

ДЕНЬ ВОИНА

В РОССИИ завершено строительство 16 госпиталей, которые возводились силами Министерства обороны. По сути, это multifunctionальные медицинские центры модульного типа, которые сейчас, в условиях эпидемии коронавируса, оборудуются как специальные инфекционные отделения.

«Каждый модуль — на 60, 100 или 200 койко-мест, — сообщил во время инспекции строительной площадки в Волгограде заместитель министра обороны РФ Тимур Иванов. — На этих объектах специалисты военно-строительного комплекса работают с 20 марта. За прошедшее время численность специалистов там увеличилась более чем в два раза, до 7600 человек. Всего было задействовано более 800 единиц техники. Работы осуществляются круглосуточно, в три смены. К строительству привлечены железнодорожные и инженерные войска России».

Общая площадь этих медицинских центров составляет почти 115 тысяч квадратных метров, строительство велось ударными темпами и к 15 мая было полностью завершено.

Таким образом, в рамках развития существующей инфраструктуры военных госпиталей по всей стране будет создана сеть современных multifunctionальных медицинских центров. Они предназначены для оказания специализированной медицинской помощи военнослужащим, членам их семей и гражданскому персоналу Вооружённых сил. В экстренных случаях там окажут врачебную помощь и гражданскому населению.

В Западном военном округе построено шесть таких центров. В Калининграде — на 100 койко-мест, в подмосковных Одинцово и Подольске — соответственно на 100 и 200 койко-мест, в Нижнем Новгороде, Смоленске и Пушкине (Ленинградская область) — на 60 койко-мест каждый.

Три медицинских центра построено в Южном военном округе. В Ростове-на-Дону — на 160 койко-мест. В Волгограде и Севастополе — на 100 и 60 койко-мест.

В Центральном военном округе новые лечебные учреждения примут больных в Новосибирске — там будет 160 койко-мест, а также в Омске и Оренбурге — на 100 и 60 пациентов.

Четыре медцентра в Восточном военном округе. В посёлке Соосновый бор под Улан-Уда и в Уссурийске — на 60 койко-мест каждый. Ещё один — в селе Анастасьевка Хабаровского края — на 200 койко-мест. А самый удалённый от центра России военный медицинский центр на 60 койко-мест разместились в Петропавловске-Камчатском.

В каждый госпиталь организована поставка самого современного оборудования и медицинской техники, в том числе — компьютерных томографов, оборудования для анестезиологии, эндоскопии, экстракорпоральной мембранной оксигенации.

Всего для госпиталей было поставлено более полумиллиона единиц различной медицинской техники и оборудо-

вания, а для обеспечения бесперебойных поставок были задействованы корабли ВМФ и военно-транспортная авиация. Так, для строительства госпиталя в Калининграде самолёты военно-транспортной авиации ВКС России доставили более 215 тонн стройматериалов, специальной мебели и оборудования.

Владислав ШУРЫГИН

Российские военные встретили эпидемию коронавируса во всеоружии

Первый госпиталь был открыт для приёма больных уже 20 апреля в Нижнем Новгороде. Всего за четыре недели на пустыре было построено современное модульное здание, выполнена его внешняя отделка, установлены стеклопакеты. Проведено комплектование специальной медицинской мебелью и монтаж оборудования. При этом госпиталь был построен по самым современным стандартам. Каждая палата — это отдельный бокс со всеми удобствами и со своим входом с улицы. Перед каждой палатой — специальный шлюз, где врачи могут подготовиться к работе с больным, надеть индивидуальные средства защиты.

На строительной площадке круглосуточно работало 770 человек.

«Этот госпиталь и строился с той целью, чтобы оказывать помощь не только военнослужащим, но и гражданским лицам, которые проживают на территории Нижнего Новгорода и Нижегородской области», — отметил начальник 422-го военного госпиталя Олег Тутаев.

