

ГЕНИЙ МЕСТА

Гений места. На Александровской земле эта идея и образ особенно понятны и самоочевидны. Здесь ощущается единство трёх составляющих гения места: значимости самой священной земли, актуальности исторической памяти и пронзительности ландшафта местности, который хранит в себе слепки этой памяти. Гениальность насыщенности историческими сведениями земли Александровой может соперничать со всеми столичными городами России, со всеми стольными градами древнего Московского государства. Исторические события незримым квантовым потоком излучают благотворную энергию возрождения, огромного жизненного потенциала, сердцевины русского государства, обрамлённого Золотым кольцом русских городов. Видно, разрушенные православные храмы и разворошённые могилы русских людей и земля, обильно политая кровью её защитников, несут гениальную энергию созидания и стремления к жизни. Сохранившийся удивительным образом с тех давних легендарных времён ландшафт многое говорит сердцу. Отсюда смотрел за горизонт и проникал в будущее великим взором Святой блаженный князь Александр Невский. И сегодняшний горожанин видит те же просторы и дали с холмов Старой Слободы. Здесь до сих пор слышна молитва самодержавного



Александровская слобода. Художник Сергей АНДРИЯКА.

Петр СЕРГЕЕВ

ОПРИЧНЫЙ ГРАД

О новой столице России

Царя Иоанна Грозного за русский народ, закопанная глубоко в гору и живущая в многочисленных подземных переходах старого кремля. Где-то здесь же, по свидетельствам современников, располагалась и знаменитая подземная царская библиотека. Маленький, почти заброшенный уездный город Александров с его разрушенной промышленностью и слабой инфраструктурой хранит тайны двух царственных династий и десятка сильнейших боярских родов. Эту память и это достоинство Александрова не смогла выхолостить ни одна враждебная православию идеология. Как живёт и чем занимается предоставленный сам себе народ русский, ведает только Бог.

ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ АЛЕКСАНДР И ЕГО СЕРЕБРЯНЫЙ ПОЛК

Первое упоминание о Большом селе Александрове датировано после 1245г., когда по Тарханной Грамоте, полученной от Батия в Золотой Орде, "лучший из князей Русских" Александр Ярославович Невский берёт территорию от р. Богоны до Переяславля-Залесского в личное управление, и ни один из ханских баскаков не смеет в неё входить. Здесь рядом с Большим селом на промысловой дороге находится охотничья усадьба князя, где под защитой дремучих лесов собирают мальчиков-сирот для воспитания под присмотром старого воина, Старка—ирландца из исковой дружины князя Александра. Их обучают ратному делу, конному строю, стрельбе из лука. Самых сильных зачисляют в Серебряный полк Переяславльской рати, прообраз нашего современного спецназа. Делать это надо было тайне от чужих глаз, и этому как раз и способствовала Тарханная Грамота Батия на Берендеевские охотные леса. Так возникла эта ратная школа, "курсантов" которой Александр Невский одевал и снаряжал по лучшим военным стандартам. Это был полк княжеской правой руки, и за десять лет он стал Серебряным летучим полком, облачённым в доспехи серебряного отлива, на лучших скакунах. Идеологией воспитания этих юношей были слова князя: "За Веру и Отечество! Не в силе Бог, а в Правде!" Эти юные воины прославили дружину Александра Невского в сорока победах над тевтонскими и ливонскими рыцарями. Рыцари двух орденов, крестовым походом устремившиеся обращать Святую Русь в католицизм, получили достойный ответ и вынуждены были писать отступные грамоты. Сере-

бряный полк покрыл себя неуязвимой славой при нашествии Неврюя и защите стольного града Владимира в 1252 г. Князь Серебряный вместе со своей серебряной тысячей бесстрашных юношей со славою погиб в битве под стенами Владимира, захватив ставку Неврюя, но силы были неравны. "За други своя" положили головы парубки Серебряной тысячи Александра Невского из села Олександрова.

