



ДАМА В ШЁРСТКЕ

Ксения Собчак заявила о выдвижении своей кандидатуры на президентские выборы 2018 года в Российской Федерации

Я без особого изумления узнал о решении Ксении Анатольевны идти на президентские выборы. Полагаю, что это решение возникло не на пустом месте. Думаю, что это длинная операция, которая делает честь любому политику. Не знаю, решила ли она идти в президенты с того времени, когда ещё садилась на горшок в своей роскошной петербургской квартире или чуть позднее. Но, во всяком случае, это решение было принято задолго до сегодняшнего дня. Собчак на протяжении нескольких лет создавала себе электорат. Она создавала этот электорат из молодых людей — жителей наших обездоленных городов и селений, людей, не имеющих никаких шансов выбиться "в люди" из народа. Это были молодые русские барышни и парни, которых она умело и тонко растлевала в своём "Доме-2", а также во всех других гламурных передачах, впуская им мысль, что ещё одно усилие — и они станут либо мэрами Санкт-Петербурга, как её папа, либо такими же гламурными просветителями, как она сама. Собчак воспитала себе этот электорат. Воспитанники уже выросли, некоторые из них, конечно, спились, иные сели на наркотическую иглу, но это не мешает им прийти на выборные участки и проголосовать за Ксению Анатольевну.

Собчак собрала вокруг себя на протяжении многих своих артистических гламурных лет целую команду блистательных журналистов, блогеров, которые будут помогать ей на выборах и писать о её несравненных качествах и достоинствах. Среди этих блогеров, конечно, очень много гомосексуалистов. Если эти женщины, то это лесбиянки. Но я думаю, что это не является помехой и прегардой. Важно, что у них острые, яркие перья и очень толерантное отношение к человеческим слабостям и отклонениям. Это люди высокого либерального полёта. Они создадут Ксении Анатольевне прекрасное реноме во время предвыборной кампании.

Говорят, что штаб, который создан для её поддержки, для продвижения на пост президента России, придумал ей дизайнер, который отталкивался от её заявления в 2011 году во время болотных выступлений. Тогда она сказала, что начинает революцию норковых шубок — и пришла на площадь в норковой шубке. Думаю, что главное амплуа, которое придумали ей её дизайнеры и специалисты по образам — Ксения Собчак в норковой шубке. Норковая шубка будет ей до колен, изпод норковой шубки будут выступать её большие прекрасные ноги. И она, босая, толстыми ногами будет двигаться по канату взад и вперёд, балансируя на туго натянутой верёвке. Но дизайнеры сказали мне, что она якобы (в это трудно поверить) перед началом своей реальной кампании собирается принять какие-то специи, медикаменты, может быть, даже стволовые клетки, которые будут способствовать прорастанию на её ногах, а потом на всём теле меха норки. И она постепенно во время выборной кампании будет превращаться в пушного зверя. Когда на канате будет балансировать крупный, в чёрных очках пушной зверь, влияние его на избирателей будет колоссальным и неотразимым.

И если Ксения Анатольевна Собчак пройдёт в Кремль, то впервые в Кремле на президентском трестолe, а может быть, даже и на каком-то более высоком трестолe появится пушной зверь. Кремль видел всё. Он видел Девлет-Гирея во главе крымско-татарской орды, которая ворвалась в Кремль, разорила его и сожгла все палаты и святые места. Кремль видел Лжедмитрия — Григорий Отрепьев в горностаевой мантии. Кремль видел Наполеона Бонапарта, который пришёл туда с войском и, как говорят, вместе с маршалами Даву и Неем любовался из бойниц кремлёвских башен на горящую Москву. Но пушных зверей в Кремле не было ещё никогда. И вот появляется настоящий породистый пушной зверь. У меня есть знакомые среди охотников и звероводов, я сделаю всё, чтобы заставить их отказаться от охоты на пушных зверей, чтобы не вздумали расставлять капканы на пути у Ксении Анатольевны Собчак, не вздумали стрелять ей из "мелкашки" в глаз, как это делают настоящие добытчики-охотники.

Если норка станет президентом России, то она наверняка будет формировать кабинет из других пушных зверей: из нутрий, из ондат... Там будут выдры, выхухоли, будут белки, будут всевозможные полёвки, зайцы и кролики. Это будет первый в истории России пушной кабинет. И многие из избирателей — конечно, я в том числе — пойдём к избирательным урнам и проголосуем за эту Семёновско-Преображенскую пушную норковую гвардию, в которой так нуждается сегодняшняя Россия. Наша родина всей своей историей, всеми своими страданиями, всеми своими пожарами, всеми своими полями сражений, начиная от Куликова поля и кончая Прохоровкой, выстрадала себе такого пушного президента.