Фактически, Вооружённые силы показывают пример того, как необходимо действовать в экстремальных условиях биологической опасности. Пока многие губернаторы и их администрации никак не выработают планы борьбы с распространением коронавируса, и не могут обеспечить своих медиков элементарными средствами защиты, военные готовят свою линию фронта против невидимого врага. Вирусологи спрогнозировали, что пик заболеваемости в России придётся на вторую половину мая, и к этому моменту все 16 госпиталей включатся в борьбу с эпидемией.

Медперсонал госпиталей прошёл полный курс обучения на базе Военно-медицинской академии в Санкт-Петербурге, где открыты специальные курсы, чтобы получить необходимые компетенции в работе с больными COVID-19.

ВХОДЕ СЕАНСА ВИДЕОСВЯЗИ с президентом России 17 апреля министр обороны Сергей Шойгу доложил президенту о возможностях Вооружённых сил РФ в общем деле борьбы с

коронавирусом и заявил, что для помощи регионам в борьбе с COVID-19 готовы принять в военных госпиталях 4,9 тысячи пациентов, а далее эта цифра вырастет до 7,5 тысячи оборудованных мест. К их обслуживанию привлечено 5,2 тысячи военных медиков.

Из 7,5 тысячи коек 1,6 тысячи придётся на новые инфекционные центры Минобороны. Дополнительно введены в строй 16 лабораторных центров для ПЦР-диагностики COVID-19.

Кроме того, сформировано 65 реанимационных врачебно-сестринских бригад и 17 отрядов оперативного реагирования, развёрнуты четыре полевые лаборатории для диагностики коронавирусной инфекции.

«В Вооружённых силах создан резерв для оказания помощи субъектам Российской Федерации, — сообщил глава Минобороны. — В войсках для решения поставленных задач имеется более 3,5 тысячи единиц специальной техники и 10 тысяч человек личного состава. Вооружённые силы готовы к выполнению задач».

Владислав ШУРЫГИН

ПРАВДА, ДАЛЕКО НЕ ВСЕМ такая поразительная скорость строительства военных госпиталей понравилась и вызвала энтузиазм. Так, известный политолог Александр Сытин на своей странице в Facebook выдал неожиданную версию причины эффективной работы медиков в борьбе с коронавирусом. По его мнению, развёртывание мобильных госпиталей свидетельствует чуть ли не о подготовке к войне и отработке эвакуационных сценариев: «Никому кроме меня не кажется, что развёртывание госпиталей по всей стране, мобилизационные меры в отношении медиков и их фактическое приравнивание к военным, а также выстраивание системы, при которой можно легко перемещать «заражённых вирусом» в любой конец страны, сглаживает на развёртывание тыловой инфраструктуры и отработку эвакуационных сценариев?»

Не давали покоя строящиеся госпитали и адептам известного оппозиционера Навального, которые заявляли, что строительство этих госпиталей — ненужная трата денег, поскольку, мол, никакой объективной необходимости в них нет. И те же персонажи заламывают руки насчёт того, что российская медицина оказалась не готова к удару эпидемии, что в больницах не хватает средств индивидуальной защиты и высокотехнологического оборудования...

Действительность показала, насколько своевременными и правильными оказались принятые военным командованием решения о строительстве новых инфекционных госпиталей. Очевидно, что такой огромный государственный институт, как армия, не мог быть не затронут эпидемией. И, несмотря на военную дисциплину и все усилия командования, избежать случаев заражения среди военнослужащих не удалось. Особенно — в частях, расположенных в крупных городах, где личный состав проживает вне постоянных мест дислокации. Так и произошло. Первые случаи заражения коронавирусом среди военнослужащих России был выявлены в начале апреля, затем, вследствие выявления всё новых и новых случаев, в Воору-

жённых силах РФ было проведено сплошное тестирование.