ВЕЛИКИЙ ЦАРЬ ИОАНН — И ЕГО СТОЛИЦА

Новая Александрова Слобода, выбранная великим князем Василием III, сыном византийской царевны Софьи Палеолог и московского князя Иоанна III Великого, имела право носить имя царства резиденции с момента своего основания в 1513 г. С 1560 г. она пережила бурное строительство зданий государственных учреждений, начатое по приказу царя Иоанна Васильевича Грозного. Сюда сам он изволил прибыть в 1564 г. со всеми близкими, казной, реликвиями московских храмов, огромным войском с пушками. Царь расселил всех прибывших с ним по значению, свойствам и сословиям в одноимённые слободы.

Пятнадцать лет управление огромным по территории государством осуществлялось из стольного града Александрова Слобода, расположенного в самом центре Русской равнины и равноудалённого от всех крупных городов Московского княжества. Именно здесь царём выстрадана и выношена идея самодержавного управления Российским Государством, основанном на постулате: "Един Бог на небе, един царь на земле". Многоликая Боярская дума и защитные москвичи недоумевали о произошедшей по воле царя перемене: лишении боярства властных рычагов, делении русского общества на опричных и земство. Государство казалось многим разделённым царством, которое не устоит. Два дня конного перехода от Москвы до Александровой Слободы казались какой-то вечностью, потому что они проходили в ожиданиях своей судьбы, царского суда.

Царь Иоанн Грозный этим решением поставил точку в многовековой междоусобной борьбе боярских кланов: отныне они все должны были исходить из милости царя, а не ссылаться на старинные заслуги предков. Таким "хирургическим" способом царь утвердил самодержавный принцип служения Отечеству как главный формирующий дворянство принцип. Отныне только самоотверженный подвиг и труд мог стать залогом

благополучия рода — касалось это разных сословий и даже разных вероисповеданий и национальностей. Земское управление отдалёнными территориями, военная повинность дворянства и рекрутирование "бобылей", охрана границ служилыми казаками, строительство крепостей и устройство ямских путей сообщения понимались как главные направления государственной службы. Юрьев день и земельная норма пашни, охрана торговых путей и торговые промысловые лицензии утверждали для обязательного соблюдения всеми помещными и земскими владетелями. Духовенство находилось под личной неустанной опекой самого царя, ересь пресекалась во всех её зачаточных и остаточных проявлениях. Благословлялось печатание богословских книг и создание приходских школ для детей.

Царь стал Грозным для лиходеёв из боярских фамилий и заступником для простого крестьянства, впервые установив нормы подушных податей, барщины, земельной пашни под присмотром земских приказных дьяков. При нём народ ощутил отеческую заботу Грозного Царя. Всё это исходило из центра земли Русской, Александровой Слободы, в 1564-81 гг.

ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ — АЛЕКСАНДРОВСКАЯ МЕЧТА

И хотелось бы предложить идеи будущего возрождения стольного града Царя Иоанна Грозного — Александровой Слободы. Александровская земля является "местом силы" внутри этого средоточия Русского мира: Переяславль-Залесский и Владимиро-Суздальского княжеств, объединённых волей Александра Невского и князей рода Юрьковичей-Ярославичей. Здесь может быть учреждено и построено общеюсковое военное училище — Александровский полк. Идею Серебряного полка Александровой Слободы должны поддержать Военно-историческое общество и Министерство обороны РФ. Мысль должна получить подтверждение в реализации проекта: создания военного учебного городка в Старой Слободе. Место это неслучайно. Ведь рядом с ним, на Немецких горах, Пётр Великий начал тренировать свои "потешные полки" — Семеновский и Преображенский, ставшие первоосновой победоносной императорской армии нового образца. Новая Александрова Слобода, нынешний Кремль в городе Александров были центром духовной и философской мысли. Александров может и должен стать Философским градом с учреждением в нём Университета Русского мира имени благоверного князя Александра Невского, Института российской государственности имени Царя Иоанна Грозного. Законотворческая деятельность стольного града Иоанна Грозного может найти продолжение в идее переноса аппарата Государственной Думы в специально отстроенный депутатский район города Александрова. Выведенные из разновекторного инородного влияния депутаты, освобождённые от каждодневных московских пробок и страстей, на свежем и чистом воздухе

