

Сергей ГЛАЗЬЕВ

## Трибунал по Украине

Цели России в мировой войне

**ПРИМЕНИТЕЛЬНО** к уже заявленным целям денацификации и демилитаризации Украи- ны необходимо следующее уточнение задач.

Поскольку главным нацистом и милитаристом Украины является её президент-оборотень Зе- ленский, по указам которого происходит тоталь- ная мобилизация населения Украины на убий- ство, именно в отношении него и назначенных им должностных лиц должны быть выдвинуты соответствующие обвинения, в том числе в во- енных преступлениях против мирного населения и преступлениях против человечества, ядерном терроризме, применении химического оружия, разработке биологического оружия. До украинских граждан, включая военнослужащих, необходимо довести информацию о том, что целью СВО яв- ляется не их уничтожение, а, наоборот, спасение от угрожающего их существованию антинародного марионеточного режима. Следует всячески стиму- лировать народно-освободительное движение на Украине за независимость от американо-британ- ской оккупации.

Необходима срочная публикация критериев распознавания украинских военнослужащих по составу совершаемых ими преступлений с ам- нистией лиц, которые не принимали решения, повлекшие убийство гражданского населения. Эти критерии следует довести до максимально широкого круга украинских военнослужащих с предложением сложить оружие и прекратить со- противление российской армии. Сдающиеся или переходящие на сторону вооружённых сил Рос- сии украинские военнослужащие, не совершав- шие преступлений против мирного населения и российских военнопленных, должны оперативно получить возможность натурализации на контро- лируемой Россией территории и воссоединения с семьями.

СБУ должна быть объявлена террористической организацией, осуществляющей геноцид русского населения Украины.

На основе доказательств руководящей роли ЦРУ, МИ-6 и Пентагона в формировании и дея- тельности СБУ и ВСУ, США и Британия должны быть объявлены спонсорами терроризма и со- участниками геноцида русского населения Украи- ны. Пентагон, командующий обстрелами Запорож-

ской АЭС, а также осуществляющие этот обстрел ВСУ должны быть обвинены в ядерном террориз- ме. Цели СВО должны быть дополнены защитой русского населения Украины от геноцида со сторо- ны спонсируемого США и Британией нацистского режима, а также Украины и Европы — от ядерного терроризма.

**НА РАДУ С СВО** необходимо определение це- лей России в мировой гибридной войне:

1. Защита человечества от дегуманиза- ции, осуществляемой политическим руководством США и большинством других стран НАТО.

2. Устранение угроз разработки и применения биологического оружия, включая коронавирусы, со стороны США, спецслужбы которых занимают- ся этим вопреки Международной конвенции 1975 года о запрещении разработки, производства и на- копления запасов бактериологического (биологи- ческого) и токсинного оружия и об их уничтожении.

3. Прекращение вмешательства США и Брита- нии во внутренние дела суверенных государств.

4. Прекращение эксплуатации странами-эми- тентами мировых резервных валют остального мира путём неэквивалентного экономического об- мена и санкционных угроз.

5. Необходимо инициировать в БРИКС, ШОС и ЕАЭС скорейший переход к новому мирохозяй- ственному укладу, основанному на принципах взаимного уважения национальных суверените- тов, равноправия, взаимовыгодности и справед- ливости в международных отношениях, строго- го соблюдения международного права. Россия могла бы выступить инициатором создания коа- лиции стран, заинтересованных в прекращении мировой гибридной войны и переходе к новой ар- хитектуре международных валютно-финансовых отношений.

Необходимо незамедлительно приступить к реализации охарактеризованных выше мер эконо- мической политики в целях перехода к осущест- влению разработанной в РАН стратегии опережа- ющего развития России. Без принятия изложенных выше мер по мобилизации всех имеющихся в эконо- мических ресурсах Победа над противником, обла- дающим на порядок большими финансовыми воз- можностями, невозможна.

**НА ФОНЕ** культурной депрессии, про- исходящей от непонимания многими людьми искусства масштабов и фа- тальности происходящего, хочется отвлечь себя от осуждения размышлениями о про- исхождении русской культуры как таковой.

В своё время я иступлённо вчитывался в труды виднейших этнографов, работав- ших в этой направленности: Фроянов, Ка- рамзин, Рыбаков, Гумилёв, — последний мне нравился больше всех, но я понимал, что в его трудах много субъективного, оче- го их невозможно уложить в канонический фундамент.