Поэтому, услышав о желании Собчак стать президентом, я не удивился этому, но сердце моё радостно ёкнуло.

Александр ПРОХАНОВ

БЕРЕМЕННАЯ ТАБУРЕТКА

Британское правительство призвало ООН использовать в документах термин "беременные люди" вместо "беременные женщины"

Мир расхлёбывает очередную гендерную новость: англичане решили больше не употреблять выражение "беременная женщина", потому что существуют особи, которые носят в себе как женские, так и мужские черты. Причём эти особи обладают способностью в определённом случае беременеть. Они не являются женщинами, а являются неизвестно чем, тем не менее у них начинают расти живот. Поэтому, исходя из политкорректности, толерантности и прав человека, беременных решили назвать просто "людьми". Вводится понятие "беременный человек" — слава богу, что не беременная корова. Над этим можно смеяться, этим можно возмущаться, как это, естественно, делаю и я. Однако за этой чудовищной антиконсервативной, безмерно либеральной средой, в которой стираются грани между мужчиной и женщиной, между половой распушенностью и половым воздержанием, исчезают представления о нормах, о нормальной семье, о нормальном ребёнке, — в этом либеральном месиве, которое начинает кипеть в европейской среде, прослеживаются другие тенденции, к которым следовало бы отнестись серьёзнее.

Идёт стремительное вторжение в биологическую среду, в биологические организмы, в биологические особи. Идёт конструирование бактерий, водорослей, насекомых, животных и в конце концов — конструирование человека. Новейшая наука о человеке позволяет (или очень скоро позволит) создавать искусственных людей с параметрами, которые заложены в исходное досье. Искусственный интеллект позволяет предать этому организму, этой сконструированной особи характер эмоциональный и интеллектуально оснащённого человека. Например, всевозможные композитные материалы позволяют создать для этого человека кожные оболочки или костный состав. А вторжение в генетику способно создавать особи как мужского пола, так и женского, и смешанного пола, который нельзя определить как мужчину или женщину. А также, по-видимому, и нечто такое, что вообще выходит за пределы полов: существо, лишённое половых признаков, наделённое какими-то другими, ещё не существующими признаками. Например, такое, которое — да простят мне эту вульгарность — способно беременеть от табуреток, на которые садится и, в конце концов, рожать не людей, а табуретки, с которыми оно таким образом совокупились. Я утрирую, но такая возможность существует.

И прозвучавшая новость, которая вызвала возмущение феминисток и восторги "свободомыслящих либералов", является сигналом о грядущей неопределённости, куда будет помещён сегодняшний человек. Как он будет бороться с этой неопределённостью — трудно сказать, потому что существует свобода исследований, свобода неограниченного эксперимента. Люди — особенно богатые — занимаются биотехнологиями, с тем чтобы продлить свою жизнь до бесконечности. А в идеале — стать бессмертными. И в создании бессмертного человека такие признаки, как пол, могут оказывать совершенно лишними и ненужными. Поэтому современные люди должны внимательно следить за прогрессом цифровых сфер, за прогрессом современных биотехнологий, чтобы они в один прекрасный день не накрыли людей огромным чёрным коллаком и не поместили бы их в разряд меньшинства, имя которому человек.

Думаю, что история будет проходить следующим образом. Революцию XXI века, в частности, биотехнологическую революцию, не остановить, потому что за ней стоят гигантские деньги, гигантские силы и, по-видимому, мировая тенденция. Исследования и фабрикация не остановит, сколько бы ни возмущались церковь и гуманитарное искусство. Но в какой-то момент возникновение этой новой среды, отрицающей традиционного человека, вызовет восстание. Впереди неизбежно восстание человечества. Чем кончится это восстание? Трудно сказать. Но восстание человека, направленное против биороботов, восстание человека, направленное против античеловечества, восстание человека, направленное против сверхчеловечества, — неизбежно. К этому восстанию надо готовиться, и художники или проповедники должны возглавить это восстание — чем бы оно ни кончилось. Может быть, в этом восстании падут все боготворенные художники и пастыри, но, может быть, оно ценой огромных потрясений и жертв приведёт к возвращению человеческого.

Я в последнее время всё чаще перечитываю Апокалипсис. Приход Царствия Небесного, приход нового Иерусалима, приход новой Земли и нового Неба будет связан с огромным восстанием, с огромными катастрофами, с гигантской, может быть — последней в этом мире революцией.

Александр ПРОХАНОВ

КАТАЛОНИЯ: УДЕРЖАТЬ НЕЛЬЗЯ ОТПУСТИТЬ!