средней полосы смогут в тишине и вдали от политической борьбы принимать правильные, нужные Русскому миру законы. Данное решение повлечет за собой значительное развитие социального уровня жизни среднерусской области, разгрузит столицу нашей Родины Москву, защитит законотворческую деятельность от пагубного влияния западной цивилизации. Культурный музей под открытым небом на улицах Александрова должен стать лицом Русского мира, чуждого и любящего свою историю, сохраняющего образ "удерживающего" витязя, противостоящего расхитителям и хаосу демократического пиратства. Существует "Ельцин Центр", у нас должен появиться "Грозный Центр". В ближайших наших планах — создание краеведческой выставки "Диорама битвы близ надолбы в Александровой слободе", посвящённой одному из самых важных сражений Смутного времени — битве на Каринском поле в 1609 году, в ходе которой князь Скопин-Шуйский одержал победу над поляками и запорожцами.

На Александровской горе Стрельня, где промывали пушки Иоанна Грозного, должен появиться достойный русский витязя спортивный стадион народных видов спорта и объекты современной подготовки защитников Отечества: стрелковый тир, открытые стрельбище лучников и арбалетчиков, комплексы ГТО. Пустующие ныне цеха радиозавода и других промышленных предприятий города могут превратиться в опытные лаборатории институтов прикладной физики, механики, неорганической химии, опытные производства научных проектных коллективов. Продолжая традиции и используя александровский опыт, эти разработки можно вести в смежных областях: радиоэлектронной защиты, выращивания кристаллов, химических покрытий, переработки бытовых и промышленных отходов — тех технологий, которые жизненно необходимы Русскому миру для самосохранения и самодостаточности.

В Александровой слободе на базе Института российской государственности имени Царя Иоанна Грозного должен родиться Научный центр внутренней платёжной системы. Наши ученые могут создать сервер внутренней криптовалюты, обеспечивающий Русский мир электронной защитой от насильственной чипизации и цифрового клеймения, навязываемого нам.

Отмечу, что все те, кто противодействует установке памятника Иоанну Грозному в нашем городе, опасается именно этого возрождения русского национального самосознания и последующих благоприятных изменений на земле Александра Невского и его славных потомков.

Здесь есть ощущение простора и близости неба над головой, под ногами — сакральные тайны древних времён и событий. Всё то, чего нет или не осталось в наших крупных городах. Александрова Слобода — это не только русская столица XVI века, но и будущая столица Русского мира, отсюда начавшего свой жизнеутверждающий поход и здесь пребывающего во веки веков. Русский народ не имеет права на уныние!



В ПРЕДЫДУЩИХ СТАТЬЯХ представлено Гагарин: 1) эталон выдержки, искусства и удачи, ставший "талисманом", "оберегом" и для US-астронавтов, 2) Гагарин — реальный защитник Кубы.

Но за свои 34 года он успел ещё невероятно много сделать красивого, важного для страны и мира. Два случая из завершаемой "комсомольской книги".

Комсомольско-дерзкое, искреннее выступление в сусловские годы не афишировалось, хотя было "запротоколировано" по всей форме.

Из выступления Юрия Гагарина на VIII пленуме ЦК ВЛКСМ (27.12.1965): "На мой взгляд, мы ещё недостаточно воспитуем уважение к героическому прошлому, зачастую не думая о сохранении памятников. В Москве была снята и не восстановлена Триумфальная арка 1812 года, был разрушен храм Христа Спасителя, построенный на деньги, собранные по всей стране в честь победы над Наполеоном. Я бы мог продолжить перечень жертв варварского отношения к памяти прошлого. Примеров таких, к сожалению, много. Вы скажете, что, мол, Гагарин раскритиковал всех, а есть ли у космонавтов свои традиции? Да, есть. Уже сложились новые неплохие традиции у космонавтов. Стало уже неписанным правилом, что перед полётом космонавты приходят на Красную площадь, в мавзолей Ильича и дают клятву выполнить порученное задание, чего бы это ни стоило. За несколько дней до полёта у нас проходят традиционные собрания, на которых специалисты, космонавты и их дублёры докладывают о своей готовности к полёту. Традиционным стало посещение родины Циолковского по возвращении из космоса. Это является своеобразным отчётом перед великими основоположниками космонавтики..."