В результате были выявлены 1689 военнослужащих с положительными тестами на COVID-19. По состоянию на 10 мая 373 человека проходили лечение в госпиталях Минобороны, 622 — в изоляторах по месту службы, 20 — в лечебных учреждениях системы гражданского здравоохранения, 674 — изолированы на дому. Также коронавирусом диагностировали у 1132 учащихся военных вузов. Ещё 399 заразившихся — представители гражданского персонала Минобороны РФ. Всего за время эпидемии сообщалось о 1723 заразившихся коронавирусом военных.

НЕ ОБОШЁЛ ВИРУС и американскую армию. Он был выявлен у 8046 военнослужащих США, гражданских специалистов и членов их семей, сообщает Министерство обороны страны. При этом в Соединённых Штатах зарегистрировано уже более 1,3 миллиона случаев коронавируса, скончалось около 80

ситуация с атомным авианосцем "Теодор Рузвельт", одним из крупнейших американских кораблей, находящихся на боевом дежурстве. Скандалу придать силы тот факт, что командира авианосца Бретта Крозье уволили с флота за разглашение информации об эпидемии. 25 марта на "Теодоре Рузвельте" были выявлены три моряка с вирусом COVID-19. Они заразились во Вьетнаме, куда авианосец заходил за несколько дней до этого, и где команда получила увольнительные на берег. Больных отправили вертолётами на сушу, а сам факт заражения был засекречен. Но шила в мешке не утаишь. Ещё через четыре дня число заболевших выросло до 150 человек, после чего командир корабля обратился к командованию с письмом, где на четырёх страницах подробно изложил тяжёлую ситуацию на корабле с экипажем в 4800 моряков. Крозье написал, что общие столовые, спальные кубрики, классы, рабочие отсеки и тренировочные площадки способствуют распространению инфекции, не позволяя экипажу соблюдать

НАТО, был отстранён от командования кораблём и уволен, о чём сообщил исполняющий обязанности министра ВМС Томас Модли. А по сути обращения капитана пришлось отдуваться главе Пентагона. «Время ещё не пришло!», — ответил глава Пентагона Марк Эспер на вопрос о необходимости эвакуации. «На корабле находится вооружение, боеприпасы, дорогие самолёты, а ещё там есть атомный реактор. Мы не можем и не будем выводить всех людей!», — заявил Модли.

Через двое суток авианосец вернулся на военно-морскую базу Апра-Харбор, где с него сразу отправили на берег тысячу моряков — в основном лётный и лётно-технический состав. Затем с "Теодора Рузвельта" было снято ещё 2500 моряков, после чего на корабле остался только так называемый технический экипаж, необходимый для поддержания корабля в функциональном состоянии. Фактически, несмотря на все уверения командования Тихоокеанского флота, атомный авианосец — один из одиннадцати — утратил боееспособность и не в состоянии выполнять боевые задачи до проведения полной дезинфекции. Впоследствии коронавирус был обнаружен ещё на трёх американских и на одном французском авианосце.

Эта ситуация заставила задуматься военных над той угрозой, которую таит в



Один из российских военных госпиталей, построенных весной 2020 года, в рамках борьбы с COVID-19.

тысяч человек, сообщает Университет Джона Хопкинса, который ведёт собственные подсчёты на основе информации федеральных, региональных и местных властей.

Согласно данным Пентагона, на момент написания этой статьи, были госпитализированы 267 военнослужащих, 3464 уже выздоровели. Из общего числа заболевших 5036 человек проходят службу в частях Минобороны, уточняется в сообщении. Имеются и жертвы — первый американский военнослужащий, рядовой Национальной гвардии в Нью-Джерси, скончался от коронавирусной инфекции ещё 28 марта, в целом умерло 27 человек.

С коронавирусом связан самый громкий военный скандал последних недель —

полноценный 14-дневный карантин. Тем более, что на борту авианосца не было достаточного количества средств для карантина и изоляции. Крозье предупредил, что имеющиеся средства не в состоянии остановить распространение коронавируса: «Мы — не на войне. Морякам не нужно умирать. Если мы не будем действовать сейчас, мы не сможем должным образом позаботиться о нашем самом надёжном активе — наших моряках».