22 октября сторонники независимой Каталонии заявили, что в случае каких-либо насильственных действий со стороны испанского правительства против властей автономии будут проведены массовые акции гражданского неповиновения.

Отсутствующая запятая обычна в любой ситуации хрестоматийного отсутствия выбора — типа "казнить нельзя помиловать". Уже в ближайшую пятницу испанский сенат соберётся на внеочередное заседание, где будет обсуждён вопрос упразднения каталонской автономии. Впрочем, ситуация может развернуться и в другом направлении: за день до этого, в четверг, назначено экстренное заседание парламента Каталонии, на котором, возможно, Мадрид поставят перед фактом объявления Каталонией своей независимости.

Перед проведением 1 октября этого года референдума и даже сразу после него у обеих сторон конфликта, Мадрида и Барселоны, существовала ещё теоретическая возможность договориться. Связано это было, в первую очередь, с тем, что по вопросу независимости была расколота сама Каталония: несмотря на то, что 90% пришедших к урнам для голосования высказались за предоставление провинции независимости, общая явка на референдуме 1 октября составила всего 43%.

Ещё более неоднозначной была ситуация в каталонском парламенте. Партии, выступавшие за независимость, контролировали лишь 72 из 135 депутатских мандатов, что делало формальное провозглашение независимости достаточно нетривиальной задачей: для него могло не хватить буквально нескольких голосов даже в случае простого большинства. В такой ситуации центральному испанскому правительству открылось уникальное окно возможностей, в котором оно могло сыграть на противоречиях в каталонском обществе и элите и добиться если не полной отмены результатов референдума, то, как минимум, отсрочки и смягчения основных требований сторонников независимости.

Однако Мадрид, с грацией слона в посудной лавке, уже сделал всё возможное для консолидации сторонников независимости Каталонии и максимального расширения их рядов. Определяя ошибки Мадрида, можно сказать, что испанские власти выбрали для своих действий наихудший сценарий. Формальный роспуск каталонского парламента, который был произведён 21 октября, никак не помешает ему собраться в будущий четверг. Ну, а введение прямого правления в мятежной провинции уже выплеснуло только в Барселоне более 500 тысяч протестующих на улицы, при том что общее население города составляет 1,6 миллиона человек. Мотивация Мадрида к использованию силового административного сценария вполне понятна: именно таким способом в 1989 году центральное испанское правительство задавило попытки к автономии Канарских островов. Однако рецепт, который действовал против тогдашнего полуторамиллионного населения Канар, тотально зависимых от Испании по многим вопросам, малоподлезен против наиболее развитой в экономическом плане провинции континентальной Испании, в которой сегодня проживает 7,5 миллиона человек и которая производит практически четверть валового национального продукта страны.

В силу вышесказанного, сценарии будущих событий внутри и вокруг Каталонии колеблются между отметками "плохо" и "хуже некуда". Можно констатировать, что в любом из основных вариантов — объявлении независимости либо бы введении прямого управления провинцией со стороны Мадрида — испанское государство уже попадает в тяжелейший конституционный кризис. Всё дело в том, что, будучи конституционной монархией, Испания фактически является федеративным государством, разделённым на 17 провинций с широкой степенью автономии, определяемой так называемым конституционным статутом 1979 года. До сих пор именно этот статут регулировал отношение провинций и центральной власти, и в нём существовал механизм разделение сфер влияния и ответственности столичных и региональных властей. Разрушение же буквы и, особенно, духа этого основополагающего конституционного документа создаёт ситуацию правового вакуума, в которой многие испанские провинции — Канары, Страна Басков — могут снова вспомнить о своих притязаниях на более широкую автономию и даже независимость. Дополнительно неприятности ситуации отмены положений статута создаёт и то, что он был принят фактически как надгробный камень на могиле 40-летней диктатуры Франко — и его, пусть и частичная, ликвидация тут же ставит "ликвидаторов" на одну доску с одиозным каудильо Франсиско Франко.

Созданная Барселоной и усугубленная действиями Мадрида ситуация, судя по всему, уже не сможет вернуться к компромиссному состоянию, устраивающему обе стороны. Нынешний хрупкий мир между Испанией и Каталонией в любой момент может скатиться к состоянию холодной (в случае формальной победы Мадрида) или горячей (в случае объявления независимости) войны. Конечно, прогнозировать будущее в такой неопределённости практически невозможно, слишком много факторов воздействуют на развитие ситуации, но одно можно сказать уже точно: Испания гораздо больше поменялась за прошедший с 1 октября месяц, чем за последние двадцать лет. И, судя по всему, испанскому государству предстоит в ближайшем будущем процесс очень непростой трансформации.