Вот так!.. Член ЦК ВЛКСМ Юрий Гагарин с трибуны пленума открыто возмутился разрушением храма Христа Спасителя, это 1965 год! Как говорится, "задолго до того, как это стало 'мэйнстримом'".

Май 1962 года. Визит в Японию Юрия Гагарина вызвал запредельный ажиотаж. Только свадба, рождение ребёнка в императорской семье теоретически могли бы сравниться. И в эти триумфальные дни Гагарин узнаёт, что подвиг великого разведчика Рихарда Зорге, казнённого неподалёку в тюрьме Сугамо, нигде достойно не отмечен... Искренне возмущился, обратился к послу (Федоренко, кажется), а потом — и выше. И его энергия сыграла роль в возвращении памяти Зорге, "страна узнала своего героя".

А интересно б узнать: кто придумал называть первый космический корабль — "Восток"? Славных, звучных имён немало, но это слово вместе вековой поход России "встречь Солнцу", географию космодорогов (Байконур, а теперь ещё — "Восточный") и движение вверх, "в высоты".

Давний вираж судьбы (работа моего отца в Японии) дал и автору этой статьи шанс увидеть триумф Гагарина — на самом-самом Востоке.

Было некое ожидание. Буквально через неделю после полёта Белки и Стрелки 19 августа 1960 года дети Токио ходили в футболках с рисунком ракеты: заострённая труба с двумя иллиминаторами, в которых — фото наших собак.

Май 1962 года. Визит в Японию Юрия Гагарина. Автору в то время 5 лет, воспоминания в большей степени принадлежат моему покойному отцу. В торгпредстве СССР в Токио был детский сад, единственный на все союстраны. В группах, кроме советских детей, чехи, венгры, поляки, немцы. Когда сообщили, что приём в честь Гагарина будет в торгпредстве, весь мировой диалект корпус правды-неправдыми, знакомствами, "дипломатическими интригами" пытался туда пробиться. Счастливы из "социалистического лагеря" страшно гордились: они-то пропустили имели. Приводили детей. Рекорд 1962 года по "набитости здания торгпредства" наверняка не побит и по сей день.

Выбрав комнату, страждущие толпы запускали — до концентрации "часа пик" в метро, потом приглашали Гагарина, переживавшего это время с нами, детьми, в комнате под лестницей. Он входил, становился посередине толпы: три-пять минут "магнетовый канонад", и возвращался с нами. С детьми Юрий Алексеевич общался прекрасно, мы были главными "именинниками" того визита. Когда, с трудом удалив предыдущую, запускали новую группу, манёвр (приглашение Гагарина) повторяли.

Свидетели фиксируют атмосферу буйной радости, крики: "Товарищи! Товарищи! Немного назад! Чуть правее, товарищи!"

Что характерно, британцы, французы, американцы на "товарищеский" в то день реагировали правильно: послушно подавались назад, раздвигались вправо-влево. Сохранились фотографии того сумбура: санитас с большим трудом можно отличить просто "товарища" от "господина товарища"...

Мой отец, Николай Прохорович Шумейко, работая в технической комиссии, имел общественное поручение: во избежание конфликтов, непониманий, помогать советским коллегам покупать разные японские технические новинки. Главным "хитом" были 8-миллиметровые кинокамеры. В 1961 году он подобрал такую Анастасу Мякохну, возглавлявшую Советскую торговую-промышленную выставку в Токио (за покупкой Анастас Иванович отправил своего сына).

В 1962-м отец прошёл с Юрием Гагариным по нескольким магазинам. Владелец одного умолял сфотографироваться и принять камеру в дар. Позволив сделать несколько снимков, Юрий Алексеевич, конечно, заплатил за покупку. Выбранная кинокамера очень "пришлась" Гагарину, киносъёмка стала любимым его хобби. На многих встречах, на новогоднем "огоньке" в Останкино он запечатлён с нею...