Итак: в слове культура корневое — культ. Во что же веровали наши далёкие предки, чему поклонялись?

Из всего, мною познанного, я собрал лич- ный свод представлений о наших древних предшественниках и, исходя из этого сво-

пользовался. Они тогда трезво осознали, что исходной точки у этой вселенной нет. Мир парадоксально непостижим и всевозможен. Видимо, в этом кроется глубочайшее до- верие и уважение к Догмату о Троице — дог- мату о парадоксе Троиственности.

Так же жажда в непосредственном взаимо- действии с объектом поклонения проявлялся в отчаянной тяге православного человека к церковным Таинствам. Никакой абстракции! Я ем и пью Плоть и Кровь Христову!

Одной из самых популярных в прихра- мовой ойкумене была история о недовереии одного монаха к в прямом смысле Главному Таинству, и тогда в его чаше вместо вина и хлеба появилась настоящая кровь с плавающими в ней кусками человеческой плоти.

Даже звучит достаточно дико, чтобы по- нимать, до какой степени наши люди всегда нуждались в живом контакте!

## Иван Охлобыстин Затишье

Нам нужен прорыв на культурном фронте

да, рискуя заявить, что они по большому счёту ни во что не верили и никому не по- клонялись. Разумеется, внешние признаки языческих верований были, но они носили больше представительский характер, без соблюдения обрядовой точности. Иной раз даже кажется, что это была вынужденная мера племенной самоидентификации.

Общее идолопоклонство, по иронии судьбы, пытался им навязать, но толком так и не смог князь Владимир Красно Солныш- ко, до принятия христианства.

Их корневая вера представляла собой совершенно иное явление, вне человече- ской персонификации: русский человек по- прежнему органичная часть природы, как ёлка, например, или порыв весеннего ветра.

За порогом жизни его ждало иное суще- ствование в бесконечных вариантах прояв- ления общей гармонии.

Отсутствие индивидуальности не просто исключалось, а как раз весь смысл удачного воплощения за порогом заключался в до- стижении этого "отсутствия".

Ни от этого ли слух русского человека ни- когда не резало определение "раб Божий"?

Вариант поклонения кому-то определён- ному, но без возможности лично свидетель- ствовать его у славян популярностью не

Русские приняли христианство, минуя язычество, комфортно уложив все свои ин- тuitive верования под спуд православ- ных догматов.

**К ЧЕМУ**, собственно говоря, я завёл эту песню? К тому, что, к большому сожа- лению, за предшествующие десяти- летия наша культура была представлена только кокошниками, водкой, балабайкой и неприличными инсталляциями в разных ва- риантах воплощения.

Для настоящего исторического момента отсутствия этого ярмарочного набора явно недостаточно. И это наверняка не культ, ко- торый может стать корнем слова культура.

Необходим настоящий прорыв на куль- турном фронте с выходом из окружения на- званных светной культурой массового по- требления идеалов.

И у современного русского художника есть для этого всё: фактура, энергия эпохи, штормовой исторический бэкграунд.

Ничего не мешает художнику отправиться в увлекательное, творческое путешествие в поисках нового корневого слова культуры.

Однако пока нет широты взглядов, из-за непонимания, упомянутого в первых стро- ках этого эссе.

## Александр Гапоненко КАК НАМ ВЫРАЗИТЬ СЕБЯ

Русские обряды — где они?

**ПОСЛЕ РАСПАДА СССР** пришедшая к власти в России элита взяла курс на строительство российской нации. Строительство шло по англосаксонскому либерально-демократическому образцу, предполагало разложение духовных цен- ностей и разрушение социальных практик русского народа. Конечной целью было встраивание насе- ления России в западную цивилизационную систему на правах колониального, не имеющего собствен- ного духовного и культурного стержня народа.

Запад получал из России дешёвое сырьё, нелпо- хо наживался на этом. От полученных прибылей он выделял некую толику на подкуп российских элит. И те успешно реализовывали интересы "западных партнёров", в том числе активно участвовали в про- двинутых проекта "российская нация".

Необоримая жадность субила Запад. Он стал в ходе "цветных революций" напрямую подчинять себе "серое" постсоветское пространство, разме- щать на нём свои воинские контингенты. Это угро- жало самому существованию правящей в России элиты, и часть её, силовики, взяли курс на пресече- ние этих опасных поползновений.