Алексей АНПИЛГОВ

ОБЛУЧЕНИЕ СМЕРТЬЮ

30 октября в Москве на пересечении проспекта Академика Сахарова и Садового кольца планируется открытие "Стены скорби" — памятник жертвам политических репрессий в СССР.

Россия накануне величайших испытаний. Давление на страну и её руководство беспрецедентно. Западная антирусская пропаганда носит характер предвоенной подготовки. При этом в Москву на дровнях тащат ржавый памятник "литературному влосовцу" Солженицыну, автору известного комикса про сталинские тюрьмы, и с помпой открывают на Садовом кольце "Стену скорби". Это угрюмый двусторонний горельеф с несколькими арками, состоящий из множества безликих бронзовых фигур. Для площади перед этой стеной собирали бульнички со всей страны. Привезти их было велено из тех мест, где находились лагеря, тюрьмы, могилы, лазареты, расстрельные рвы.

У этого памятника долгая предистория. В 2009 году Парламентская ассамблея ОБСЕ приняла резолюцию "Объединение разделённой Европы", в которой был поставлен знак равенства между сталинизмом и нацизмом. Оба режима объявлялись преступными и виновными в геноциде.

Уже в 2011 году была создана Платформа европейской памяти и совести — международная организация, объединяющая 48 государственных и частных институтов из 18 стран, специализирующихся на исследовании истории так называемого тоталитаризма. Вот краткий перечень участников "Платформы": Ассоциация музея оккупации (Латвия), Международная комиссия для оценки преступлений нацистского и советского оккупационных режимов (Литва), Институт исследования коммунистических преступлений (Румыния), Институт информации по преступлениям коммунизма (Швеция).

В том же 2011 году министры юстиции стран Европейского союза приняли Варшавскую декларацию: "декларируем нашу поддержку жертвам тоталитарных режимов и заверяем, что их страдания не пропадут в безвестности, их права будут признаны, а виновники предстанут перед правосудием". Заголовки многих

СМИ тогда были вполне определёнными: "В ЕС создаётся платформа для сбора доказательной базы для Нюрнберга-2".

В том же 2011 году председатель Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека Михаил Федотов объявил о начале программы "десталинизации" российской истории XX века. Важнейшим пунктом этой программы было установление в Москве монумента жертвам политических репрессий.

В декабре 2014 года Михаилу Федотову удалось добиться создания рабочей группы по возведению мемориала, а в начале 2015 года начала работу конкурсная комиссия, в жюри которой вошли, среди прочих, Людмила Алексеева, Алла Гербер и Наталья Солженицына. Победил проект скульптора Георгия Франгуляна.

27 сентября 2016 года передвижная выставка, посвящённая монументу "Стена скорби", открылась в Ельцин-центре в Екатеринбурге.

Общая стоимость памятника составила 460 миллионов рублей, из которых 300 миллионов было выделено из московского городского бюджета, а сбор остальных 160 миллионов был возложен на Фонд увековечивания памяти жертв политических репрессий. Член Совета по правам человека Сергей Караганов заявил, что финансирование монумента из государственных средств — обязанность российского государства, так как оно — "правореимник того, от имени которого преследовали и уничтожали людей". Вот как интересно! На фоне решений ОБСЕ эти заявления звучат весьма зловеще.

В самом монументе, в этой тяжёловесной стене имеются просветы в форме человеческих силуэтов, через которые могут проходить люди, желающие почувствовать себя на месте жертв репрессий. Этот мрачный Диснейленд является ничем иным, как ответом "пятая колонна" на "Бессмертный полк". Это памятник-приговор, прививающий Народу-Победителю комплекс стыда и неполноценности с выходом на политический суицид. Плюс вечное покаяние за несущиеся грехи, непрерывный исторический газлайтинг, попытка устроить нации коллективное наказание за уничтожение в 1937 году "перманентных революционеров".

Вот уже и Польша готовится предъявить нам иск на сотни миллиардов долларов в отместку за её социалистическое развитие, и Прибалтика не отстает... Теперь, после открытия памятника жертвам сталинской законности, ещё несколько близких и далёких стран предъявят нам непомерные требования контрибуций. Все гиены политической карты мира оживились. Нас снова волокут на гноище коллективного покаяния за нашу историю, за индустриализацию, за Победу 1945 года!

Единственное, что оставляет лучик надежды: за две недели до ритуального открытия Стены скорби, 16 октября 2017 года, принят Федеральный закон о дате 30 октября — это священная дата начала героической Второй обороны Севастополя в Великую Отечественную войну.

