресс-секретаря Белого дома.

Китайская республика всё чаще становится темой газетных новостных заголовков. Помимо ключевой важности в истории и самопозиционировании Китая — как и в определении того, что вообще является Китаем — островная республика имеет глобальное значение как главный производитель микроэлектроники. Так, в 2011 году Тайвань стал лидером по производству микросхем, заняв 21% рынка, тем самым обогнав Японию. Сегодня тайваньские компании производят около 65% всех микрочипов в мире, а в ближайшие годы — если верить новости от 23 февраля — намерены довести свою долю до 70%. Помимо этого, несмотря на своё неоднозначное положение на мировой арене, Китай-

ская республика поддерживает одну из самых стабильных экономик Азии, что позволяет тайваньским предприятиям становиться главными инвесторами даже в Китае, Вьетнаме, Таиланде, Индонезии, на Филиппинах и в Малайзии.

Россия также закупала микропроцессоры в Тайване и даже использовала заводские мощности тайваньской компании TSMC, контролирующей больше половины мирового рынка, для создания собственных процессоров "Эльбрус". В 2017 году проводились попытки перенести производство в Зеленоград, где также создаются процессоры, но меньшей мощности. Однако российский предприятие не обладало достаточным уровнем технологий для этого перехода. Министерство экономики Тайваня 2 июня запретило поставки в Россию высокотехнологичных товаров, и, разумеется, пока о производстве "Эльбрусов" речи нет. По мнению исполнительного директора Консорциума ответственных разработчиков систем хранения данных РосСХД Олега Изумрудова, решить ситуацию можно только переносом всего производства в Китай, но это займёт несколько лет и приведёт к удорожанию процессоров, которые и так были существенно дороже западных аналогов. Однако этот удар по российской экономике будет не настолько односторонним, как хотелось бы Тайбэю. Так, российский правительство ограничило экспорт инертных газов и, в особенности, неона в недружественные страны, в список которых входит и Тайвань. Неон используется для лазеров, применяемых при производстве микрочипов, а чистый газ из российского неона, занимающего вплоть до трети мирового рынка, производился на украинских заводах, неспособных сейчас обеспечивать растущие потребности покупателей. Это приводит к ситуации, когда у индустрии микроэлектроники запас этих благородных газов остаётся на 4–6 месяцев.

ВВЕДЕНИЕ САНКЦИЙ со стороны Китайской республики неувиданно. Помимо очевидной попытки остротивать зарабатывать баллы перед лицом союзников, нужно понимать, что отношение России и Тайваня были либо на нейтральном, либо на негативном уровне. Так, в 2005 году после издания правительством в Пекине закона "О противодействии расколу государства", где уточнялось, что в случае невозможности вассоцидирования Китая и Тайваня на мирных основаниях будет применена сила, Владимир Путин выразил поддержку Китаю и подтвердил, что Китай и Тайвань должны быть единым государством.

Ещё 12 октября 2021 года глава МИД РФ Сергей Лавров напомнил всем позицию России по поводу тайваньского вопроса, которая заключается в объединении Китая и Тайваня в единое государство. Некоторые иностранные СМИ позиционируют эту информацию как свежую новость и, скорее всего, хотя её притянуть к нынешним событиям, но позиция России относительно Тайваня закреплена и остаётся неизменной на протяжении десятилетий. Это не принципиальная позиция союзника КНР — в целом международное сообщество в большинстве своём не признаёт Тайвань. Только Гаитамала, Парагвай, Гондурас, да ещё Ватикан с несколькими государственно-карликами официально признают Китайскую республику. Остальные же, ведя диалог с Китаем, взаимодействуют именно с Пекином, предпочитая вести с Тайванем дела через различные "Тайбэйские офисы сотрудничества". История длится с начала 1970-х, когда признание КНР Белым домом стоило Китайской республике места в ООН.

Несмотря на то, что Россия — далеко не единственная страна, придерживающаяся подобных взглядов относительно территориальной целостности КНР, правительство в Пекине до сих пор не решалось на открытые военные действия. Тому есть несколько причин. Главная из них — трудность осуществления военной операции в текущих условиях. Мир слишком плохо знает, на что способны китайские армия и флот, поэтому экспертам приходится оперировать официальными данными от пекинского правительства. Согласно этим данным, китайская армия сдихот боевые действия против гораздо более слабого противника. Но молчание пушек в регионе намекает на то, что Пекин предпочитает действовать наверняка. Либо КНР копит силы, либо дожидается более подходящего момента, либо деплет ставку на дипломатию, ведь даже Китайская народная республика всё ещё не отрицает возможности вассоцидирования на мирных условиях. К примеру, партия "Гоминьдан" поддерживает вассоцидирование КНР и КР в одно государство, как было обговорено в "Консенсусе 1992 года". Ирония в том, что именно "Гоминьдан" был противодействующей коммунистам националистической силой, потерпевшей поражение в гражданской войне и бежавшей на Тайвань, объявленный лидером движения Чан Кайши последним неоккупированным островком настоящего Китая. И хоть в "Консенсусе 1992 года" не обговорено, что именно будет занимать лидирующую роль в стране, считать, что Пекин отдаст свою власть островному правительству, нелепо. Перспективы победы Гоминьдана на грядущих через два года выборах оставляют призрачные шансы на решение проблемы дипломатическим путём, но эти шансы тают с каждым днём эскалации международной напряжённости.