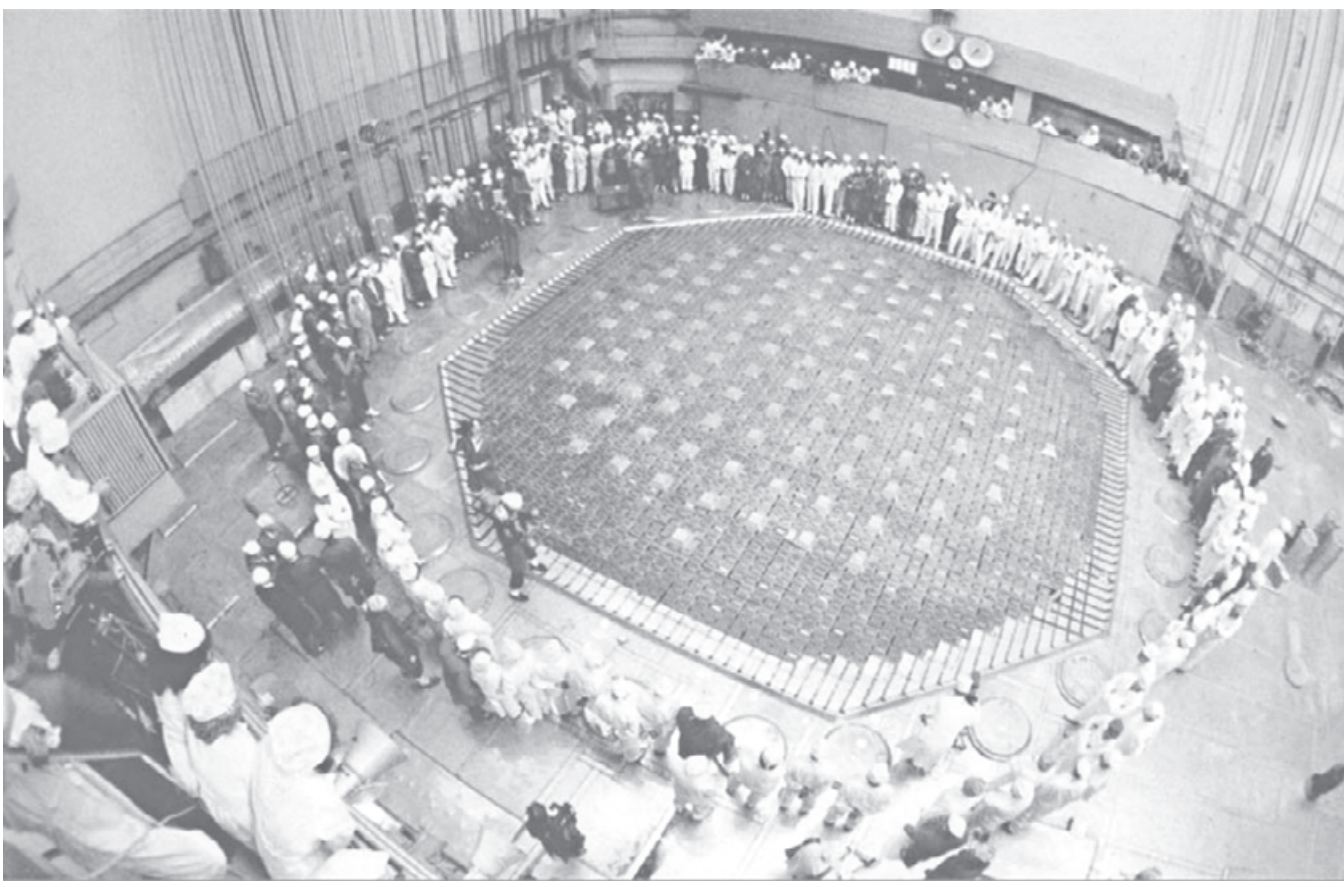
Из воспоминаний врача, Зинаиды Косенко:

"12 апреля в городе Фукуока к нам, ещё ничего не звавшим, подошёл человек и поклонился: "От души поздравляю, сейчас получено известие: советский человек поднялся в космос!" Под камфарами деревьями бежал пятилетний мальчик, мать сидела на скамейке. Увидев нас, подпрыгнул, поклонился: "Примите наше восхищение Гагаринами!". Шхёртер: "Как только услышали по радио, сложили свои гроши и выпили пива"... Продавец газет в Кабе радостно крикнул по-русски: "Я ел кашу в Комсомольске-на-Амуре!" Очень часто мы тогда слышали: "Советские люди — новые люди!"