Это письмо стало достоянием общественности, что вызвало командование флота из себя. Бретт Крозье, один из самых опытных командиров авианосцев, принимавший участие в военной операции "Буря в пустыне" против Ирака, а также в бомбардировках Югославии силами

себе биологическое оружие. Если не самый патогенный коронавирус всего за неделю вывел из строя атомный авианосец и бушует ещё на трёх, то можно только гадать, чем закончится атака боевыми биологическими агентами, способными убить не 2%, а, к примеру, 25% заражённых при столь же высокой contagiousности? Сегодня все страны мира официально придерживаются принципа нераспространения биологического оружия и обязательств не вести какие-либо работы в этой области. Но есть серьёзные опасения, что после окончания пандемии COVID-19 у многих политиков и военных в мире планы относительно разработки биологического оружия могут измениться...



Лариса Рейснер и Фёдор Раскольников. Фото 1921 года.

ОНЕЙ СЛАГАЛИ ЛЕГЕНДЫ ещё при жизни. Николай Гумилёв посвящал ей стихи, Всеволод Вишневский писал с неё главную героиню «Оптимистической трагедии», Лев Троцкий отнёс ей целую главу своих мемуаров, Александр Блок и Осип Мандельштам восторгались её красотой и неукротимой энергией. Даже Борис Пастернак главную героиню «Доктора Живаго», написанного через тридцать лет после смерти Рейснер, назвал в её честь Ларисой.

Род её отца, Михаила Андреевича, известного профессора-юриста и социал-демократа по своим политическим убеждениям, лично знакомого с Лениным и Либнехтом, вёл начало от рейнских баронов, а мать, урождённая Хитрово, состояла в родстве с военным министром Российской империи Сухомлиновым.

Сама же Лариса Михайловна Рейснер (1 (13) мая 1895 г. — 9 февраля 1926 г.) с самого детства всегда и во всем стремилась быть первой и не терпела малейшего превосходства над собой ни в чём. Она с отличием закончила в 1912 году гимназию, без труда поступила в Психоневрологический институт, где читал лекции по правоведению её отец. Стала восходящей звездой литературной молодёжной богемы "северной столицы". Ей всё давалось легко. Её красоту и обаяние невозможно было не заметить и не признавать.

Поэт Всеволод Рождественский так описал облик молодой Ларисы Рейснер: "Стройная, высокая, в скромном сером костюме английского покроя, в светлой блузке с галстуком, повязанным по-мужски. Плотные каштановые косы тугим венчиком лежали вокруг её головы. В правильных, словно точёных, чертах её лица было что-то нерусское и надменно-холодноватое, а в глазах острое и чуть насмешливое".

Анна Ахматова не раз признавала, что именно Рейснер увела у неё мужа — Николая Гумилёва. Рейснер и Гумилёв познакомились в 1916 году в "Приюте комедиантов",

в это божье место почти каждый вечер после театров и гостей стекалась творческая молодёжь. Лариса читала свои стихи со сцены, а он, войдя неожиданно, стоя в дверях, слушал молодую поэтессу в изысканном декадентском одеянии, с голубой помадой на губах. Лариса Рейснер стала музой и возлюбленной Гумилёва. Причиной тому была не только её красота. Рейснер была бесстрашной, любящей риск, во всем желавшей быть первой и победительницей. Она училась у Гумилёва искусству стрельбы, заворужено слушала его рассказы про Абиссинию и фронтные истории. Их роман едва не закончился браком. Николай сделал Ларисе предложение, но неожиданно для себя получил отказ, и они расстались.

Роман Гумилёва и Рейснер оставил глубокий след в творчестве поэта и в жизни Рейснер. Многие считали, что причиной отказа была разница в политических взглядах.