Помимо стратегической и политической ценности для Китая, островной сепаратист представляет экономическую и военную ценность. Стратегически можно представить Тайвань как ещё один аванпост США у китайских берегов в случае конфликта между двумя сверхдержавами. С политической же точки зрения, пуская и не настолько открыто и очевидно, но существование подобного "настоящего" Китая подрывает легитимность власти в Пекине. С экономическим аспектом всё не так однозначно. Очевидно, что КНР заинтересована в том, чтобы обладать крупнейшим производством микрочипов, тем самым усилить свою позицию в мировой торговле и значительно ослабить позиции Америки, но при военном присоединении этим планам не суждено свершиться, так как все крупнейшие поставщики микрочипов Тайваня обещали взорвать свои заводы в случае нападения. Последним решающим фактором является американская протекция — хотя последнее время показало их неспособность защитить свои интересы в Афганистане и Гонконге, нельзя недооценивать важность их косвенного или прямого военного вмешательства в возможный конфликт.

Безумие, охватившее международную политику в последние месяцы, повлияло и на ситуацию, сложившуюся между материковым и островным Китаем — отношения накалились больше, чем обычно. В феврале китайские истребители сначала несколько раз входили в воздушное пространство Тайваня, а также недавно Народно-освободительная армия Китая провела три цикла морских учений недалеко от острова, чего, по утверждению военных экспертов, не случалось уже несколько лет. Официальный представитель МИД КНР Чжао Лицзянь 1 июня сообщил, что поддержка сепаратистских сил Тайваня со стороны США может привести остров к опасному положению. Вашингтон явно не до конца уверен в собственных возможностях "защитить" Тайвань. Так, заявление президента Байдена о том, что США готовы вмешаться в случае захвата, было позже уточнено: вмешательство заключается только в поддержке Тайваня оружием, и ни о каком применении сил со стороны США речи не идёт; но после этого Байд вновь сообщил, что Америка готова вступить за остров, если надо, с применением силы. Тем не менее поддержка Штатами своих союзников по всему миру намекает на то, что максимум помощи, которую получит Тайвань в случае осуществления КНР сценария военного присоединения, — пара списанных гаубиц, несколько залежалых гранатомётов и выражение горячей солидарности в виде очередного флага на куртке Тома Круза.

Кирилл УТЮШЕВ

ПОДДЕРЖИМ ВОИНОВ И МИРНЫХ ЖИТЕЛЕЙ ДОНБАССА!



Братья и сестры! Региону нужны лекарства, бронехиты, спальники, генераторы, аккумуляторы, рации, продуктывые наборы, одежда, детские вещи. Требуются средства для выдачи денежных пособий.

Помочь нуждающимся жителям можно через военкора Анастасию Леонидовну Михайловскую, чья репутация безупречна. Она работает в Донбассе с 2014 года. Помимо съёмки и публикации занимается гуманитарной помощью бойцам, детям, старикам, раненым и инвали-

дам, за что неоднократно получала благодарности от Армии и властей ДНР, награждена орденом "За заслуги перед республикой".

КАРТЫ:
СБЕРБАНК 4276380146243048
или РНКБ 22000230237458171
(Анастасия)

15 июня (среда)

17.00

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ВИТАЛИЯ АВЕРЬЯНОВА

Виталий Владимирович предстанет на вечере как руководитель авторского коллектива ряда изборских работ, а также как автор собственных научно-публицистических книг и художественных произведений. Будут представлены новые книги "Всплывающая империя", "Великое обнуление" и др., а также авторская монография Аверьянова "Ментальная карта и национальный миф" и новый компакт-диск с "четвёртым часом" его песен "Николин день".

На вечере выступят постоянные члены и эксперты Изборского клуба, друзья и коллеги Виталия Аверьянова, состоится дискуссия о путях развития цивилизационной идеологии в современном — военный — момент нашей истории.

Каждый гость получит в подарок одну из презентуемых книг и компакт-диск.
Адрес: Гранатный переулок, дом 12 (станция метро "Баррикадная"), вход в левой части здания, рядом с въездом в подземный паркинг, конференц-зал на 3-м этаже. Вход свободный.