В период военного и экономического шантажа со стороны США вместо Стены плача на Садовом кольце логичнее было бы поставить на проспекте имени творца водородной бомбы Сахарова коллективный памятник создателям и разработчикам советского атомного оружия, учёным, инженерам, управленцам. И наравне с Курчатовым и Харитоновым увековечить образ отца Отечества, великого организатора наших достижений — Лаврентия Павловича Берии.

Андрей ФЕФЕЛОВ

БУМЕРАНГ НЕНАВИСТИ

23 октября проникший в редакцию радиостанции "Эхо Москвы" гражданин Израиля и уроженец Грузии Борис Гриц нанес журналистке Татьяне Фельгенгауэр удар ножом в шею.

Что касается конкретно данного случая, я, естественно, не знаю, за что этот преступник, возможно — психически больной человек, напал на госпожу Татьяну Фельгенгауэр и каким образом ему удалось это сделать, — пусть в этом разбираются компетентные органы, которые задержали его, что называется, непосредственно на месте преступления, но реакция со стороны либеральной западной части нашего общества, несмотря на её абсолютную предсказуемость, всё-таки удивляет своей неадекватностью.

Прежде всего, граждане, различным образом высказывающие своё возмущение данным преступлением, которое, к счастью, не закончилось смертью потерпевшей, неоднократно замалчивали или даже оправдывали массовые убийства мирных граждан, которые вот уже несколько лет совершаются на Украине, в том числе — с одобрения киевских властей, а раньше — поддерживали действия исламских террористов на территории России. То есть налицо "двойные стандарты" в их оценке подобного рода преступлений: есть люди, которых убивать "можно и нужно", а есть люди, которых не то, что убивать, но даже как-то ограничивать их права и свободы нельзя. Всё это было, есть и будет, ничего нового тут нет, но такую позицию нельзя считать адекватной. И это не пропаганда ненависти, а констатация факта их ненависти к нам.

Теперь о том, что эта ненависть приобретает уже иррациональный характер. Выдвигаются бездоказательные обвинения против всех органов государственной власти, а также против патриотической части российского общества: мол, именно они каким-то образом повлияли на действия преступника и чуть ли не направили его руку с ножом против журналистки "Эха Москвы". Обвиняют даже спонсора радиостанции, компанию "Газпроммедиа", — в том, что якобы она не обеспечила должный уровень охраны здания и безопасности находящихся в нем людей. Я бывал на многих радиостанциях, в своё время — и на "Эхе Москвы", поэтому должен сказать, что системы их охраны практически не различаются между собой.

Но — тут мы подходим к самому главному в этой ситуации — по реакции единомышленников господина Венедиктова и госпожи Фельгенгауэр видно, что они воспринимают всех "не своих", то есть большинство российского общества как врагов, в любой момент готовых нанести им смертельный удар. Почему такое отношение существует в этой среде и почему оно так распространено? Да потому, что они прекрасно знают, сколько вреда нанесли этому самому большинству и свою ненависть к нам постоянно видят во "внутреннем зеркале" как нашу ненависть к ним. И, пока это будет продолжаться, никакая охрана — даже абсолютная — им не поможет. А потоки ненависти, распирающей их изнутри, будут изливаться на нас при каждом удобном случае, или даже вообще без всякого внешнего повода — просто из-за того, что внутреннее давление зашкаливает. У американского фантаста Гарри Гаррисона есть замечательная повесть "Неукротимая планета", еще в советское время переведенная на русский язык — там эта коллизия рассмотрена во всех подробностях, рекомендую всем "непримиримым оппозиционерам" её при случае перечитать и подумать, в какой тулик они сами себя загоняют и как легко можно их использовать в своих целях, нжимая на эту "кнопку ненависти" — вплоть до принесения "сакральных жертв" из их же среды.

Лично я не могу назвать то же "Эхо Москвы" медиа-структурой, информирующей общество, — это пропагандистская структура, которая самым несомненным и очевидным образом враждебна российскому обществу в целом, враждебна Российскому государству как структуре, созданной обществом для решения своих проблем и защиты своих интересов. Это не значит, что над её сотрудниками можно чинить какой-то самосуд, угрожать их жизни, здоровью и профессиональной деятельности. Но надо понимать, что та ненависть, которую они сеют вовне, будет, как бумеранг, возвращаться обратно. Тут уж, как говорится, за что боролись — на то и напоролись.

Анатолий ВАСЦЕРМАН



Сочи. Октябрь 2017 года. XIX Всемирный фестиваль молодёжи и студентов. Можно ли восстановить форму, выбросив содержание?