сёт своё знаменитое: "Гибель Гумилёва — единственное пятно на ризе революции".

Вскоре после гибели Гумилёва распался и её брак с Раскольниковым. Существует версия, подтверждаемая Мандельштамом, что развелась Рейснер со своим супругом из-за того, что ей стало известно о его причастности к этому расстрелу. Раскольников, будучи командующим Балтийским флотом, допустил печально знаменитый "кронштадтский мятеж" моряков и, чтобы уйти от ответственности, выдвинул перед чекистами версию о том, что это выступление было следствием усилий тайной организации офицеров и реакционной интеллигенции. Среди возможных заговорщиков он якобы назвал и Николая Гумилёва, к которому ревновал жену.

После развода с Раскольниковым Лариса Рейснер недолго оставалась одна. От поклонников не было отбоя. У неё начался ро-

Инна ВЕТРЕНКО

ВАЛЬКИРИЯ РЕВОЛЮЦИИ

Кровь с молоком

Гумилёв был и до конца своих дней остался убеждённым монархистом, а Лариса ещё в юности под влиянием отца увлеклась идеями социал-демократии и вошла в революционное движение. Юная революционерка погружилась в магию революции со всем пылом своего огненного темперамента. В феврале 1917 года она пикетировала у Петропавловской крепости, требуя освобождения её узников, а после амнистии встретила их у ворот. Она встречала Ленина из эмиграции и с восторгом слушала его речи, вступила в ряды партии большевиков. Тогда же познакомилась и со своим будущим мужем — Фёдором Раскольниковым, назначенным впоследствии командующим Волжской флотилией.

Рейснер, уже получившая военный опыт в боях гражданской войны, стала не только его женой, но и арьергантом по особым поручениям. С Волжской флотилией прошла весь её боевой путь, начавшийся в Казани в 1918 году: по рекам Волге, Каме и Белой. Смелость и отвага Ларисы поражала выдавших много матросов, видя её мужество в боях, они очень быстро забыли о том, женщина на корабле — плохая примета. «Валькирия революции» называли её враги. И при этом она оставалась красивой молодой женщиной, которая стильно одевалась, включала в себя мужчин и даже в боевой обстановке подчёркивала свою женственность. Такое сочетание несовместимого порождало множество слухов. Дошло до того, что в революционной матросской среде именно Ларисе Рейснер приписывали приказ дать судыбноносный выстрел "Авроры".

Её вера в революцию была фанатичной. Лариса со всем присущим ей красноречием публично оправдывала расстрелы контрреволюционеров, считая это мерой необходимой и оправданной. И только однажды её вера в революцию была поколеблена. Весть о расстреле Гумилёва застала Ларису в Афганистане, куда чрезвычайным и полномочным послом молодой советской республики был направлен её муж Фёдор Раскольников. И это известие стало страшным ударом для неё. Потом Лариса говорила своей матери и друзьям, что, будь она тогда в Петрограде, поэт остался бы жив. Именно тогда она произне-

ман с Карлом Радеком. Известный лидер Третьего Интернационала, образованный и очень умный человек, Радек был внешне непривлекателен и рядом с роскошной красавицей Рейснер смотрелся нелепо. Лысый, на целую голову ниже своей визави, в огромных очках. Но её это не смущало. Гумилёв тоже был далеко не красивцем. Своих возлюбленных Лариса выбирала совсем по иным критериям. Ещё в юности, пережив увлечение красавцем писателем Леонидом Андреевым, и разочаровавшись в нём из-за его пристрастия к алкоголю, она поклялась себе не любить красивых мужчин. Об этом написал в своих воспоминаниях о Рейснер сам Андреев. Её привлекали ум, интеллект, талант мужчины. Карл Радек оказал большое влияние на творчество Ларисы. Именно под его влиянием она увлеклась журналистикой, начала писать в прозе, поехала за ним в революционную Германию и отправляла оттуда целую серию очерков "Гамбург на баррикадах". После возвращения из Германии вышли ещё два цикла её очерков: "Берлин в 1923 году" и "В стране Гинденбурга".