Переход конфликта Запада и России в фазу пря- мого военного столкновения, отказ от колониально- го статуса остро поставил вопрос о замене проекта "российская нация" на проект "русская нация".

Первым делом было ограничено западное фи- нансирование российских научных и творческих элит, на части из них поставили штамп "иностран- ный агент". Сняли запрет на уголовное преследова- ние знаковых фигур западного влияния по фактам их участия в коррупции, воровстве, незаконном при- своении бюджетных средств. В эмиграцию после этого потянулись либеральные представители шоу- бизнеса: галкины, пугачёвы, собачки, макаревичи, образцы поведения которых прозападные СМИ на- вязывали массам с целью их "российнизации". За- тем начались чистки в политической и экономиче- ской элитах, которые открыто поддержали военные действия Запада на постсоветском пространстве. За границу после этого потянулись чубайсы, абра- мовичи, тиньковы, миллиарды.

Все эти процессы дадут основание предполагать, что скоро на место "российских" во главе ключевых социальных институтов придут русские элиты.

Однако переход от строительства российской к строительству русской нации, помимо смены элит, требует также разработки и внедрения соответствую- щих инструментов формирования нации. Мы уже писали о том, какими могут быть девиз, символ, не- которые праздники русской нации.

Рассмотрим теперь, какие церемонии и ритуа- лы следовало бы восстановить или ввести вновь в ходе строительства русской нации.

Церемония есть набор символических действий, которые совершаются для демонстрации предан- ности тем или иным светским духовным ценностям, придания социальной значимости этим ценностям. Иначе говоря, церемония — это социальная прак- тика символического характера.

Наиболее распространёнными являются следую- щие церемонии: введение в должность высших должностных лиц (интронизация, инаугурация, аллопада, присяга); приём (ауденция) высшим должностным лицом представителей других стран; открытие или закрытие работы важного политиче- ского (парламент), экономического (предприятие), социального (больница) института; открытие важ- ного мероприятия или культурного объекта (вы- ставки, памятники); награждение высшим долж- ностным лицом героев; проведение высшим должностным лицом смотра войск (парад); празд- нование важного общественного события (юбилей основания города, годовщина судьбоносной бит- вы, совершения героем подвига, день рождения выдающегося политика или творческого деятеля); формирование галереи героев; заключение брака, рождение ребёнка, прощание с умершим (в свет- ском формате исполнения).

Ритуал — это набор символических действий, которые служат для демонстрации принадлежности

к какой-то системе религиозных ценностей. Наряду с церковными службами, участием в коллективных молитвах, шествиях, существуют символические религиозные действия при заключении брака, ро- ждении ребёнка, прощании с умершим, вхождении в круг верующих (таинства). Это действия по распро- странению религиозных ценностей: соблюдение поста, принятие обета молчания, безбрачия, бес- сребреничества, отшельничества, столпничества, отрешения от мирской жизни, совершение палом- ничества по святым местам и т. д.

**ЖИВУЩАЯ В РОССИИ** нация состоит не только из русского народа, исповедующего православие, но и из народов, исповеду- ющих ислам, буддизм, иудаизм, шаманизм, раз- личные формы протестантства, из народов, при- надлежащих к разным культурным традициям. Это делает невозможным прямое распространение на общую социальную жизнь нации ритуалов отдель- ных религий, в том числе и православия. Именно по этой причине развитая нация декларирует принцип отделения церкви от государства.

В светских же церемониях вполне возможно и необходимо усиление русской компоненты.

С 1 сентября 2022 года в российских школах введён церемониал еженедельного поднятия/спу- ска государственного флага, во время которого исполняется российский гимн. На мероприятии могут озвучиваться календарь государственных празд- ников на неделю, исполняться художественные произведения. Указом Министерства образования регламентируется использование государственной символики в месте проведения церемониала и в целом в школе.

В советское время существовала хорошая тради- ция присвоения школам имён героев Великой Отечественной войны, открытие посвящённого тому или иному герою кабинета, происходило из- учение совершенного героем подвига в контексте прошлой войны, проводились конкурсы сочинений, классных часов на эту тему. Эту традицию целесоо- бразно восстановить, включив в список почитаемых дереволгодонных и современных героев.