Игорь ШУМЕЙКО

Если попытаться охарактеризовать нынешний Красноярск, второй (между Новосибирском и Омском) по величине в ряду десятка зауральских наших мегаполисов, названных, словно бузины, на железную нитку Транссиба там, где к ней привязаны голубые ленты текущих на север, в Арктику, сибирских рек, то ничего более подходящего, чем вот это, сакраментальное "город контрастов", не придумаешь. Особенно — для "человека со стороны". Похоже, здесь разные эпохи не сменяли одна другую, а просто "сило-вым образом" накладывались друг на друга: поэтому в "прорехе" современного жилого комплекса запрос может оказаться срубная изба из ливневницы, поставленная чуть ли не в столыпинские времена. А ультрамодный офис какой-нибудь "естественной монополии" в плотном окружении домов барачного типа выглядит, словно фантастичный космический корабль из очередного голливудского блокбастера-антиутопии, вернее — из пародии на неё работы рук Фёдора Бондарчука...

Красноярск живёт и растёт, на первый взгляд, словно тайга по берегам Енисея, — без какого-нибудь видимого плана, хаотично и стихийно. Но — живёт и растёт, этого не отрицать. Даже не верится, что он с 2013 года — город-миллионник. Никаких пробок на дорогах, единицы пешеходов на тротуарах. Автопарк — процентов девяносто импортных машин "секонд-хенд", праворульные "японцев" — единицы. Скорее, Европа, чем Азия, но вот автобусы — все наши, но явно старше среднего возраста, а то и откровенно древние "пазики"...



Железногорск. Остановка реактора на Горно-химическом комбинате.

МЕЖДУ СЦИЛЛОЙ И ХАРИБДОЙ

Красноярск готовится к рынку в будущее

еовой администрации, улицы имени Ленина, Карла Маркса, Горького, даже Робеспьера, плюс — что совсем уж экзотика — Ладо Кецохвели, революционера, друга Сталина и его одноклассника по Тифлисской духовной семинарии, погибшего в камере Метехских тюрьмы от выстрела надзирателя... Шёл 1903-й год, и было ему 27 лет...

Помнит ли кто-нибудь в нынешней независимой Грузии о Ладо Кецохвели? Вопрос риторический. Была единая страна от Калининграда до Чукотки, от Грузии до Таймыра — и её не стало. А что дальше?

Всю свою историю — почти четыре века (его 400-летие будет праздноваться в 2028 году, Нью-Йорк старше всего на три года) — не "сам по себе город". Он — столица всей Восточной Сибири и Красноярского края (бывшей Енисейской губернии) — того самого, что "равняется четырёх Франциям", — огромного сакрального пространства, vibrating в себя все времена: и прошлое, и настоящее, и будущее. Центральной и потому ключевой части всей Сибири — единственной полной ещё до краёв "кпадовой", которая сохранилась у современного человечества.

В популярной вплоть до нынешних дней (потому что правильной!) песне Юрия Визбора, написанной ещё в 1964 году, более полувека назад, были примерно следующие строки:

Зато мы делаем ракеты
И перекрыли Енисей,
А также в области балета
Мы впереди планеты все!

Это было сказано про весь Советский Союз, но и конкретно про Красноярск — тоже. Государственный театр оперы и балета в Красноярске есть. Имени Д. А. Хворостовского. Не Большой и не Мариинка, но вполне профессиональный. Ракеты-носители "Синевы" тоже делают в Красноярске, и две трети российских спутников граждан Казахстана и Красноярского края (бывшей Енисейской губернии) — того самого, что "равняется четырёх Франциям", — огромного сакрального пространства, vibrating в себя все времена: и прошлое, и настоящее, и будущее. Центральной и потому ключевой части всей Сибири — единственной полной ещё до краёв "кпадовой", которая сохранилась у современного человечества.