Она занималась литературной работой, её часто издавали, появился налаженный размеренный быт. Казалось, что жизнь Рейснер наконец покинула бурную стремнину и вошла в тихое русло обеспеченного советского номениклатурного работника. Но, видимо, в судьбе "валькирии революции" была предусмотрена трагическая развязка.

Смерть этой необыкновенно яркой женщины была настолько нелепа, что поверить в неё долго не мог никто. Рейснер уби-

Александр ТИСЛИЦКИЙ

ЗОЛОТО НАШИХ ПОГОН

«У советских собственная гордость...»

ОДНИМ ИЗ САМЫХ ЗНАКОВЫХ событий января 1943 года стал приказ Народного Комиссариата Обороны № 24 "О введении погон для личного состава Красной Армии", согласно которому в Вооружённых силах вводилась новая военная форма, главным атрибутом которой являлись погоны.

...Здесь необходимо пояснить, что с первого дня своего создания РККА имела собственную систему знаков и различий, подчёркнуто отличавшуюся от формы и знаков различия Русской императорской армии (РИА). И главное различие состояло именно в отсутствии погон, чем подчёркивалось бесклассовость и бессословность РККА как армии нового типа. Ещё приказ Временного правительства № 1 от 1 марта 1917 года "О демократизации бывших армии и флота" уравнивал в правах солдат и офицеров. Придя к власти, большевики этот акт оставили в силе, доведя его до абсолюта. Вместо погон в РККА были введены, носившиеся на петлицах, покрытые красной эмалью медные треугольники — для младшего командного и начальствующего составов, квадратики — "кубары" для среднего, прямоугольники — "шпальды" для старшего и ромбы для высшего. Одновременно с этим РККА отказалась и от привычного деления армии на солдат и офицеров. Вместо них в Красной Армии было установлено разделение на "расколов" — красных командиров, и "бойцов" — рядовой состав. Вскоре и само слово "офицер" стало восприниматься как контрреволюционное. В ходе гражданской войны погоны, которые были отличительным знаком "белогвардейцев", сохранявшие верность традициям русской армии, стали символом реакционности и принадлежности к армии противника. И в советскую пропаганду они надолго вошли как атрибут "белых" офицеров, которых часто называли "золотопогонниками".

Поначалу звания в Красной Армии привязывались к должности: командир отделения, командир роты, командир полка... Отдельная система званий существовала у института комиссаров, но возникавшая при этом путаница была такой, что в 1935 году в РККА была утверждена новая-старая система званий, которая частично восстановила привычную градацию от рядового до полковника. Затем в сентябре 1935 года в Красной Армии было введено звание "маршал", а в 1940 году — и звание "генерал". Неизменным оставалось только одно — "беспогонность" РККА. Именно в этой форме Красная Армия и встретила 22 июня 1941 года.

Введение погон народный фольклор объяснял сталинской прихотью, который, якобы, искал возможности укрепить дух армии, которая потеряла целый ряд тяжёлых поражений. По этой версии воедь в отчаянии обратился к историческим традициям: отменил гонения на церковь, разрешил молебны, вернул из небытия русскую историю, пострадавших привязать её к советскому периоду и, как элемент преемственности — вернуть погоны в армию.

Другая версия гласит, что возвращение погон должно было, по замыслу Сталина, отделить "отступающую" армию первого периода войны, от "наступающей".

Обе эти версии — не более чем легенды.

На самом деле реформа формы и амуниции РККА готовилась давно, примерно с середины 30-х годов, когда окончательно стало ясно, что существующая система знаков различия не отвечает современным требованиям. К тому моменту Сталин уже окончательно отказался от троцкистской идеи раздувания пожара мировой революции и взял курс на построение мощного независимого государства нового типа, исторического преемника существовавшей ранее на территории СССР России.