Логично было бы подобного рода церемонии проводить не только в школах, но и в высших учеб- ных заведениях. Очевидно, что еженедельные церемонии в них проводить затруднительно, но начало или окончание учебного семестра вполне возможно отмечать поднятием государственного флага и исполнением государственного гимна, равно как и делать этот церемониал элементом заседаний, посвящённых ключевым государствен- ным праздникам.

Следует отмечать юбилеи тех, в честь кого были названы вузы. Например, Московский госуниверси- тет мог бы чтить на торжественных мероприятиях память Михайло Ломоносова, в честь которого на- зван. Санкт-Петербургский университет, который в разгар перестройки избавился от имени советского патриота Андрея Жданова, вполне мог бы полу- чить нового "духовного покровителя". Скажем, св. Иоанна Кронштадтского — священника, религи- озного писателя, общественного деятеля русского консервативного направления. После получения покровительства святого можно было бы проводить мемориальные мероприятия в его честь: конферен- ции или чтения.

В рамках обсуждения темы возрождения рус- ских церемоний следует рассматривать тему ве- дения обязательной школьной формы, которая бы нивелировала социальные различия школьников в одежде в рамках учебного процесса. Не помещало бы в этом контексте и создание студенческих кор- пораций со своими уставами, формой, традициями поддержки выпускниками друг друга.

Отдельная тема — формирование галереи ге- роев и использование примеров их поведения для подражания всеми гражданами. За образец может быть взят ритуал, который использует Русская православная церковь. В ней лица, совершившие значимые поступки по утверждению веры, причис-



Мозаичная икона Казанской Божией Матери в Главном храме Вооружённых сил России — Соборе Воскресения Христова

ляются к лику святых или мучеников, регулярно поминаются во время церковных служб. Со святых пишутся иконы, которым люди поклоняются, при- знавая то, что они представляли их интересы перед Богом. О жизни святых и мучеников составляются описания — жития. Их останки находят упокоение в храмах и монастырях как мощи. На этих мощах закладываются новые храмы.

Лицам, которые совершили героический поступок, сейчас присваивается звание Герой России. Они награждаются медалью Золотая Звезда, назнача- ется материальное вознаграждение. Эти почти вполне могут быть дополнены правом на захороне- ние на Национальном кладбище.

К сожалению, в настоящее время в России нет полноценного Национального кладбища, подоб- ного Арлингтонскому кладбищу в США, Пантеону героев во Франции или Вестминстерскому аббат- ству в Великобритании. В советское время наци- ональных героев хоронили в Кремлёвской стене или у Кремлёвской стены, сейчас такую функцию отчасти выполняют Новодевичье кладбище и Военный мемориал "Пантеон защитников Оте- чества". Высокий социальный статус последняя усыпальница не получила.

Перечисленные процедуры героизации и чество- вания могут показаться малозначимыми, однако их дефицит вызывает поклонение ложным героям. Чрезвычайное внимание прозападных СМИ к по- ступкам Ксении Собчак, Максима Галкина", Михаи- ла Ефремова создали им ореолы персон, которым нужно подражать. Это притом, что они обвинялись или были привлечены за уголовные преступления, святотатство, грубые русофобские высказывания. Русская пословица гласит: "Свято место пусто не бывает". Она имеет продолжение: "А пусто место не бывает свято".

**ЗАТРОНЕМ ЕЩЁ** проблему установления це-

ремоний проведения русских праздников.

В 2005 году дата 4 ноября была объявлена государственным праздником — Днём народного единства. В этот день отмечают изгнание народ- ным ополчением в 1612 году из Кремля польских оккупантов и окончание Смуты. В составе того на- родного ополчения были русские, татары, башкиры и представители других народов, они вместе сра- жались за независимость нашей Родины. На эту же дату выпадает празднование православной церко- вью Дня Казанской иконы Божией Матери.

Учредить этот праздник было прекрасной идеей. Однако церемониал праздника в соот- ветствии с заповедной в нём идеей не был проп- сан. Высшие должностные лица государства возлагали цветы к памятнику вождей ополчения 1612 года: купца Кузьмы Минина и князя Дми- трия Пожарского. Состоялись народные гуляния, поскольку этот день был объявлен выходным. Устраивались концерты, но они не несли в себе русского народного содержания.

День народного единства празднуется, однако никакой мобилизующей роли русской нации он не выполняет. Он просто отвлекает внимание масс от празднования Дня Великой Октябрьской рево- люции, отмечаемого в советское время 7 ноября. Сейчас это день народных гуляний и бесплатных концертов молодых воспитанников шоу-бизнеса.