Одна из величайших мировых рек длиной 3,5 (а если считать с Ангарой, Байкалом и Селенгой — то даже 5 с лишним!) тысячами километров и бассейном в 2,5 миллиона "квадратов" — целая вселенная, где есть место и "царь-рыбе", и Красноярским столбам, и крупнейшим гидроэлектростанциям (Саяно-Шушенской и Красноярской), и "северному заводу", и бог весть чему и кому ещё...

В "лихие девяностые" здесь — куда тому "Дикому Западу"! — гремели настоящие войны: за алюминий, за никель, за лес, за нефтепереработку, за электроэнергию, — всё, что шло на экспорт и приносило волшебную "валюту". И здесь, как проризают местные шаманы, через некоторое время будет находиться центр мира. Но останется ли он русским? — вот вопрос. Не случайно сюда приковыаны всё более пристальные и далеко не всегда бесстрастные взгляды практически всех наших иностранных партнёров: и западных, и восточных...

И, кажется, выводы они для себя давно уже сделали. Когда я спрашивал своих красноярских собеседников, насколько велика вероятность того, что их земляков в нынешней ситуации можно распротандировать на "сибирский майдан" по украинским лекалам, они, как правило, на некоторое время задумывались, после чего признавали: такой вариант не исключён, потому что жизненный уровень сибиряков, включая красноярцев, не просто снижается, но и категорически несопоставим с тем, сколько производят их регион. И здесь даже неважно, куда уходят деньги: в Москву, в далёкие офшоры или куда-то ещё: нынешнее распределение национального дохода, и без того далёкое от минимальных норм справедливости, здесь ещё больше "перекошено" — как раз из-за небывалого богатства здешней земли. И если всё будет продолжаться в том же духе, без существенных качественных изменений, настроения в пользу "об-

ластничества", сепаратизма могут только усиливаться.

12-14 АПРЕЛЯ, как раз в промежутке между "опозиционно-патриотическим" Московским и статусным "либеральным" Петербургским, проходил очередной, 15-й по счёту, Красноярский экономический форум "Россия 2018-2024: реализация потенциал", в котором приняли участие федеральные, региональные и местные чиновники, отечественные и иностранные бизнесмены, дипломаты, учёные, общественные деятели, представители культуры и искусства.

В центре внимания участников оказались инвестиционная программа "Енисейская Сибирь", которую вице-премьер Аркадий Дворкович охарактеризовал как "проект макрорегиона, в который должны поверить люди". В рамках данной программы предусматривается более тесное социально-экономическое взаимодействие Красноярского края и республики Хакасия и Тыва — особенно в преддверии Универсиады-2019, которая будет проходить в Красноярске. Главной целью "Енисейской Сибири" заявлено создание "комфортных условий для жизни людей и стабильный экономический рост", причём данный проект рассматривается как "пилотный" в процессе трансформации нашей страны в "Россию макрорегионов". Богатые ресурсы и дешёвая энергия должны обеспечить успех "Енисейской Сибири" при условии опережающего развития инфраструктуры и массового привлечения в регион рабочей силы.

Стоит напомнить, что в 1998-2002 годах соседними субъектами Федерации (Красноярским краем и Республикой Хакасия) управляли два родных брата: соответственно, знаменитый "генерал-губернатор" Александр Лебедь и его младший брат Алексей. Но тогда "что-то пошло не так", и только сейчас обозначена вторая попытка, согласно заявлению врио губернатора Красноярского края Александра Усса, "коммерциализировать бренд "Сибирь". Хорошо, хоть не политизировать, как это совсем недавно пытались сделать наши иностранные "партнёры", выражая свои соблазнения по поводу кемеровской трагедии "жителям Сибири".

Ускоренное развитие региона должно послужить, как это неоднократно заявлялось с трибун форума, опорой для укрепления России, но может стать — об этом почему-то умалчивалось — и социально-экономической базой для внутриполитических конфликтов. Будем надеяться, что путь между сциллой станциями и харибдой сепаратизма не просто существует, но и будет найден и пройден.

Николай КОНЬКОВ