Начиная эту реформу, Сталин неоднократно встречался с командирами разных уровней, выслушивая их предложения. Среди них особое место занимал Андрей Евгеньевич Снесарев, бывший царский генерал, добровольно перешедший на сторону большевиков, служивший "военспецом" рядом со Сталиным, чья прекрасная

подготовка и боевой опыт помогли Сталину одержать важную победу под Царицыном. И всё это время, как утверждают историки, Снесарев отказывался снять аксельбант академии Генерального штаба и золотые генеральские погоны. Именно ему приписывается предложение вернуть в РККА погоны. И он же, как утверждается, разработал их внешний вид.

Своего же введение погон в РККА готовилось более десяти лет. Именно в рамках этой реформы и были восстановлены в 1935 году офицерские и маршальские звания, а в 1940 году — генеральские. Уже к началу 1941 года были готовы первые образцы новой формы и погон. Но начавшаяся война отодвинула их утверждение на второй план. Отодвинула, но не отменила! Как только положение на фронте стабилизировалось, к идее смены формы вернулись вновь. В мае 1942 года новую форму одобрило Главное политическое управление РККА. Тогда же, в мае, в приказе народного комиссара обороны командные кадры Красной Армии впервые были названы офицерами (юридически термин "офицеры" окончательно утвердился после переименования в 1946 г. РККА в Советскую армию. — прим. ред.). А 23 октября 1942 года Политбюро ЦК ВКП(б) было утверждён проект самой формы. И, наконец, 10 декабря 1942 года были утверждены Временные технические условия, с описанием эмблем и знаков различия ("звёздочек") на погонах. Необходимо сразу сказать, что, несмотря на внешнюю схожесть советских погон со старыми, времён Русской императорской армии, советские погоны и советская система знаков различия существенно отличались от "старорусской". На погонах РИА носились только один типоразмер звёздочек, а у Красной Армии их было три: маленькие — для младших офицеров, средние — для старших офицеров и большие — для генералитета. И система званий в РККА была другая. Вместо подполковника теперь был лейтенант. Штабс-капитан стал капитаном, а капитан — майором.

Фактически всё было решено, но Красной Армии нужна была серьёзная победа, которая стала бы поводом для смены формы. Ею стало окружение литовских войск под Сталинградом. 10 января началась ликвидация Сталинградского котла силами Донского фронта (операция "Кольцо"), и в тот же день по армии был объявлен приказ о переходе на новую военную форму, главным атрибутом которой стали погоны.

Перейти на погоны, согласно приказу, нужно было всего за полмесяца: с 1 по 15 февраля 1943 года, но некоторые части сражались в форме старого образца гораздо дольше. Есть фотографии весны-лета 1943 года, на которых бойцы и командиры Красной Армии запечатлены в "гибридной" форме — на старые гимнастёрки с отложными воротниками нашиты погоны. Введение погон исторически подчёркивало связь побед РККА с прошлым русской армии.

Реакция армии и общества на введение погон была по большей части одобрительной. Именно поэтому наиболее распространённая версия, объясняющая эту меру, — желание отделить отступающую армию от армии-победительницы. Критику к введению погон отнеслись лишь те, кто прошёл гражданскую войну и для кого погоны слишком прочно ассоциировались с противником — "белогвардейцами". Но они представляли собой меньшинство. Для большинства же командиров погоны очень быстро стали символами офицерской чести и принадлежности к офицерской касте.

Интересна также реакция на введение погон белой эмиграции — вчерашних офицеров императорской армии. Наиболее непримиримая часть эмиграции презирательно обзвала советские погоны "крыльями холопа", но большая часть эмиграции приветствовала их возвращение и увидела в них разворот Советского государства к русской исторической традиции и возвращение его на исторический путь. Время показало, что они были правы...