Тема русских церемоний крайне слабо разра- ботана в современной патристической литерату- ре. Автор не знает ответа на возникающие в этой области вопросы и просто пытается инициировать общественную дискуссию.

\* Лицо, выполняющее функции иностранного агента

## Георгий МАЛИНЕЦКИЙ Люди будущего

Как спасти школу

**ОТТО ФОН БИСМАРК** говорил, что войны вы- игрывают приходской священник и школьный учи- тель. Наверное, сейчас стоило бы добавить в этот список людей, которые занимаются наукой и технологи- ями, но мы не будем править великих.

Про священников всё сказал патриарх Кирилл в Страсбурге: "Мы строим три храма в сутки — я не ошибаюсь, по три храма за 24 часа, 30 тысяч храмов за 10 лет. И не оттого, что у нас очень много денег и мы не знаем, куда их потратить. Наш народ, прошедший годы атеизма, и умом, и сердцем понял: без Бога ниче- го не получается".

Позтому с храмами, слава Богу, у нас всё в порядке. Наверное, Бисмарк считал, что священники передают прихожанам идеологию того общества, в котором живут. Но, с другой стороны, в Конституции РФ написано: "Ни- какая идеология не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной". Раз нам не веле- но иметь идеологию, то и говорить об этих высоких сущно- стях не стоит.

Но школьное образование оставить без внимания нельзя. Институтские преподаватели, общаясь с подо- печными, часто понимают происходящее в обществе с неожиданной стороны. У них есть возможность общать- ся с людьми будущего, а значит, и представить то, что ждёт нас в перспективе.

Я имею честь преподавать на втором году магистрату- ры (по-старому это 6-й курс) одного из лучших инже- нерных вузов России. Его выпускники должны иметь дело с гиперзвуком, спутниками, атомными реакторами, а также со многими другими важными для нашего От- чества вещами.

Последние три века физико-математические науки очень активно развивались. В фундаменте этого величественного здания находится то, что та- лантливые люди доказали и открыли много веков назад, и к этим основаниям время от времени при- ходится возвращаться.

Читаю лекцию и объясняю, что ещё древние греки умели решать квадратные уравнения с помощью цирку- ля и линейки. Привожу пример: — Даны отрезки А и В. Постройте, пожалуйста, с помо- щью циркуля и линейки отрезок С. — Это задача неразрешима, — уверенно объясняет мне студент.

— Мы решим с вами эту задачу. Вы умели решать в Древнем Египте. Замечу, что ещё — первая группа, с которой мы "ныряем" на 5 тысяч лет назад. Но это важное знание. Вдруг пришельцы отправят вас в то далёкое прошлое, и вы станете "попаданцами". И что- бы в качестве жертвы не попасть на обед к крокодилу, вам придётся показать, что вы что-то умеете, напри- мер, найти С.

Объясняя решение. В ходе рассуждений фигуриру- ет прямой угол. — Они, наверное, не умели строить прямые углы, о ко- торых вы говорите. — Умели. А вы как их строите? — У нас же есть угольники! Нам вообще их строить не надо.

— На всякий случай, если вы в Египте не найдёте угольника, обращу внимание на египетский треуголь- ник со сторонами 3, 4, 5. Между сторонами 3 и 4 — пря- мой угол.

Разобрались. — Вопросы есть? — Есть! Кто такие "попаданцы"? — Объясняю. Это герои жанра фантастической литера- туры, в котором описываются дела людей одного вре- мени, попадающих в другое. — Идём дальше, дело доходит до правильных много- гранников, которым большое значение придавал Платон, и ради исследования которых строил свою гео- метрию Евклид, стремясь доказать, что их всего пять. Спрашиваю у старосты: — Вы знаете такие многогранники? — Конечно! Куб, тетраэдр, октаэдр. — А сколько их всего? — Бесконечно много. — Почему? — А в математике, куда ни посмотришь, всюду бес- конечности.

Здесь уже надо нырять на 2,5 тысячи лет назад. Впро- чем, здесь есть своя прелесть. Студенты радовались и удивлялись, когда я из спичек и пластилина сделал им модель икосаэдра, и мы её немного исследовали.

Вывод очевиден: мы, даже в лучших вузах Рос- сии, стремимся дать высшее образование тем, кто не имеет среднего. И это все понимают. Следующее поколение профессоров говорит то же самое, что и наше, но жёстче:

— Средняя школа России распадается на две группы. Первая — элитный сегмент: небольшое количество су- першкол и лицеев, спецшкол, некоторых кадетских учи- лищ, физмат школ, частных школ разного вида, очень неплохих, вплоть до превосходных. Этот сегмент зани- мает, на мой взгляд, 5–10% от числа средних школ, а может, и меньше... Этот сегмент — высочайший в мире, может быть, не считая Китая. А вторая группа — это мас- совая школа, всё остальное. Не менее 90% школ, почти все школыни России. Вот что про неё можно сказать тремя словами: массовая школа умерла. Это диагноз.

Так считает профессор МФТИ Алексей Савватеев, работающий со школьниками и студентами.

**ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?** Вспомните историю СССР. В 1931 году ЦК ВКП(б) поставил школе цель — дать вузам абитуриентов, которых можно дальше учить. Путь — возвращение к ценностям русской гимназии, от- вергнутым в 1920-е годы. Результат: к 1937 году обра- зование возродилось, и качество знаний абитуриентов поднялось до приемлемого уровня. С 1936 по 1957 год около 80% советских школьников имели только отлич- ные и хорошие отметки. И в 1960-х годах Джон Кеннеди говорил: "Советы обогнали нас в космосе за школьной партией". Пришла пора опять обогнать...

Как это сделать, знает почти любой учитель. Ника- кой "электроники"! Один учебник обычный и один повы- шенной сложности для всех школ страны (это позволит возродит методическую работу). Отмена ЕГЭ и ОГЭ, а также разделение школьных экзаменов и вступи- тельных испытаний в вузы (стоит напомнить, что советские школьники для получения аттестата зрелости сдавали 8 экзаменов). Естественно, распустить Российскую ака- демию образования, благооплачившую педагогическую бредятину последние 30 лет.

России сейчас как воздух нужны специалисты, а не "люди с дипломами". Откуда их взять? Думаю, в каж- дом вузе найдутся ребята, которые хотят и могут на- учиться выбранному делу, и преподаватели, желающие им в этом помочь. Может быть, немного. Скажем, одна группа, в которую отбирают и стипендия в которой в 3–4 раза больше. Но в результате у нас будут специалисты, а не их имитация.

Если появятся лучшие, способные решать вставшие задачи, то и с "попаданцами", которых нам прислали другие цивилизации и знания которых по математике ограничиваются устным счётом и таблицей умножения, мы как-нибудь справимся.

Большой зал Центрального дома литераторов  
Большая Никитская, дом 53  
(станция метро "Баррикадная")

28 ноября (понедельник) 18.30

Творческий вечер, посвящённый  
90-летию со дня рождения  
**Станислава КУНЯЕВА**

Пригласительные билеты на вечер  
можно получить в редакции журнала  
"Наш современник"  
Справки по телефону 8 (495) 621-48-71

Новый номер (6 (104)) журнала "Изборский клуб" посвящён Идеологии Русской Победы. Статья Александра Проханова под таким названием открывает номер. Свои работы представили Сергей Глазьев ("Экономика Русской Победы", авторский доклад), Александр Дугин ("Русский подвиг"), Виталий Аверьянов ("Предстоит битва за обновление государства"), Максим Калашников ("Футурология грядущей победы"), Александр Елисеев ("Бомба-Ракета-Победа"), Алексей Комогоорцев ("Алхимия Русской Победы"), Михаил Кильдяшов ("Язык-победоносцев"), Владимир Елистратов ("Украина как Победа, или чем Техас не Донбасс?"), Римма Соколова ("Дух народа — конститу- тивный первоэлемент Победы"), Владимир Можегов ("Россия как Эсхатон"), Юрий Тавровский ("Потерпеть сто поражений, но выиграть одну войну").

Рубрика "Библиотекарь" представляет новые книги членов и экспертов клуба: "Всплывающая империя" под редакцией Виталия Аверьянова, "Великое обновление" (под редакцией Виталия Аверьянова), "Стратегии Алек- сандра Невского и цивилизационные трансформации XIII века" (Вардан Багдасарян и архимандрит Сильвестр (Лукашенко), под научной редакци- ей Ю.Ю. Иерусалимского).

Творчество поэта Зорана Костица представлено в рубрике "Стихия".

Справки по телефону 8 (985) 256-91-24